

الوطني لديه، وانني المدر ايضا ن اختيار المرشحين سيختلف داخل المملكة من دانرة السبي الحرى على اعتبار ان المدن ذات الكثافة السكانية الكبيرة ستكون

قدر على المتيار المرشدين لديها حمب المواصلات التى نتعناها لأي لانب اذا ما قورنت بالمناطق ذأت النكثل العشائري

الصوت لابن القبيلة بغض النظر عن المستوى المشاسب السذي يجب ان يكون عليه هذا المرشح.

ظاهرة ايجابية وتاقعة من اجل

الحتيار الالمضل، على اعتبار ان

الاختيار لشخص من بين مائـة الخضل من الحتيساره من بيسسن

خمسين، وهو افضل يكثير من

المتياره من بين عشرة اشداس!

طرحهم لبرامجهم الانتخابية، ونلك من باب اعطاء الفرص

للناس لماراءة ما يكتبون، قبل ان يدركهم الملل أو يدركوا عذم

اقتناعهم بما يقرأون.

ولا بد من تذكير المرشمين أن خير الكلام ما كل ودل في

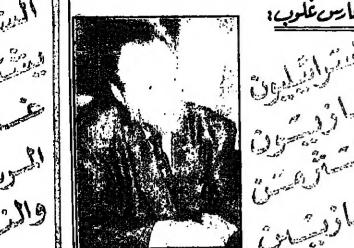
الأردن 200 فلس، لينان 500 هرش، سوريا 20 أرس، العراق 400 فلس، الكويت (300 فلس، الكويت (300 فلس، الكويت (300 فلس، البحرين 300 فلس، البحرين 300 فلس، المعودية 4 بهالاحتراب المعردان 80 فرضا، بعمل 50 فرضا، البينا فلس، عمان 400 بلس، المعردان 80 فرضا، المعردان 800 فرضا، المعردان 8 مراهسم، الوطنى 300 مليسة، المعراب 4 بناليسر، المفسر، المفسر،

الخس والبندورة من الذ واشهى الخضروات الأرا المكونة لطبق السلطة . والذي يحلو اكله داما الملائدة الهام المنسف الحنارة، فسلطة الخضروات الأرابة بالفيتامينات والإملاح المعدنية المفيدة للجسم المنافقة

تلتهم الطعام بسر عة فتزور .. فاذا كان التعلل من الله القيادة فهو ايضا من اداب المائدة.

اما «المصة» والتي تشكل هيكل السيارة الغاران لهمكن القضاء على فروعها واوراقها الغضراء البالها بالهناء والشفاء.. لكن حينمها تتوقف بك السيارا على المحطة الاخيرة..

وطبق السلطة الذي نقدمه اليوم على هذا الدو النبية بالصورة.. ما هو الا لوحة فنية تفتقت عنها فريدة ها ودواليب سريعة تقول لك: مد يديك، ماذا لتنظر كما جعل من «القطر» عجلة قيادة تقول لك: علا أن



il erale

شركتة السشيع والمحسودا والمحازوز الازدنية الازدنية



Aufe Jishh, Belgium 117Fr, Brazil 90C, Cunnda 30S, Cyprus 700M.
Inici 12F, Germany 3M, Ghana 7C, Greece 100 Dr, Linly 25061 J, Kenia
Sch. Obria 2S, Malta 45C, Nethriands 4Dg, Nigeria 1,50N, Pakislan
R. Porlamit. Porlagel Lage, Sweden 11Rr. Switzerland SF, U.K 120P, U.S.A 38

1989/9/16

عودة مصر للامة الغربية بعد استثناف عضويتها في

جامعة الدول العربية، اكسبتها مرولة في التصرك على

الساحتين الافريقية والدولية، وعززت موقفها في دعم

اللضايا العربية على مستوى عدم الانحياز وعلى صعيد

وشنهدت الايام الاخيرة تحركا مصريا هاما على الصعيدين

الغربى والافريقي تعثل بريارة الرسوس المصري حسنى

مبارك لكل من موريثانيا والسنقال في اطار الوساطة

الافريقية بين اليلدين المتبهاورين لعل الخلاف بيلهما الثاجم

عن الموادث العرقية واعمال العلف التي الدلعي في كل من

البلنين صدرعايا الدولة الإخرى في بداية الصيف الحالي.

تضافس الجهسود الافريقيسة

لقد أثبتت الوساطة الافريقية

جدارتها، وقدرتها علسي

امتصاص الخلافات بين الدول

الافريقية وتذوبيها. ليس ادل

على ذلك من نجاح الجهود

الافريقية في حل النزاع الليبي .

التشادي وهو اخطر النزاعات

المسلحة التى شهدتها القارة

الأفريقية واكثرها تعقيدا بعسد

معارك داميسة شاركت فيهسا

اطراف دولية واستمرت خمسة

وتهدف جهود الوساطة الافريقية

بعد نجاحها في حل النزاع الليبي.

التشادي الى وقف الغزب الاعلية

في جنوب السودان عير تذليل

العقبات التي قد تعترض عقد

مفاوضات مباشرة بين للحكومة

المركزية في الخرطوم وحركة

التمرد في جنوب السودان التي

يتزعمها «جون قرنى» وقد

ساهمت رئياسة مصر لمنظمة

الوحدة الافريقية في تلافي العديد

من نقاط الخلاف بين الجانبين.

من جانبها تسعى مصر عبسر

لاستها لمنظمة الوحدة الافريقية

الى استعادة مكانتها عربيسا

ر افريقيا ، تلك المكانة المميزة التي

كاتت تتبوؤها في الخمسينات

الستينات من هذا القرن، عندما

كانت قاعدة صلبة للنضال

ألعزبي والافريقي ضد الاستعمار

بجميع اشكاله والعنصرية

والدولية، للتغلب عليها.

القارة الافريقية التي تتولى مصر رئاستها.

وتأتى الوساطة الافريقيسة في

اطار منظمة الوحدة الافريقية

التي ترأس مصر اعمال دورتها

الحالية. بهدف تسوية الخلافات

واتهاء النزاعات المسلحة بين

الدول الافريقية، وخلق جو من

الوفاق والونام بين دول القارة

لافريقية، لتوحيد صفوفها

وتعكينها من مو اجهة المشكلات

عفيدة التى تواجهها سياسيا

اقتصاديا وفي مقدمتها مشكلة

العزل العنصري التى تمارسها

لمطات جنسوب افريقيسا ضد

مواطنين السود وكان اخرها

الائتفابات التى جرت موخرا

والخصرت على البيض فقط دون

السماح للسود وهسم غالبيسة

السكسان واهلهسا الاصليسون

بممارسة هذا الحق. مما حدا

المؤتمر التاسع لقمة دول عدم

لأنعياز السي عدم الاعتسراف

بالانتقابات. واعتبارها لاغية.

وهناك مشكلية حركيات التحرر

ألوطني والعميل الكفيلة يدعمها

مياسيا وعسكريا، ومن بينها

هركمة سوابو، اضافسة السبي

المشاكل الاقتصاديسة التسي

تواجهها القارة الافريقية، والتي

تتفاقم يومسا بعسد يوم جراء

المديونية الخارجية، وارتفاع

اسعار القوائد، والجفساف

والتصعر، والجراد الصحراوي

والليضائات والكوارث الطبيعيا

مع مطلع كل أسبوع.. لنا معكم موعسد مع القيسر والصدق والعطاء المتواصل. ف، هذا العدد تأتيكم بالجديد والمليد.. ونطوف يكم عيسر صفحاتنا من خلال الكلسة. حامليــن رزمـــة جديـــدة من الموضوعسات والتطبقسات العبياسيسة والاجتماعيسسة

في هذا العدد تقرءون مادًا قال «فارس غلسوب» لشیمسان.. ومصر هل ستستعيد زعامتهسا للدول العربيـة والافريقيـة، كمـا تجدون تحليلا لنتانج قمة يلغراد لدول عدم الانحياز.

كحجب الثقة عن الحكومة او

فمنى سيقرأ مسؤولو العالم

الثالث نصوص ساتيرهم؟!

جمجمة ريغان بألف

استعاد الرنيس السابق ـ ريغان ـ

عيه، بعد أن اجريت له عملية

جراحية في جمجمته، استغرقت

مماعة واحدة، وبيدو أن جمجمته

قد تأثرت أشاءمدة رناسته يسبب

من زمان القمر ما

ثلاثة اشهر مضت دون أن

يشاهد الزعيم الصيني «دينج

بينج»، وكانت المرة الأخيرة

التمي شوهسد فيهسا هي في

اجتماعه مع كبار ضباط

الجيش الذين شكرهم على

«قمعهم» للطلاب الصينيين

الليل للنساء فقط

ے سویسرا تظاهیسیوت

حوالى ستمالة امرأة مساء

يوم الجمعسة المسساطىء

احتجاجا على اعمال

الاغتصاب التي تتعرض لها

يعض النساء هناك... وقد

انطلسقت المظاهسرة اثسر

تعرض امرأة في العشرين

من عمرها الى اغتصاب

وقتل، ويعد سلسلمة من

اعمسال الاغستصاب أو

الشروع به تعرضت لهسا

أما اللاقتة التي كن يحملنها

فقد كان مكتوبا عليها

«اللبيل النسام فقط».

كة جرت في عز النهار.

وجدير بالذكر أن المظاهرة

نساء في الاونة الأخيرة.

المطالبين بالديمقر اطية.

الحرب الباردة مع الروس.

سحبها من قبل البرامان.

وعنسد النحقيسق الاجتماعسي الرئيسي ندعوكم للتوقف مليا ودراسة العير المستفادة من قصة زواج لم نألفها في حياتنا البشريسية.. زواج رجل عاقل وناضج من طفلة لم بتجساوز عمرها الثماني سنو ات.

وهناك موضوعات الحرى عن علوم البينة وذكرى وهاة ابو الروهانية في الشرق، وكتيبة اعدام نور الشيف ويلدوزر الملاعب العربية.. الى جانب أبوابنا الثابتة المعتادة.

وإنا وإباكم على عهد بأن نيقي معا على طريق الخير إن شاء



رائيس مصلس الادارة ورسيسساض الحسروب ناشب رئيس مضلس الادارة سربيدالصـــروبي المسرر السسوول بلسسادل عسبسد الله سكريرة التمسريير

سنسزة البصند بيتسدي الادارة المستسالسينسة عبيص بشبيع البطافي

ادارة الستوزميسيع استحسن دوسسسك الملاقيات العامة والاعلان غىيىفىدخىربىيتسات

المركز الاقليدي للشرق الاوبتط عميسان - الأودن نان المنظارياضية. شارعالهامه

مِانت ، 601501 - 601911 تناکس 1999 6 - سب ، 960654 المركز الرئيسي في أوروب الله الماستوانو 2 - الميلوكسي

أنينا - اليوللونيد - هاند: 1442 69 التوثيع للشرق المأتعظ والعطالعيسية

مؤسسة فريد للنشر والتوزيع

SHIHAN AL JADID

Arabic Weekly Newspo Vrastovo 2 Ambelokibi ATHENS - GREECE TEL 6914421

الستاخران والمتكاتك وركات

بلا حدود

أول الغيث قطره يبدو أن الديمقر اطية بدأت تحبو في دول العالم الثالث وعما قريب ستسير ببطء وستنعثر . . ثم تنهض وهكذا . . فغى الجزائر فام الرئيس الشاذلي بن جديد بعزل رئيس ولاتني اعرف المؤلف الذي اصبح جنر الا - لو ا: في الجيش البريطاني لـــوزراء الجزائـــــرى . «قاصدي مرباح» مكلفا

الامين العام ارتاسة الجمهورية بتشكيل الحكومة «وستدرك دُلك عندما تنتهي من قراءة كتابي». عرفت البريفادير جيمس لنت عندما كنا في عدن، وهو قاند عام الا ان «مرباح» رئیس الحكومة رفض ذلك وأكد على ان هناك طرقا دستورية لذلك،

ضمها الى العراق وتحويلها الى قانمقامية عام ١٩١٢.

فاستطرد يقول : ان وزارة الدفاع ويخته بلطف على ارائه في الحرب

ويعدها الله عدة كتب منها: « صخور عدن العارية ».. وتقرغ منذ اربع سنين الى تأليف قصة حياة الملك حسين بعد تقاعده من الجيش وحصوله على وطيفة ادارية في كلية ودهام بجامعة اكسفورد الشهيرة وراح ينقب في مذكراته عن الفترة التي قضاها في الاردن تحت قيادة اللواء جلوب باشا . ابو حنيك . الذي ترك للتاريخ مجموعة قيمة من الكتب الراقية عن الاردن والعرب والاسلام.

وعبر عن ذلك بتأليف سيرة عنه عام ١٩٨١ بنفس الاسم. وحكايات صانعيه واكتب». ولما كان قد انتهى لتوه من كتاب محسين الاردن» في مائتين وثمانين صفحة . وقد بلغ الثانية والسيعين . ثم اجد

وشيحان

لا لتأشيرة الدخول.. نعم للخروج

ملذ عام 1967 لم يحصل وأن زار الاتحاد السوفياتي وزير اسرانيلي واحد، وزير الزراعة المالى - ابراهام كانزاوز - حاول الحصول على تأشيرة للقيام بزيارة رسمية تستغرق ثمانية أيام لاستونيا_.الاتحاد السو أتباتي لكن طلبة جوية بالرأض.

شكرا يا جماعة .. شكرا يا اصدقاء.. ولكن أنستم معنا في أن منح اليهود الموليات «تأشيرة خروج» الى الكيان الاسرائيلي اكثر مشررا علينا من منح وزير واحد تأشيرة دخول ليلادكم؟!.

«حسين الاردن» واللواء لنت

اجتذبت المملكة الإردنية وعاهلها الملك حسين اهتماما كبيرا من قبل المؤرخين والصحفيين لم تحظ به دول وشعوب أكبر حجما وأطول عمرا وأهم موقعا. ويظهر ذلك في عدد الكتب التي الفت عن الاردن خلال النصف الثاني من القرن الجاري . عشرات . والتراجم التي ظهرت عن الملك حسين خلال ربع القرن الاخير . سنة . والسابع للضابط البريطاني السابق في جيش البادية الاردني جيمس لنت الذي وصلتي منذ أيام و هو يعنو إن «حسين الاردن ـ سيرة سياسية» ـ طبعة

بعد خدمته في الجنوب العربي سألته عن سر هذا الزخم من الكتب عن الاردن ومثيكه في هذه الفترة القصيرة جدا من التاريخ المعاصر ، فأجاب بأن الإردن قصة مثيرة والملك حسين شخصية تاريخية تتال الاعجاب ولا يستطيع كل من خدم في الاردن الا عشق الارض و اهلها و مليكها.

لجيش أتحاد الجنوب العربى خلال اشد معاركه مع قصائل الشورة المسلحة في جبال ردفان المناخمة لحدود الجمهورية العربية اليمنية واستطاعت الفصائل التي اطلق عنيها البريطانيون «نساب ردفان الحمر» أن تلحق خسائر فادحة بالجيش البريطاني بما كانت تتلقاه من عون مادي وسياسي من الجمهورية اليمنرة و القوات المصرية المرابطة فيها انذاك. فكان ذلك السيل من الإمدادات عبر الحدود عاملا حاسم في تدويخ القوات البريطانية بقيادة البريجادير العميد لنت . قبل ترقيته

وبعد حضوري مؤتمره الصحفي في العيدان عدت الى الجريدة لنشره بالإضافة الى انطباعاتي عن الحرب، ولم يعجبه بعض ما قلته بالرغم من التزامي النزاهة التامة في نشر اقواله، فأرسل لي خطايا، يعلق فيه على ما كتبته . نشرته في صفحة رسانل الى المحرر بتوقيع البريجادير انت قاند عام جيش اتحاد الجنوب العربي في اكبر قاعدة عسكرية بريطانية خارج المملكة المتحدة والمانيا الغربية، وهي نفس القاعدة التي انطلقت منها القوات البريطانية لحماية الكويث عشية استقلالها من تهديدات الرنيس العراقي الراحل عبد الكريم قاسم الذي كان ينوي

وقَالَ : « الا تعلم أن خطابي لجريدتك أثار مشكلة لي لدى وزارة الدفاع بلندن ٠٠. فأجبت، انني لم ادر اذ انه غادر الجنوب في منتصف ١٩٦٤ عائدا الى لندن.

وقيامه بنشرها في جريدة جنوبية تصدر بالاتكليزية . كان اسمها ايدن

وسألته أذا كان قد التقي بالملك حسين وهو بصدد اعداد تاريخ حياة الرجل، فأجاب بالتأكيد، قالها بالعربية منعم عدة مرات، قلت : وهل عرضت عليه مسودة الكتاب قبل طبعه؟ أجاب : «نعم، فاتنى كما ذكر ت في مقدمة كتابي لا اخفى اعجابي ببطل القصة ولا اعتذر لاحد عن

وسألته اذا كان الملك حسين قد اقترح اضافة او حذف مقاطع من الحكاية، قال: «لا لم يفعل». ولا يخفى لنت انبهاره باللواء جلوب باشا ومادًا تفعل الان؟ «اؤدي واحبائي في الكنية وأواصل قراءة التاريخ

ميررا لمزيد من الاسئلة سيما بعدما انتقنا على اللقاء في اكسفورد جبال ردفان عام ۱۹۹۱.

فاروق لقمان هذا المقال نشر في جريدة «الشرق الأوسط»



لى لبنان، وقد تمنيت ان تصاهم في وقف حمام الدم المجنون في

في حديث لشيمان

ضحكتني وانا معى اجازة مرضية!!. ذا كل اغانى وزراء الخارجية العرب... وكل حناجر مبعوثي البيت الابيض.. وكل طبول اللجان العربية ما عملت شي في حمام ها الدم. بدك صوتك يعمل شي؟ا.

فوجنت ربة منزل في مدينة فرنسية باكتشاف ضلدع في علبة اوبياء فتحتها لتحضير طعامها.

و ماله . خلى الاولاد يزفر وا . .

تمكن الخبير المصري العالمي الدكتور شفيق الزيات من التوصل الي علاج للشلل، من خلال اختراعه لجهاز صغير يتم توصيله بالسروال.

انا مستغربة . . ليش توصيله بالسروال . ، ليش مش في القيص

الفاء تأشيرة الدخول بين مصر وتونس اعتبار ا من يوم السبت الماشي.

عقبال الغاء النأشيرات بين جميع الدول العربية.. طبعا هذا الحلم مثل حلم ابليس في الجنة.

أنجح وسيلة للقضاء علسي البطالي

«المتمردين» المنوي تشكيلها في جنــوب المودان.. في المستقبل القريب. ُ بكل بساطة نقراً الخبر ... ويكل بساطة تتناقله الصحف وكأن شيئا لم يحدث! أحد الظرفياء علق قائلًا: هناك

الجيس الشعبي لتحرير اسودان

بقيادة قرنق، وضع تصب

في دعم الحركات الالصالية: داخل الدول لتشكيل حكومات جديدة، وبالتالي أتم سارات



بطالة هيكلية بين الدبلوماسين وأن انجح الطرق للقضاء عليها

a Summer

الهريبة ثلثي المراجل ثلاث طائرات مروحيــ

ريكية هبطت على المدر : المخصص لها في المفارة دمریکیة ببیروت، واقلعت بعد خمس دقائق فقط، حيث نامت بتحميل طاقم السفارة المؤلف من 29 ديبلوماسيا اضافسة السي السفيسر «مكارفي».

الغارجية الامريكية اعلنت أن الرحيل لا يعني تغييرا في السياسية الامريكيسة ازاء

أما السفير مكارفي فيبدو أنه أفتنع اخيرا بالمثل العربي المشهور مالهريبة ثلثين

والفلز والجوع والمرض وغيرها حرب على الماكياج من المشكلات التسي تتسطلب

حرب ضروس تتور رحاما الان في عاصمة الجمال - يانون - الأه الحسرب ليمت موجهسة فد المخدر أت أو ضد البطالة از شد سواسة تهجور العمال الاجانب من قرنسا.. لكنها موجهة هد مستحضرات التجميل.

بالطيع لم يقد هذه الصرب الإزواج المنكوبون. النيســن يفتطع «الماكيساج» 20% من دخولهم. بل جمعيات الدفاع عن الحرسوان، ذلك أن شركسات مستحضرات التجميل تأسرم بالعادة باجراء تجاربها على

المهم في الامر أن النماء من اعضاء تلك الجمعيات لم يشتركن في تلك الحرب... طبعاً.

اعلان صادرعين دامزة ضريبة الميضل

لذكر دائرة ضريبة الدخل السادة المكلفين الذين لم يقدموا حتى الإن كلف انتقدير الذاتي للمام ١٩٨٨، ان يبادروا الى تقديمه في الرب فرصة سَحَة تجنبا للتقديرات الادارية على دخولهم وتجنبا للاضافات التي الرها القنون على المتخلفين عن تقديم الكشف والبائغة ٢٪ شهريا من الضريبة

بسم الله الرحمن الرحيم

الستملة ومرا٪ بسهريا عن التاشير في دفع الضريبة المستملة. وتوجه دائرة ضريبة الدخل عناية الاخوة المتلفين انه باعكلتهم الاستفادة من ترتيبات التقسيط التي توفرها الدائرة للمكلفين الذين لا تساعدهم طروفهم من تسديد كامل المبالغ المطلوبة منهم في الوقت الحاضر.

مدير عام دائرة ضريبة الدخل

والمراد المراجعة المراجعة

الصهيونية. وعندما كانت تدع

يلا حدود حركات التحرر العربيا

والافريقية وتعدها بالمسال

والسلاح، وتدخلت عسكوبا فم

الكونغو، واصطدمت بالعنصريين

البـــــيض في روديسيــــــا

«زيمبابوي»، مما جعل منها

فاعدة النضال وراندة التحرر فم

وبه ان خيا بريق مصر بعد هزيم

عاد 1967 وتتبجة لسياسات

السادات في التفياوض مع

اسرائوا، وعقد اتفاقيات كامب

ديقيد معها بعباركة الولايات

المتحدة، ابنعدت مصر كثيرا عن

دورهسا في سؤازرة حركسسات

التحرر، كما وضعتها المقاطمة

العربية اثر فطع الدول العربية

لعلاقاتها الدبلزماسيسة معهسا

تتقيذا لقرارات أسة بغداد عام

1979 في عزلة تامة عربيا

وافريقياء فتوجهت كليا نحنو

الفرب تطلب دعمته وتأييسده

امسا الان، ويعسد عودة مصر

للجامعة العربية، وفك نطاق

العزلة السذي ضرب حولها.

ورناستها لمنظمة الوحدة

الافريقية، فالظروف مهيأة لا

تلعب مصر دورا اكبر عل

الصعيدين العربي والافريقي.

سيما وان موقعها الجغراف

المتميز الذي يتوسط الوطن

العزبي ويسيطر على الممران

المانية الهامة في البحر الاحمر

وخليج العقبة وقشاة السويس

وعلاقاتها المتشعبة مع الدوز

الافريقية، وتراثها السعضاري

تساعدها على ان تكون القوة

الاكبر في افريقيا والوطن العربي

وتكلهسا السبشرى والتقاف

و قروضه ومساعداته.

في ضوء رئاسة مبارك لمنظمة الوحدة الإفريقية هل تستعيد مصرزعامتها للدول العربيّة والإفريقية؟!

وضعها السابق كاكبر قوة قي افريقيا، والشقيقة الكبرى للدول العربية، لا سيما وأن مجلس التعاون العربسي السذي اسس

خلىسىيىنىد

حديث الناس

دار الحديث بين راغب في الترشيح للانتخابات النيابية وبين

قال المرشح : عندما يصاب الواحد منا بالمرض، فإنه يذهب

الى الطبيب المختص مهما كانت «ملته» ولا يذهب الى أخيه أو

ابن عمه الطبيب غير المختص، أو المهندس أو المعلم أو

قال المرشح : ولو أن مرشحاً للانتخابات النيابية اراد أن ينمي

منزلا، فإنه يذهب الى مهندس مخنص ، هما كانت ملته ولا

يذهب الى ابن عمه او أبن خالته الطبيب او ادجار او السانق او

قال المرشح: أن بلدنا تعانى وأنها في حال صعب أنها تواجه

قال المرشح : في هذه الظروف فان المطلوب هو ان نختار من

ابنائنا دون حز از ات سابقة، ودون النظر الى درجة القرابة ادي

ال الخنيار: اوافعك آلر أي. ولبس بيننا خلاف على الاضلامي!

قال المرشح : انني مختص با عماه في حقل مهم هو حقل

لزراعة، وأنَّت تعرف ان بلدنا بلد زراعي، واننا سنتجاوز

لمأزق اذا نحن اولينا الفطاع الزراعي الأهمية القصوي، ولذلك

«قال الخنيار: ولكنك يا بنّي لا تمارس الزراعة ولا تعمل في

الارض الني خلفها لك المرحوم والدك، فانت تعمل في نجارة

قال المرشح: لقد جربت الزراعة وخرب بيتي ولذلك لجأت

قال الختيار : انن لا حيلة لك بالزراعة، وتخصصك الان هو

تخصيص جديد، فماذا يسوى العلم الذي لا يفيد صاهبه ولا يفيد

قال المُرشح: انت نفسك تركت الغنم والزراعة وبيت الشعر.

قال الختيار: صحيح يا ولدي، لكنني لست مرشحا للبرلمان

ولا أقول أن الغنم والزراعة وبيت الشعر هي تخصصي الذي

فال الخنبار : لو أردت أن اسدها عليك لقلت لك انك تنادى

الانتخاب على اساس غير عشائري ثم تطلب مني ان اكون

قال الختيار: ان تتنحى الى ابن عمك المرشح المختص في

زراعة الذي ظل صامدا ولم يحول، ألست انت الداعي الى

نتخاب المرشح المختص حتى لو كان من ملة اخرى، فما بالك

قال الخنيار : ابس الشباب بالمن وبالعمر وليس النخصص

«قَالَ المرشح: هل كنت على موقف محدد قبل ان اتحدث

قال المرشح : سأكون نصيرالزراعة والمزارعين.

قال الختيار : لكنك لم تستطع ان تنصر نفسك.

قال المرشح : إنك نضيقها على يا عماه.

عشائريا وأن ادعمك عند جماعتي.

قال المرشح : ما هي نصيحتك لي ؟

رجل متقدم في السن على النحو التالي :

فال الختيار : صدقت يا ولدى.

قال الخنيار: صدفت. .صدقت.

قال.. مفهوم ومعلوم

تربطنا بهذا المرشح أو ذاك.

فانني امل منك أن تدعمني عند جماعتك.

مضطرا الى النجارة التي فتح الله على بها.

الأثاث المستورد والادوات المنزلية.

أطلب الدعم على أساسه.

مأزقا وتحديات ويتربص بها المتربصون.

مؤخرا ويضم بالاضافة اليها كلا من العراق واليمن الشمالــــ والاردن يكسبها بعدا عربيا اخر. يمكنها من استعادة مكانتها الهامسة النسى تبواتهسسا في الخمسينات والستينات. وتحقيقا لهذا الهدف، زار الرنيس

ميارك في طريق عودتــه من نواكشوط وداكار كلا من الحرائر وتونس. وذلك لاول مرة بعسد أعادة العلاقات بين مصر وكل

وبالاضافة الى توثيق العلاقيات الثنانية بين مصر وكل من تونس والجزائر بعد استنثاف العلاقات عمل الزنيس المصري عليي

الحصول على دعسم عريسي لمساعيه الافريقية، وقد جا: هذا الدعم من جامعة الدول العربية التي انتقلت الى تونس على لسار أمينها العام الشاذلي القليبي الذي إعرب عن تأبيد الجامعة العربية للجهود التي تبذلها مصر فى اطار منظمة الوحدة الافريقية للتوصل السي حلسول ناجعسة للمشكلات التي تواجهها القارة

وتسويسة الفلافسات ووقسف النزاعات المسلحة بين دولها. واذا ما نجحت مهمة الرنيس

مبارك في حل الخلاف الموريتاتي السنفالي، قان الطريق سيقوده الى جنوب السودان بغية وقف الحرب الدائرة هناك منذ خمس سنوات مستفلا بذلك نقل مصر

العريسي ورئاستهسا لمنظم الوحدة الأفريقية. أن تحرك مصر على الصعيدين العربي والافريقي، واسهامها الفاعل في حل الخلافات بين الدول الافريقية وتسوية نزاعاتها المسلحة، اضافة الى تنمية علاقاتها العربية وتطويرها، يقتح الطريق امامها للزعامة العربية والافريقية، ويمكنها من استعادة مكانتها المميزة التي تبوأتها لي

السابق على هذا الصعيد.

فارس شرعان

الصيادلة في دول «التعاون العربي» اجتماعا في عمان الاسبوع القائم، ليحث عدد من القضايا ذات الاهتمام المشترك والتي تتعلق بضرورة توهيد التشريعات الصيدلانية في دول مجلس التعاون العربي وامكانية الخروج بمزاولة مهنة عربية

نقباء صيادلية مجلس التعساون العربي يجتمعسون قريبا

بناء على دعوة من نقابة الصيادلة الاردنيين، يعقد نقباء

اذا توفر المرشع المختص وكان من ملتك؟ أهل هو حرام قال المرشع : كنت أعلم أن العشائرية صاربة أطنابها. قال الختيار : بدأت «تلبخ» يا ولدي، فتسهل قبل أن تزلف منك أو منى كلمة يصبعب ردها. قال المرشح : ولكنني شاب وهو كبير في السن.

كما يناقش المجتمعون ضرورة التنسيق بين الصناعات الدوانية في الوطن العربي، وأيجاد التسويات لدخول الدواء

العربي من حيث التسجيل والتسويق، بالاضافة الى بحث سيل مواقف هذه النقابات في المجالات الدولية وايجاد صناعات للمواد الخام لاتها هي الاساس في تحقيق الامن الدوالي

قال الخنيار: لقد زينني اقتناعا بصحة موقفي الذي درسته جيدا فجزاك الله خيرا!

محمد داودية

طبع بمطابع الاهرام بالجلاء

الجدير بالذكر أن هذه هي

المرة الاولى التي يحدث فيها

مثل هذا الاحتجاج في فرنسا

النى انطلقت منها الشورة

الفرنسية منادية بالحريات

للجميع، والتي تعتبر اقامة

اللاجنين وطلاب الحريسة

جزءا من تراثها.

بأنه بناه قبل ثلاث سنوات

وأضاف راديو - اسرائيل -

الذي أذاع النبأ ان سكان

القرية رجموا رجال الشرطة

بالحجارة مما اسلس عن

اما وزير الحرب اسحق رابين فقد

عارض هذه المقترحات وقال ان

الجانب الاميركي لم يتين المبادرة

المصرية ولكنه يعتبرها خطوة

متقدمة على طريق السلام بين

العرب واسر اليل، لما اسر اليل فلا

يمكِن ان تقبل بكل ما جاء فيها.

اما اسحق شامير رئيس الوزراء

فلم يعلق بشء حتى الان وينتظر

الرد القلسطيني.. ونحن تدرك

باته سيرقض هذه المقترحات في

حال قبول منظمة التحرير لها.

وعلى صعيد اخر فقد اعلن السيد

بسام ابو شريف مستشار السيد

بامبر عرفات، بانه مستعد للذهاب

الى تل اسبب للتفساوض،

على ان الرد الرسمي من چانب

المنظمة من المتوقع ان يصدر

في اعقاب اجتماع المسيد عرفات

بالرئيس المصري، ومسن ثم

وفي الوقت نفسه تتواصل في

الاراض المحتلة التفاضة الشعب

القلسطيني مع استمرار اغلاق

سبعة قرى بمنطقة رام اللسه

واعتقال اربعين مواطنا، والمتحاء

ثماني قرى ومخيمات ثع تعطيع

عشرين عربة اسرانيلية.

هده المبادرة فتسطينها

اصابة شرطى بجروح.

خلافًا للقانون.

الموقف، الذي يتعارض مع

مبادىء الحرية - بما فيها

حرية التنقل والاقامة - التى

كانت فرنسا الرائسدة في

تطبيقها اجاب: أن هذا

الاجراء ليس موجها ضد

مدير مكتب المنظمة، بل انه

اجراء بلدي يهدف الى حماية

ابناء بلدته. . وامام ذلك لم يكن

امام السيد الصوص الا اقامة

ثلاثمانة وخمسون شرطيا

من الشرطة الاسراليليسة

اشتركــوا في حراسة

الموظفيس الاسراليليين

الذين نميقوا منزلا لمواطن

عریبی ادعت ما تسمی ـ

ادارة الاراضى الاسرانيلية ـ

تساقلت وسائل الاعلام مؤشرا

ميادرة مصريبة طرحها الرئيس

مهارك وتتكون من عشر نقاط،

بشأن المسألمة القسطينيسة

واجراء الانتخابات في الاراضي

وقسد صرح وزيسر الماليسسة

الاسرائيلي مشمعون بيريز، في

الاسبوع المساطي بان التقساط

العلم في مقترحات الرنسيس

السمصري تصليح اساسا للمفاوضات مع الفلسطونيين،

واضاف : «اذا ما تقيدم وفيد

فلمنطيني ومعسه هذه التقساط

العشر، قَائنًا سلأتي بمبادرتنا

للسلام ويمكســن أن تبـــــدأ

واشار بيريز الى انه بؤيد مشاركة

فلسطينيي القدس الشرقية في

التفايات محتملة في الاراضي

المحتلبة، وقال : أن التصويت

يمكن ان يتم خارج القدس

واكد بيريز بان المبادرة المصرية

تصليح لان تكبون قاعبيدة

للمفسساوضات حول موضوع

الانتخابات في الاراضي المحتلة،

يمكن القبول بها.

وان ثمالية نقاط في هذه المبادرة

العربية المحتلة.

أعلى ضريبة في العالم

على تاجر فلسطيني

قام جباة الضرائب في الكيان الصهيوني بقرض ضريبة.

على تاجر فلسطيني بدير محل بقالة صغير، والزموه بدفع

مبلغ نصف مليون شركل، على أن يقوم بدفعها خلال يوم

ثلاثمائية وخسمسون شرطيا

لحر اسة هدم منزل

الميادرة المصرية وردود الفيعل

الفلسطيني ألفسطينية

قرر السيد ابراهيم الصنوص مدير مكتب منظمة التحرير في باريس اقامة دعوى ضد ' بلدية «سيل سان كلو» القربية من باريس، لأن البلديــــة اوعزت بعدم تسجيل الثنقة باسمه.. تلك الشقة النسي اشتراها بمرجب «وعد بالبيع» بمبلغ سنة ملايين ونصف فرنك «مايـــون

وتعود الحكاية الى ان السيد الصوص ومنهذ عام وههو ببحث عن شقة لسكنه وسكن عائلته، وإخيرا عثر على شقة في ضاحية «سيل سان كلو» وانفق مع مالكها على شرائها بمبلغ سنة ملايين ونصف المليون فرنك وقاما بتوثيق «وعــد البيـــع» لدى كاتب

وحسب القانون الفرنسي فان الوعد بالبيع المرثق لدي كاتب العدل، تصبح الشقة بموجبه ملكا للمشترى بعسد مرور ثلاثة اشهر ما ثم يستعمل المجاورون حق الشفعة، او ما لم تقم البندية بتملك الشقة. نكن المجاورين لم يستعملوا

لكاتب العدل بعدم تسجيل الشقة باسم السيد الصوص، معللة ايعازها بشكوى تقدم بها المجاورون بحجة ان اقامة ممثل منظمة التحرير بينهم قد يعرض حياتهم وحياة

بتملك الشقة، بل أوعـــزت

ابنائهم للخطر .. ولدى سؤال رنيس البلدية عن سبب اتخاذه لمــــثل هذا

قمة مصغرة لبحث القضية الفلسطينية عقد الزعماء حسنى مبارك ونين العابدين بن علي ويساسر عرفسات جلسة محادثات في تونس حضرها

لامين العام لجامعة الدول العربية لبحث التطورات العزبيسة الراهنسة وفسى مقدمتهـــا القضيــــ الفلسطينية والسوضع في لاراضى العربية المحتلة رفى نهاية اللقاء اتفسق

ميسارك وعرفسات طسي الالتقاء في القاهرة قريباً لاستكمال محادثاتهما في

حق الشفعة، ولم تقم البلديــة

في دراسة اعدتها الخارجية الامريكية الفلسطينيون يتحدثون بلسان واحد

الصادرة عن قادة منظمــــ في محاولة منها القساء التحرير بلغات مختلفة، وقد الولايات المتحدة بضرورة تبين لها ان القادة الفلسطينيين وقف الحسوار مع منظمة التحرير الفلسطينية، ادعت يتحدثون بلسان واحد.

اسرائيل ان قادة المنظمة

بخاطبون الشعب العريسي

بشكل عام والفلمطيني بشكل

خاص، بلغة تختلف عن

مخاطبتهم للشعوب غيسر

العربية، أي أن قادة المنظمة

يقولون للعرب بانهم يريدون

تحريسر كافسة التسسراب

الفلسطيني والقضاء على دولة

اسرائيل، بينما يقولسون

لوسائل الاعلام الغربية بأنهم

اثر ذلك.. وبالنعاون مع نشرة

رصد الاذاعات والصحف في

العالم قامت الخارجيسة

الامريكية باجراء تحقيق

جمعت فيه كل التصر بحات

The telegraph of telegraph of the telegraph of the telegraph of the telegraph of telegraph of the telegraph of tele

دعاة سلام.

صياط اسرائيليون متورطون في قضية مخدرات

قالت الشرطة الاسرائيلية الها ستصدر اتهامات رسمية لستبة ضياط اسرائيليسن، يتهمسة مساعدة عصابات المقدرات في كولومبيا، واضافت بانها اكملت تحقيقاتها، وستوصى رسميسا بتوجيه اتهامات رسمية لاوللك الضياط، نظرا تنالهم غيرات عسكرية الى الخارج.

ويبدو ان اعسلان الشرطسة الاسرائيلية عن تلك «القضيحة» ما كان ليسرى النسور، لولا أن الاعلام الامريكبي كشف جليقة التورط الاسرائيلي مع عصايات المقدرات في كولومبيا

الانتفاضة تحقق الاكتفاء الذاتي

اكد مندوب صحيفة الاوبزيرفر في الضفة الغربية، أن المواطنين الفلسطينيين في الاراض المحتلة ينتجون 80 % من احتياجاتهم من الغذاء، بمقارنة ب 20 % فقط كانوا ينتجونها قبل الانتفاضة.

وقد ضرب امثلة على ذلك بانه شاهد عدة عائلات فلسطينية تقوم بتربية «الارانب والدجاج » لتوفير البروتين الحيواني

حقلالشوك

ماسى انتخابية!

يعض مرشحينا ذكرنى بحكاية الامى الذي تقدم لامتحان الثانوية العامة - التوجيهي - وسلم اوراق الامتعانات بيضاء... لا لشيء... الا ليقال عنه في معرض التعريف به ان مستواه التعليمي.. توجيهي راسب.

فهؤلاء يتقدمون للانتخابات فقط ليقال عنهم عند التعريف مهم «ألا تعرف فلانا... إنه ذاك الذي ترشح للبرلمان لكن الحظ لم يحالقه!!».

الله سالتي احد المواطنين في دائرتي الانتخابية . لمانا رفض معظم مرشحي - مقعدنا الوحيد - عقد مناظرة بينهماً أجبته ، معهم حق . . حتى لا يظهر عربهم .. وحتى لا تظهر عوراتهم الفكرية امام أعين الناخبين.

الاحظ أن البرنامج الانتخابي لذلك المرشح هو مهرد التشهير بمنافسه واختلاق مواقف له لم يقفها. قلت له: معه حق... قلم يصل بعد الى سن الرشد الفكري ولم يقرأ بعد قول الشاعر:«اذا اتتك مذمتي من«هامل» فهي الشهلاة لى بانى كامل».

* في احدى اللقاءات الانتخابية تحدث احد المرشحين وقال: أنا مرشح الكرم.. أنا مرشح العطاء.. أنا مرشع الاعمال الديرية. رد عليه احد الجالسين : -اعتقد انتها اصبحالا في سن يؤهلنا التمييز بين الكرم الموسمى الذي يسمى بعرفنا «انتهازية» وبدن الكنه

* احدى الجامعيات سألت المحامى جلال عباسي رئيس جمعية الحقوقيين الاردنيين بعتاب: -لماذا لم تخبرنا بنبأ خوضك للانتخابات البرامانية الم

انتخبت سواك ؟ رد عليها بدهشة: متى وكيف انتخبته وموعد الانتغابات لم بحن بعد؟

أجابته: لقد سلمته دفتر العائلة منذ شهرين ا

أيها المرشح.. دع الناخبين يقسمون ان العوت ان بتنبهم عن انتخابك بدلا من ان تقسم إن الموت إن يثلبك عن

و قبل أن تقرر المحاكم عدم الهنية المواطن لترشيع نفسه.. لا يجوز لنا ان نصادر حقه ﴿ بِالْأَمِسِ هَمِيتَ فَي اذْنِ صَدِيقَي الذِّي يَعَمَلُ فَي طَائِزًا

قَانُونَيهُ» أن «بِدعم» أحد المرشحين في دائرته لانه الأقر على تحقيق تطلعات الشعب. فقال لي: آسف. لقد وعدت فلانا قلت له: ادلي بصوتك لمن وعدت. وأدلى ايضا لمن سألني بدهشة: وهل يعق لي أن ادلي بصوتي لعرشعينا

قلت له... الا تعلم ان عدد مقاعد دانرتك سنة؟ آجباب بدهشة: والله لو ثم تخبرني لاستعملت علم

الانتخابي منقوصا...! ويبقى المتى على التلفزيون والإداعة ا

عادل حجانين

1989/9/16

وتوقف في منتصف الطريق.

كثيرون هم الذين حملوا الاقلام وكتبوا.. فمنهم من نجح وقدم للانسانية خدمة في المجال الذي تخصص فيه.. ومنهم من كبا

«فارس غلوب» واحد من هؤلاء الذين حملوا العلم وتعامل من خلال الثقافة العربية والفكر الاسلامي الذي نشأ وترعرع في رحابه، مع القضايا العربية بروح من الوعي والتفاعل الإيجابي، فكان بحق خير نصير لهذه القضايا وعلى رأسها بطبيعة الحال قضية فلسطين باعتبارها القضية العركزية الاولى للعرب جميعا. ولعل «فارس غلوب» يمتاز في نجاحه عن الأخرين بمسيزتين الاولى: تتعثل في التقوق والنبوغ في انعجال الذي تخصص فيه. الثانية : أنه وإن كان من أصل ايرلندي لكنه ولد وعاش في بلاد العرب زمنا .. مما أسهم في صقل فكره ولسانه وبالتالي قلمه . ليكرس فيعا بعد هذا القلم لخدمة القضايا العربية والدفاع عنها

> من هو فارس غلوب؟ دفارس» هو ابن غلوب الذي كان يعمل

رايسا لأركان الجيش الاردنس في الأيام لأولى لاستقسلال الأردن.. وقسد ولسد طارس، عام 1939 في مدينة القدس. وأمضى شطرا من حياته في الاردن.. حتى من السائسة عشرة بعـــد أن تعلـــم في مدارسها ثم انتقل الى سويسرا فيريطانها ليكمل علومه الثانوية والجامعية، وتخرج من جامعة لندن حاملا شهادة ليسانس في

قطوم العربية والاسلامية. ويعد هرب حزيران حيونيو، 1967 عاد فارس الى الاردن نيعمل مدرسا لمى دار المطمين التابعة لوكاللة الأمم المتحدة لاغاثة اللاجنين القلسطينيين في منطقة وادي السير ، و في عام 1970 انتقل للعيش لمي لينان حتى عام 1982، ولم يتوان عن

تُعَانَةُ معظم البلدان العربية والاسلامية. وأنتساء عملسه في دار المعتميسين كان وفارس، يقدم برامج ثقافية في الاذاعة الأرطنية، كما عمل مراسلا مع شركة « س بي اس، الأمريكية للاذاعة والتلفزيون. عندما قابلته في عمان مؤخرا شعرت اثني

أمام رجل ذي غكر ويصيرة .. في عينيه الزيقاوين تتماوج امال عريضة.. وثيرات صوته وطريقته في التعبير توحى لك بأنك أمام عالم منطيع ومؤرخ يارع، وهو غي كل الأحوال خفيف الظل يداعيك بنكتة أو خبر طريف فيشنك البه ويزيدك به اعجابا.. فهو نزح الى أيصد حدود المسرح ساعسة الاسترخاء والتقكة.. وهو جاد الى أبعد حنود الجنية ساعة الجد والعطاء الفكري. ولا أخلى عليكم أيها الأعزاء أن الرجل نو جاذبية خاصة حتى ليخيل اليك وملذ الوهلة

ما زلت تحتفظ بها.. فهل تذكر

. يضحك كثيرا ثم يهز رأسه ويلول : وغية ويراح ولسع.

على الدوام.. فما السر في ذلك؟.

زلت اذكر ساعة الغروب عندما كنت انطلق ووالذي وكل منا لهوتي جواده الى اطراف عمان.. ركوب الخيل هواية محبية عندي. ومشوار يومى تاريف على القرس يرد الروح ويبعث النشاط.. تصور لقد كان بيتنافي جبل عمان ـــ الدوار الاول لم يكن هناك دوار ثان او ثالث.. كلها منطقة

ولا انسى العديد من الاصدقاء الذين جمعتني بهم الايام من ابناء الشعب القلمطيا والاردني.. مما ترك يصمات واضحة ا حياتي.. وما زلت اذكر طلعاتي النا والوالد الى البادية وزيارة اهلها.. فنلقى منهم كل ترحيب وتقدير وكرم عربي اصيل. قيم حضارية واصالة تراثية لاحدود نها تعمقت

العربية والإسلامية، قد جعلني ادرس اللغة العربية واطلع على الديل الإسلامي.. وقد أدركت معاني القزان الكزيم وانا فى الثانية عشرة من عمري.. مما جعلني مع الإيام أزداد قريسا من الاسلام، ثم قرأ الايسة الكريمة : «والله ملك السموات والارض

. لا تستقرب ذلك، فأنا واحد من ابناء هذا الشعب الاردلى الفلسطيني، ثقد عشت طويلا بينهم.. وصارت امالي من امالهم

. - بالضبط، وهذه العناصر هي العناصر اليمينية الرجعية، امثال اللورد بلقور الذي اصبح فيما بعد وزير خارجية. ولكن الصهيونية فيما بعد تحالفت مع النازية. . هناك عدة كتب اصدرها فارس غلوب

كتابي الاخير بدأت العمل قيه بعد حرب

حزيران 1967، وأنجزته هذا العام، حيث

تطلب ملي بحثًا ومتابعة دقيقة ، وهو يتألف

من جزءين، الأول : يتحدث عن العلاقة بير

الحركة الصهيونية والنازية الالملتية

والثاني : يتحدث عن تأثير هذه العلاف

على تصرفات الحركة الصهيونية لاحقا.

وما أنيد أن أقوله في الكتاب : وأعرف

عدوك» أذ يتوجب على مفكري ومؤرشي

العرب أن يحيطوا بكل ما يتعلق بالعدو

الاسرائيلي، لا يد من معرفة طبيعة هذا

ألعدو والطريقة التي يفكر بها، واسرائيل

تحرص على معرفة كل شيء عن الاسة

العربية. وتتعامل معهم وفق هذا المتطق

فاسر اليل تتبع اساليب نازية بل اوحش من

الإسرائيليون فازيون اكثرمون النازييين

لعل في لنتشار اليهود في الدول الاوروبية

وكثرة مشاكلهم في المجتمعات النسي

يعيشون أيها لد ولد لدى حكام الدول

الاوروبية قناعة للتخلص منهم ومن.

نفوذهم ومخاطرهم، فوجمدوا في

الصهيونية منفذا لهم لتحقيق هذا الغرض،

بالاضافة الى ابعادهم عن الدركسات

اليسارية مثل الشيوعية والتروتسكية. كما

يهمهم أن تكون لهم في منطقة الشرق

الاوسط قلعة استعمارية متقدمة بعقلية

أوروبية ويسكنها أتساس أوروبيون

- افهم من كلامك ان عناصر معينة في

اوروبا تعالمفت مع الصهيونية

ومزتبطون باوروبا.

هل تعطينًا فكرة موجزة عنها؟. . في الحقيقة انا نشرت عدة كتب وهي علم التوالى : القضية القلسطينية والقانون الدولى باللغة الإنكليزية عام 1970، كتاب الصهيونية هل هي علصرية؟ باللفتين الانجليزية والالمانية عام 1975، وكتباب تجوم في سماء فسطين وهو عبارة عن التحرر الوطني. مجموعة قصص قصيرة فاسطينية وقمت

القضية الفاسطينية واحتمالات

الصهيونية او الحركات العنصية بوجه عام، ولا اعلى بذلك أن انتصار القضية الفلسطينية حتمي واكيدء فهناك احتمالات بعضها سيء جدا.. فقد تتسارع الاحداث يتلود الجميع التي المغسران.. كان تشن سرائيل حربا على الدول العربية المجاورة، وتستخدم أسلحتها النووية حيث تسبب الدمار للمنطقة كلها، وأنا أمل الا تصل

ب امرائيل تتعلق بالماضي وتتعامل مع

حياتي .. ولكن هناك شخصية أخرى نجحت

الحقائق التاريخية المطمومية؟. كيف ترى التلاجم الشعبي الفلسطيني يطرحها، وحسب مواهبة الشخصية ابضا،

التحرير الفلسطينية؟.

الاجلبية واحتلال اراضيه، فانه سيلجأ الى ولكي وثأل حريته فانه معني بأن يبني شوفا مثل منظمة التحرير الفلسطينية، أي جبهة فلسطين المحتلة ، وهذا امر تلتضيه مرحلة

التبارات المسالمة هذه يحيث ترجح كانتها

أثراً في شخصية فارس غلوب؟.

- أن المؤرخين ليسوا فلة منظمة توجه كل ، جهودها تحق هدف واحد، ويتاء على مخط حربي، واحد، لان طبيعة البحث التاريخي لتطلب جهودا قردية من كل مؤرخ حمي موضوع التسخصص والنظريسات النسي

داخل الارض المحتلة مع منظمـة

أي شعب كان ما دام يعانى من المبيطرة كل المسل الممكنة لازالة كابوس الاحتلال، عريضة تنضوي تحت لوانها كافة القوى الوطنية والاغلبية الساحقة للجماهي الشعبية، ولا شك أن التلاحم وثيق بين المنظمية والشعب القلمطينيي داخل

ما توقعات فارس غلوب لمستقبل

. المستقلبل في تصوري ليس لصالب

لامور الى هذا الحد. العالم يتطور ومع ذلك فلا زالت لمسية كبيرة الأشياء من منظور رجعي يرتكز على احلام القزون الوسطى مثل حركة غوش ايمونيم وشاس وغيرهمسا، واحتمسالات السلام منوطة بالتطورات القائمة داخل المجتمع الامرائيلي أنحن للاحظ أن التيارات اليمينية المنطرفة هي الاقوى حاليا، وأن التبارات المسالمة والالمانية ضعيفة وصفيرة.. الامر الذي يدفعنا الى تشجيع

وتعنهم في يلاء السلام. - من من الشخصيات العالمية تركت

. لا شك أن والدي له تأثيسر واضح في فعلا في التأثير على. الله ميرتراند راسل» الفيلسوف والمفكر الشهير والعالم الكبير، وللاماتة فاته حين بلغ الشمعين من عمره قرر أن ينرس القانون الدولي وأن بتخصص فيه، ليقدم ثبينا في هذا المحال،

وبالفعل فانه قام بتأسيس المحكمة الدولية لجرالم الحرب. ـ كيف توجه جهود المؤرخين لابراز

النازية في تعاملها مع المدنيين والاطفال القلمطينيين..إن الاسر انينيين نازيون اكثر من النازيين.. قالنازيون كانوا يعتدون على الاهداف المدنية، وغير المدنية، امـــا الاسر اليتيون قاتهم لا يتورعون عن ضرب لمستشقيات والاطفال والنساء الحواملي نعم الهم أشد قسوة وفظاعة من النازية.. وهذا بالضبط ما يقوله الكتاب.

. قرار فك العلاقة القانونية والادارية مع الضفة الغربية المحتلة الذي اتخذه الاردن مؤخرا هل في رآيك يحدم القضية الفلسطينية؟.

- في رأيي هو قرار ايجابي جدا.. واعتبره قرارا هاما في الطريق الى السلام.. حيث وضع كل النقاط على المروف، ووضع منظمة التحرير امام مسؤوليتها، وتأكيدا لما أقول فقد أتخذ المجلس الوطنسي القلسطيني جملة قرارات ايجابية عل طريق السلام في اعقاب فك هذه العلاقة. وهذه القرارات لاقت تجاوبا وتأبيدا عالميا واسعاً لا سيما في اوروبا.

الاوروبيين يساندون الحركية

بترجمتها السي الانجليزسة عام 1978 وأخيرا منجمة داود والصليب المعلوف، وهو اخر واهم الكتب التي اصدرتها.. . الكتاب الأخير لفارس غلوب ماذا

في تفسي والعكست على تصرفاتي فيما بعد ما الذي جعلك تنجه لدراسة العلو العربية والاسلامية؟. لا أتكر أن ميلادي ولنشأتي الاولى في الب

والله على كل شيء قدير» صدق الله

. الاحظ انك وبعد انخر اطك في العمل قد ركزت على القضية الفلسطينية. وكنت من المناصرين والمتحمسين لها

الأولى أنه جد قريب منك.. وكأنك تعرفه

طويلة أو مجاملات زائدة جلس قارس ونظر على ميتسما وقال : تقضل.. أنا جاهز للعواز.. ومرعسان ما يسطت اوزاقس وأنطلق لمعلني فائتما باب العوار : طالما أنك ولنت وترعرعت في أحضان الاردن. فلابد أن لك ذكريات معينة

واجلد لقسى للدفاع عن قضيته، ومحارية الصهرونية باعتبارها حركسة عنصريسة في تصورك، ما المسدي جعل

والامي من الامهم.. وما وقع على الشعب الفلسطيني من ظلم و اضطهاد جعلني اتفجر

العربي يدوره معني بايسراز ما يعانيسه المواطنسون القلمسطيليسون في الاراضي

حقيقة زواجك من اردنية؟! وهل لذلك طابع معين في حياتك؟. صحك طويلا وصرب كفا بكف وقال «والله صحيح.. أنا جيت اتزوج وأحدة توافقلس السرأي وتشاركنسي اللكسرة والطموح.. ولقد وجدتها، فكانت سعانته

واني انصح العورخين العرب بضرورة

فضح الجرالم الصهيونية بحق الاتسان

الفلسطيني، والانتفساضة داخل الارض

المحتلة كشفت الكثير من حقائق العدوان

الاسرائيلي وهمجية الصهيونية، والإعلام

المحتلة وما تمارسه منطات الاحتلال

النرجع قليلا ونتوقف عند محطات

شخصية في حياة فارس غلوب.. ما

الامر اليلي من وسائل قمعية عديدة.

أجرى الحوار: رائد يونس

تصوير: حاتم على

الحليقية ، حيث تقف زوجتي الي جانبي في كل المواقف والاحوال.. واستطرد قائلا : ان المرأة بلا شك تلعب دور الحفاظ على التوازن، فالرجل قد يكون متحمسا ومندفعا في اتخاذ قرار ما ازاء موقف ما .. ولكن المرأة تتدخل في اللحظة المناسبة وتقول دوين رايح فكر شوية . ٧ تستعجل في اتخاذ القراري، وقد تقدم لي

زوجتي افكارا ايجابية وجديدة.. وهنا تدخل شقيق زوجته قاللا : لا تنس ان زوجته غريجة جامعة وتتمتع بمستوى عقلي وفكري يتبيح لها لحرصة التدخل

- كم لك من الأولاد؟. عندي ولد وبنتان، الولد اسمه ميارك من زوجتي الاولى وعمره حاليا 23 سنة، ومن زوجتي الحالبة سارة وعمرها اربع سلوات و دارينا عمرها سنتان.

اخيرا الا بخشي فارس على حياته

جراء اعتداء صهيوني محتمل في اي وقت بسبب مواقفه الجريئة هذه؟. الانسان المؤمن بالله يدرك انبه يعيش حسب مشيئة الله وانعمر بيد الله لابيد هذا ولا ذاك، والانسان سيعيش ما دام مليدا على الارض.. وحين نتنهى حياته نكون

القائدة المزجوة منه قد التعت. واني ارفض الاختباء في زاوية ويصمت خوفا من هجوم صهيولي محتمل، فعلى واجب يجب ان اؤديه كعمملم واتوكل على

وقتى تهاية اللقاء شكرتنا للسيد فارس غلوب حسن استقباله لنا وسعة صدره وتفضله بالاجابة الواضحة والكاملة على أسللتنا التي طرحناها عليه.. ولسجل للرجل موقله الكبير حين استمر يجيب على اسللتنا رغم النهاء الوقت المحدد للمقايلة ورغم اصوات منبه السيارة المتواصلة على الشارع الرئيس معلئة انتهاء وقتنا ويداية ساعة الرهيل خارج الاردن، فودعناه بحرارة واعرب عن امله في لقائنا ثانية.

العربي الاسرائيلي.

وبشأن الانتفاضة الشعبية ني

الاراضي العربية المعتلة

فقد حظيت بنصيب الامدمن

تأبيد المؤتمر ودعمه لهابلا

حدود لا سيما وان الانتفاضة

هي الحدث الوحيد الذي

استجد علني السامية

الفلسطينية منذ قمة هراري

وحصل العرب على نأبيد

حركة عدم الانحياز بثأن

النزاع العراقي الايرانس

حيث طالبت الحركة بدعم

جهود الامين العام للامم

المتحدة بشأن عقد مقاوضك

ان يطلق مبادرة لتسوية النزاع

مع بريطانيـــا بشأن هِزر

الفوكلاند، لا سيما وإن نسة

عدم الانحياز التاسعة التي

شارك فيهسا الرئسين

الارجنتيني قد افسرت منَّ

الارجنتين بهده الجدد

وشرعية استعادتها ونحزازا

من الاحتلال البريطاني.. أ

انه اثر ان بيدا عهده بالأسام

في حل مشكلــــة الثرن

الاوسط بشقيها الظمطني

واللبناني، قبل أن يبدأ بالعلم ،

على مفاكل بلاد

الداخايــــة السياسيـــ

الاقتصادية والاجتماعية

واذا كنا لا نتعامل مع المبانز

الارجنتينية كعنت ساس

هام نظرا لمحدودية نجاعه

لا سيما وقد طرحت مبادران

عديدة من دول كبرى لم يكتب

لها النجاح.. الا اننا تتعلل إ

معها ونستوعها كأرماس

عاطفي جارف من مفترد

عزيس يعكم الازجنتيسنا

ويسخر امكانياتها ولهاأأتها

وسمعتها الدولية وعلاأتها

الخارجية لغنما تضايا الع^{با})

عام 1986.

جمعتني الصدفة بالشيخ الكريم مفلح اللوزي.. واستمعت

البه جيدا.. فقد راقني في هذا الرجل طلاقة تسانه وجراته

لم أكن أعرفه من قبل ولكني شعرت بطيبته وقريه من القلب

على أديمه الأسمر حفرت الأبيام والسنون قصة كفاح

الشبخ مللح معروف للقاصي

والدانى بكرمه وطيبته وأخلاقه

معروف بأياديه الناصعة في كل

اد ومطل. وهو عين صاحبه

يتبوأ الصدارة في أعمال البر

والغيسر وعقسد المصالحات

العشائرية أنى كان موقعها .. لا

يبغي من وراء ذلك الارضا. الله

ونشر المودة والالحاء بين بنى

اهله وعشيرته ووطنه.

بل أن الجزء الاساسي من البيان تركز على التخلي بشكل شيه كامل عن ادانة هذه السياسات التي ميزت الاجتماع السابق لدول حركة عدم الاتحياز الذي عقد في هراري عاصمة زيمبابوي عام 1986 والمؤتمرات السابقة للحركة.

وبالاضافة السي خلمو ألبيان فجوة الخلاف بين الشمال الخنامي للمؤتمر من عبار ات الادانية والشجب والاستنكار للدول الغربية وعلى رأسها الولايات المنحدة، نجد أن الحركة اشادت بالوفاق الدولي وبالسياسات السوفيتيــــة والامريكية والجهود النسى ببذلها العملاقان لتخفيف حدة التوتر واطفاء بؤر الصراع في مناطق عديدة في العالم.. يمكن ان يثمر . ورحبت دول الحركة بسياسة وفى هذا المدساق طالبت الوفساق واعتبرتهسا فرصنه ملائمة للمجتمع الدولى لحل النزاعات الافليمية وتخفيف حدة التوتر في مناطق مختلفة من العالم الامر الذي حمل بعض المراقبين على القول ان قمة عدم الانحياز التاسعة حيوية بالنسبة الى التوجيه تعتبر بداية عهسد جديسد للحركة، لا تستهدف فيه دول

> مع كل قوى العالم. وفيما يتعلق بالقضايا السياسية المدرجة على جدول اعمالها، التى تشكل قضايا خلافية بين اعضائها، تمكنت قمة عدم الانحياز التاسعة من التغلب رسميا على الاقل على الخلافات في وجهات النظر السياسية حول النقاط الملتهبة الاهليسة في افغانستـــان والاوضاع في امريكـــــا الوسطمي والنزاع العراقى الابراني، وذلك باعتمادها مجمل القرارات ومشاريع القرارات المدرجة عليي

ولعل تركيز القمة انصب وابرز القضايا الاقتصادية

جدول اعمال اللجنة السياسية

التركيز على حَل مشكلة الديون وحوار الشمال والجنوب

والاقتصادية والاجتماعية

والثقافية، فكيف يمكن لدولة

السياسات الغربية وعلسي

رأسها السياسة الامريكية في

ضوء العلاقات القائمة بينهما

والمساعدات التى تقدمها

الادارة الامريكيسة لمصر

والديون المتراكمة عليها

للــدول الغربيـــة.. ووضع

مصر ينطبق على الكثير من

دول حركة عدم الانحياز ..

اضافة الى السياسة الواقعية

النى بدأت العركة تنتهجها

تأبيد سياسة الوفاق الدولي وعكم مناهضة العرب

التي تبنتها القمة هي تقليص

والجنوب اي بين الدول الغنية

والمتقدمة اقتصاديا والدول

النامية والفقيرة، اضافة الى

مشكلة ديون العالم الثالث،

حيث قرنت القمة الوفساق

الدولي، بمعالجة الاوضاء

الاقتصاديسة لدول العالسم

الثالث، لان الانفراج الخالي

من المضمون الاقتصادي لا

الحركة باجراء مشاورات

بين الشمال والجنوب بشأن

المسائل الاقتصادية الدولية

بصفة منتظمة، وعلى اعلى

مستوى، مؤكدة أن هذه

السمشاورات نتسم باهمية

الصحيح والجماعي للعلافات

وفيما يتعلق بتنمية دول العالم

المؤمسة للحركة وهسى

يوغسلافها ومصر والهنده

فهذه الدول والعديد من دول

حركة عدم الانحياز نعيش

يتعذر معها تسديد ديرنها

الكبيرة والفوائد العالية المترتبة

عدم الانحياز المواجهة مع

الدول الغربية، وانما التعاون

الثالث ومديونيتهاء اكسد المؤتمسر أن الاسراع في التنمية يتطلب قبل كل شيء زيادة كبيرة في نقل المواد للدول الناميسة، وبخساصة للدول الاقل نموا وإيجاد حل دائم وشامل لمشكلة الديون الخارجية للسدول الناميسة واطلاق الحرية للتجارة الدولية في الشرق الاوسط واسيسا برفع القيود التي تعترضها وإمريكا الوسطى وخاصة ووضع اسعار مجزية للسلع القضية اللبنانية، والحرب الاساسيسة وشروط نقديسة ان تركيز القمة على القضايا الاقتصادية نابع من الاوضاع الاقتصادية لدول الحركسة والمديونية الكبيرة التي ترزح تحت وطأتها، وخاصة الدول

على القضابا الاقتصادية الني اولتها دول الحركة اهمية اوضاعا اقتصادية صعبة، الكثر من القضايا السياسية،

عليهاء فمديونية يوغسلافيا تقارب 30 مليارا من الدولارات، ومديونيـة مصر تقسارب 45 مليسارا، والارجنتين 60 مليارا، كما ان غالبية الدول الافريقية

تعيش تحت خط الفقر، الامر الذي يتطلب اسفاط بعض هذه الديون وجدولة بعضها الاخر و تخفيف الفوائد عليها، وتنمية الدول الفقيرة اقتصاديا حتى تتمكين من سداد الاعباء المادية المتراكمة عليها، والتى تزداد الفوائد عليها عاما

في قمة بلغراد التاسعة التي عقدت في وقت تسعى فيه كما ان تركيز القمة على يوغسلافيسا السي استعسادة مياسة الوفاق الدولى بين مكانتها في القارة الاوروبية العملاقين واقرارها بان العالم اصبح اكثر امنا نابع من محاولة دول عديدة في الحركة الى استرضاء الدول

المتفجر في الشرق الاوسط.

فقد اعان الرئيس الارجنتيني

كار ألوس منعم عن اطلاق

مبادرة جديدة للسلام في

الشرق الاوسط قريباء بعد

انضاح الظروف الملائمة

لطرحها، وخاصة بعد الزيارة

التى يزمع القيام بها للولايات

المتحدة الامريكية في نهاية

الشهر الحالى، واستمراج

الرئيس جورج بوش واركان

والمبادرة التي كشف الرئيس

الارجنتيني النقاب عنها في

قمة دول عدم الانحيساز

التاسعة في بلغراد مؤخرا

واعداد تأكيدهما في حديث

التلفزيون الارجنتيني، لم نأت

وليدة الصدفة، وإنما بعد

دراسة مستقيضة لظروف

المنطقة، وموافقة السدول

العربية المعنية بما في ذلك

دولة فلسطين.. وقد عكف

الرئيس منعم منذ انتخاب

رليسا للارجنتين رقبل ان

يتملم مقاليد الملطة على

الادارة الامريكية بشأنها.

حد سواء. الغربية التي ترتبط بها بادق العلاقيات السياسية

السياسة الخارجية الارجنتينية شهدت تحولا هاما في

الاونة الالحيرة، من حيث الخروج من حيز امريكا اللاتينية

والاهتمام بالقضايا الساخنة في العالم بما في ذلك الوضع

مبَادَرة أَرْجَسْتينية للسَلام في السُّرَق الأَوْسِكُ

وضع مبادرة ارجنتينية للسلام

في الشرق الاوسط تعتمد

على حل أضيسة النسزاع

العربي الامرائيلي ووضع

حد لمعاناة اللبنانييـــن عن

طريق التوصل الى نسوية

وتعتبر المبادرة الارجنتينية

ذروة التعاطف مع قضايا

الامة العربية من قبل ابنائها

ي المهجر الذين يعيشون

امال هذه الامة والامها رغم

بعد المسافات ورغم سنوات

الهجرة التي لم تستطع ان

تنسي المهاجرين العـرب

قضايا وطنهم بل على العكس

من ذلك عمقت انتماءهــم

القومى وجبذرت مسهم

الوطني على بعد عشرات

فالرئيس الارجنتيني الذي

انتخب قبل اربعة اشهر،

وتولى مقاليد الحكم قبل اقل

من شهرین، ارل ما فکر نیه

فضايا امته العربية، رغم انه

الألاف من الأميال.

مقبولة للازمة.

ولمعل غيــاب العديـــد من الزعماء المؤسسين للحركة

واقامة علاقات اوثق مع دول اوروبا الغربية والشرقية على

تسوية سلمية شاملة للصراع

الخمس دائمة العضوية في مجلس الامن الدولي وجميع اطراف الصراع للتوصل الي

من مواليد الارجنتين، هاجر

والداء قبل 70 عاما من قرية

يبرود السورية في ضواحي

مدينة النبك، وتفاعــلا مع

المجتمع الارجنتيني وانخرطا

في الحياة هناك.. الا أن هموم

الوطين عاشت معهمياء

واور ثاها ابناءهما فبقيت معهم

دليل على ذلك الرئيس

الارجنتيني كارلوس منعم

الذي ورث تبعة ثقيلة تنوء

بحملها الجبال تتمثل بتفاقم

المشكلة الاقتصادية في بلاده

مديونيتها الخارجية التى

يصاحب ذلك من ضائقة مالية

وارتفاع فاحش في الاسعار،

اضافة الى بطء دور أن عجلة

التنمية رغم المسوارد

الاقتصادية الهائلة.. اضافة

الى مشكلة الارجننين الدائمة

وهي مشكلة جزر الفوكلاند

الخاضعة للسيطرة البريطانية

وعجيز الارجنتين عن

استرجاعها وضمها للوطن

الام رغم الحروب المتعاقبة

لقد كان حريا بالرئيس منعم

بين الدرلتين.

تزيد عن 60 مليار دولار وما

ولعل ابلغ

طوال مر احل اعمارهم..

الدوليسي للسلام في الشرق الاوسط باشراف الامسم المتحدة وبحضور البدول

امثال تبتو ونهرو وعبد

الناصر وسوكارنو قد افقد

الحركة القدرة على مواجهة

السياسات الغربية والتصدي

لها، والبحث عن افضل المبل

التي من شأنها استرضاء هذه

الدول للحصول على دعمها

وفيما يتعلق بقضايا الوطن

العربي. فقد حظيت باهتمام

المؤتمر وخاصة القضية

الفلسطينية، حيث اعلن

المؤتمر ادانته للصهيونية

العالمية بطلب من الرئيس

الفلسطيني ياسر عرفات،

ومساعدتها.

اضافة للمطالبة بعقد المؤتمر بين الجانبين، اضافة الى الوضم في لبنان حيث رحب المؤتمر باستئناف اللجنة الثلاثية العليا لمهامها لمعالجة المشكلة اللبنانية بون أنها بطالب بانسماب القوات غير اللبناني___ة من الاراض

واقتراب موعد الاقتراع.. فماذا تقول بهذه المناسبة ٢ - إن النسانب وغيسر النسانب مسنولية ، كبيرة تجادي الوطن والمواطن. والمواطن له حق الترشيح والانتضاب، وصوت واجب وطني عليه أن يدلس به لمن يستعقه من المرشمين.

قلت للشيخ فيما راحت سبابت تنحرج حبات سبحته وشفتاه تتعركان بالدعاء المتواصل: هذه الايام تتزاحم على الساحة وهذه النوعية غير متوفرة الافي

ثم عدت لاستعيد مع الشيخ شريط نكرياته وأيامه الاولى في الحياة فقال مبتسما : إن الحياة مدرسة علمتنى الكثير وافادتني تجارب الحياة الكثير . فقد درست علومي الابتدائية في صويلــح حتــــى الصف السادس الابتدائي، كان ذلك في الثلاثينات. ثم اتنقلت الى

وعطاء لم ينقطع.. وفي عينه إصرار وتحد للزمن وما قد في عملي هذا عشر سنوات، ولا شك ان هذه القترة قد أمدتنسي بكثيــــر من وسائل الاتصال والنائب عليسه واجب خدمسا اختلاف مشاربهم. الوطن والمواطن والنظام، وهو يحمل أمانة يطوق بها المواطن

عنقه.. ولذا فاته يتوجب أن بكون جرينًا في قول الحق أمام الأمسة ومسجلس الأمسسة والمرشح مواصفات معينة ف نظر الشيخ، أولها الكفاءة في أداء دوره المميز في الخدمــة العامة بأمائة وثقة وتجرد وأكد على رأيه الذي يرى بأن العاجة ماسة لاناس مخضرمين تجمع بين كل الاتجاهات والميول..

أغبار الانتغابات البرلمانيسة

التعامل المباشر مع الناس على رهنا طلبت اليه أن بحدثنا بقصة طريقة حدثت معه أثنا عملسه وقال : تذكرت.. تذكرت حادثة فعسلا طريقسه فقسى يوم قمت

الشيخ مفلح اللوزي لشيحان:

السلط ودرست الصف السابع.

خرجت بعدها للحياة العمليسة

للاموال الأميرية من العشائر

المقيمة في المنطقة.. ومكثت

وعينت في وزارة المالية محصلا

هذا إبلربلدي وكل ذرة تراب فيه عزيزة على ولا أربدان أطرح أثمن من هذا إشعار

كمحصل.. سرح يعيدا ثم ضحك بتحصيل مبالغ كبيرة من الناس ووضعتها في كيس، وقد صادف أن نمت تلك الليلة عند أحد شيوخ العشائر . . ووضعت الكيس ليلتها تحت راسي ونمت هاننا مطملنا. وفي الصباح نهضت من نومي وغسنات وجهي وارتديت ملايسم واتصرفت دون ان أتذكر النقود. وقبل أن اينعد عن المنطقة

سمعت صوتا بنادینی من بعید. وحين تلفت نحو الصوت وجدت انشيخ مهرولا باتجاهى ومعه كيس.. تقلدت نفسي ساعتهـــا وأدرنت أنه كيسى الذي نام معى على تفراش.. ولكني صحوت ونهضت فيما ظل الكيس نانما

حتى أيقظ- الشيخ وحمله كما هو

الوطنى في أواخر الستينات وصار عضوا فيسه.. ثم تشكل المجلس الوطنسي الاستشاري وكان عضوا فيه أيضا كان ذلك في بدأيسة الثمانينسات ولا زال عضوا فيه، كما انه حاليا عضو في مجلس امانة عمان الكبرى

الى قعمدت الله وأكبرت في هذا

ويعد عمل الشيع في وزارة

المالية انتخب رئيسا لمجلس

قروي منطقة الجبيهة وكان ذلك

عام ١٩٦٧.. وقي عام ١٩٦٧

تحول المجلس القروي السبي

سجلس بلدي.. وقد تسلم رناسة

البلدية الى أن تشكل الاتحساد

وحين سألت عنه قالوا : م ج

الى الجنوب في صلح عشائري.

وهنا تدخل الشيخ وقال : اتها

مسؤولية كبيرة يحملني اياها

لمئات الاشخاص، اضافة الي

مبائه ، وقاعات الجمعيات

الخيرية والاندية الرياضية

ورغم كثرة عدد المرشمين

حتى ألان، الذي يبلغ حوالي

السف مرشح، الا أن فتسرة

والثقافية والاجتماعية.

الرجل شهامته وأمانته..

وعضو في منطقة ابو نصير. ولعل عشرين عاما في رنامية بندية الجبيهة كانت كليلة بصقل شخصية الشيخ مفلح وامدتسه بأسباب النجاح وصعود سلم الشهرة والمجد وقد نبهني - . نيف حضر الجلسة الى أن الشيخ وقضي معظم أو قاته في حل النزاعات وعقد الصلب العشائري في مخذف المناطع وقال: لقد جنت صوح الجمعة الى منزل الشيخ فلم حده.

أهلى وأبناء بلدي.. وأنسا لا أستطيع أن أتأخر ، طالعا اني الحدم خدمة . . وأسدى تقعا عاماً.

وانما هي ثوب أو عباءة نليسها منذ مدة طويلة .. نقد طبعت يقطرت على خدمة هذا الوطنن وأهله. ـ والرغبة كامئة في داخله من خلال وجودي في كل موقع فرضه على القدر وجعل متى أداة خير وعطاء للنساس والبلسد والنظام الذي يؤمن لنا الراحة

وصروح التطور المضاري التي وبعد ذلك تجرأت وسألت الشبيخ تنطق على الطبيعة في كل موقع مفلح إن كان ينوي ترشيح نفسه وفي كل حارة وأضاف: إن قال : لا شك إن النية موجودة صروح التطـــور العلمــــى والرغبة لدي ليست وليدة اليوم الحضاري متنوعة وعدسدة هي من غرس جلالة الملك المسين المعظم، فهات عندنا شهادتان أرضية وعلمية، واني

والامن والاستقرار.

واستشهد على ذلك بمنطقية

الترشيح يبدا كيس 14 تشريب بلول بهادم

الانفخابات البَرلِ انبِيَـه لشباب بشكلون غالسة الناضان والرشحان

اسماء المرشحين ويتم تعليقها

في الاماكن التي تحددها

اللجان المخصصة لذلك

وعادة ما تكون في مراكز

التسجيل والاقتراع، في

المدارس ومقسر الحكسام

الاداريين في المحافظات

رغم أن الترشيح للانتشابات البرلمانية لن يبدأ قبل الزابع عشر من شهر تشريسن الاول الملسيل، الا ان اسمساء المرشمين تكاد تكون معروفة للجميع، حيث يتداولها الناس في المجالس والاجتماعات واللقاءات التي تتم عادة في منازل المرشعين والهيات الاجتماعية والجمعيات الخيرية والاندية الرياضية والشبابية، اضافة الى الصحافة المطلية التي تفرد يوميا صفحات كاملة للحديث عن الانتفايات النيابية والمستجدات التي تطرأ على هذا الصعيد، لا سيما ما يتعلق بالاسماء الجديدة التي تتردد لغوض المعركة الانتخابية، أو الاسماء التي تتسحب دون الاعلان عن الترشيح رسميا.

> والانتخابات البرلمانية، وهي الم حدث في الاردن في عقد الثمانينسات، نسيسر وفسق المراحل المحددة لها، حيث بدأت الاسهسوع المساضي المرحلة الغسامسة التسي تتضمن دراسة الاعتراضات المقدمة من الناخبين من قبل لجان اعادة النظر التي تم تشكيلها لهذه الغاية، واصدار القرارات بشأنها ... وبموجب فأنون الانتخابات، سنعمل ا لبسان اعسادة النظسر في الجداول الانتخابية على مدى

والمطبوعات النسى تحسمل

أسبوع بدراسة الاعتراضات المقدمة من قبل الناخبين على الاسماء في القوائم، وتصدر بعد ذلك قراراتها بشأن هذه الاعتراضات ولمدة ثلاثسة

ولعل اهم مراحل الانتخابات النيابية، هي مرحلة الترشيح التي تبدأ في الزابع عشر من شهر تشرين الاول المقبل، وما يرافقها من حمسلات دعائية تشمل الإعلانات في الصعف والمنشورات

والالويـة... وبالاضافـة الـي الترشيح ستشهد تناقصا كبيرا الإعلانسات في الصحف، لى عدد المرشمين الذي من والمطبوعات والسمنشورات المتوقع ان ينخسفض السي التي ستسوزع في المسدن النصف وذلك جراء اللقاءات والاحياء والشوارع في المدن والسمشاورات والاتصالات والقرى والتجمعات البكانية، الجاربة حثيثا بهذا الشأن، واللافتات الني سنعلق على حيث يتنازل عدد كبير من جدران المنازل والمبانسي العامة في مختلف الدوائر الانتخابية، وعقد الاجتماعات واللقاءات على شكل واميع وفي نطاق القانون ... وعادة ما يتم

الراغبين في النرشيح الى اقاربهم واصدقائهم وحلفائهم ممن لهم فرصة اكبر في الفوز بعضوية مجلس النواب القادم... كما تلبعب عقد هذه اللقاءات في منازل المجامــــلات. والأواصر المرشعين وخساصة الاسرية والعائلية والعشائرية نورا كبيرا في هذا المجال، المرشحين الموسرين الذين تسمح بذلك ظروفهم الماليسسة حيث ينسعب في الغـــالب ومنازلهم الكبيرة إردواوينهم الاقل حظا ومالا وجاهسا العائلية والعشائرية التي تتسع وعشائرية ونفوذا لمن هو

وتفوذا... وعلسى غرار الانتخابسات السابقة، ستشهد المعركة

الانتخابية، تكتلات وتحالفات عديدة، بحيث يصعب معها، خفض المعركة بصورة فردية مهما كان المرشح ومهما کانت عشیرنــه او مرکـــزه الاجتماعىي أو تراؤه أو ـوذه... واذا كان بعض المرشحين يعتمدون على اسمائهم وعلاقاتهم وتحالفاتهم واموالهم النى تسمح لهم باقامة الولائم والتفقل بين مختلف مناطق الدائرة الانتخابية التي يزمعون ترشيسح انفسهم فيها، قان البعض الاخر يعتمد على الموار الهادىء الهانف والاتصال المباشر مع الجماهير لطرح برنامجه الانتخابي على المواطنين،

النين صقلتهم التجارب

والأحداث على مدى السنوات

الماضية، بحرث باتسوا لا

رعي الجماهيسر ورغبنهسا لملحة في اختيار غالبيسة اعضاء مجلس النسواب من الشباب الواعي المتغنج الذي يحرص على تكريس حياته للغدمة العامة المتمثلة بخدمة الوطن والمواطن ولا يمنعي هذا النفر__وهو غير قليل__ الى استخدام مجلس التواب وعضويتسه والامتيسسازات والحصائة التى توفرها هذه العضوية لنيل مكسب مادى او شخصي، وانما لتسخير هذه الامتيازات واستغلالها الاستغلال الامثل لصالسح

الجبيهة التي تحولت في عهده

الى واحة من الغراس العلمية

لأرجو الله ان يهيء لابناننا

الطلاب أسباب النهاح ونوال

الشهادتين ليكونوا في المستقبل

عماد الامة وركانزها. التي تقدم

الجهود العالبية والغالبية خدمية

يعيرون للزعامات التقليدية

هنماما او وزنا اعتمادا على

لهذا الوطن.

المواطن أولا واخير ا. ومع عدم اغرافنا في التفاؤل، الا أن المؤشرات تدل دلالة وأضعسة علسي ان عنصر الشباب سيكون نه شأن كبير في الانتخابات البرلمانيسة المقبلة على مستوى الترشيح والاقتراع، وإن الانتخابسات ستغرز عناصر شابية واعيية مثقفة متسلحة بالعلم والثقافة الواسعة والرغبة الصادقية والاكيدة والعماس الزالسد للعيمل العيام.

والالتقاء بهم، ومن ثم تسجيل ارانهم ومقترحاتهم بكل

الحديث في الانتخابات وعنها، هو حديث الساعة هذه الايام فلا تكاد تخلو منه جلسة أو ندوة ولا حتى لقاء جانبي بين مجموعة من الاصدقاء، وللانتخابات النبابية في الاردن هذه المرة طعم خاص اكتسبته من جملة الظروف الراهنة والسابقة وحتى القادمة، ومما لا شك فيه ان مناقشة هذا الموضوع وتقديمه للمواطن يعتبر من أهم المقدمات الأساسية للاعداد للمرحلة القادمة.

من هنا ارتأينا في «شيحان» وايمانا منا بأهمية المرحلة

المخلص - العارف- باحسوال الشعب

والوطن. والمؤهل شخصيا وادايا وعنب

للقوام يهذه المهمة. فإن اوال من يجني

احمد عويدي العبادي

محاضر غير متفرغ في جامعة

في حقيقة الامر إن الفراز مجاس نيابس فادر على حل المشاكل القانمسة والمشاكل التي قد تبرز مستقبلا يعنمد على نوعية التانب الذي يفرزه الشعب. فَاذَا كَانَ مِنَ النَّمَطُ النَّفَايِدِي الذِّي لا يدر ك



السيد توقيق كريشان

نعم سوف الموض المعركة ان شاه اتله.

ولكن بطريقة قد تغتلسف عن سانسر

المرشمين. هيث قمت بدراسة ميدانية

للدائرة الانتخابية الضاممية، استغرفت

شهروسن اجسريت خلالهسة استشارات

ودراسات مع كافة فطاعات المواطنين

اقليا وعبوديا. ووجدت أن القرصة

مواتية بشكل كبير والحمد لله. فاعلنت

عن قراري لخوض المعركة الانكفايية.

و أند وجدت أن أسلوب الإقناع المنطقي.

والنعامل المباشر مع الناطب. غير وسهلة

السيد سالت

حجازين/ رسس نقابة

العاملين في الخدمات الصحية

من هيڭ التعبيلات التي جرت عا

قانون الانتقاب فانني اعتقد انهما غير

كافيسة ولا تلبسي طموحسات الشعب

الاردني.. لمعلى سبيل المثال من الرشد

في القانون هو 18 عاما. بينما لم يسمح

قالون الانتخاب الالمن بلغ 19 عاما بأن

يمار من حقه الإنتخابي، وبالتالي فإن أكثر

من سيمين الغا من شهاينا الواعي هرموا

من هذا الحق. كذلك فأن الصنور كفل

هرية التنظيم المراس، بينما نجد المادة

اللوة مده من قاتون الانتخاب تجد من

ذلك. وتشترط عدم انتماء المرشع الي

كذلك فان السمشرع لم يراع النميسة

والتسابيب عليد تغميمه للمقاعيد

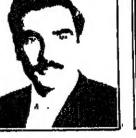
البرلمانية. أعلى سبيل المثال... الدائرة

الاولى في عمان هند الناخبين فيها 67

القاء خصص نها ثلاثة مقاهد... بينما

تنظيم سياسي.

للحصول على ثقته وصوته.



وينبنى فصاياه وهدومه وقضايا الودلن

الير موك

أن الدولة جاده في ارجاد استخارات هرة ونتيهة، وهذا وصح مطمئن لافراز مجلس نوايس يمستل واقسع وصميسر المونمسع، كمستا أن الأصل في هذه الانتخابات هو وعي المواطن. والنطلي عن العشادية الصوفة. والفتوار الاقدر والاكفا على فهم طروعه انبلد، دايا كان لدى المواطنين رويته واضحة للاسور فسوف ينكون مجلس بيايي فادر على اصلاح الارضاع الاقتصاديب

ان الاو ان لكي يكون هناك مجلس نيايي، خاصة في ظل الظمروف العالوسية. والانظاسات توجسه ايجابس نحسو لديمقر اطبة ، الا اته لا بد من وجود عربة للافكار في جميع الإنجاهات عن طريق الاهزاب، شريطة أن نكون نابعية من منتور البلد وتعمل لمصلحة الوطن، وإن يكون ممشوى نضح الاعزاب القكري

تقدما. والخلاف برنها لمصلعة البلد،

اما بالنسية للتعيلات التي ادخلت على

نجد دائرة الحرى عدد ناخيهها أراه القا

لكنها حصلت على تسعة مقاعد. ومن

ناهية الحرى قان تقسيم مدينة عمان

ومديدة اربد الى دوانر انتخابية سيساهم

في نفتيت اصوات الناغيين. اما عن رايه

في الانتظامات النبي سنهسري في فلل

الظروف السواسية والاقتصادية الحالية

فقد قال: أن ومارس المواطن حقه في

أن ينتخب وينتخب. فهذا حق طبيعي كفله

الدستور .. فمنذ أكثر من عشرين سنة لم

يمارس الشعب هذا الحل. نتيجه لاو ضاع

كلنا تعرفها ... ويعد هذا الغواب انطويل

تقرر اجراء الانتخابات. وجاء هذا القرار

في ظل اوضاع وظمروف مياموسية

والنصادية واجتماعية معقدة. علسي

المستوى العربي والمحلي... فهناك على

العمتوى السياس القضية الفلسطينية

وهل الشعب القلسطيني في العسودة

وتأريع المصور ، الذي يرفضه العدو

الصهيوني، وهناك الحرب الاهلية في

الماخلة التي تتطلب علا سيعا..

للمولمح، الذي يطوح يونامهما والمعيسا

أما عن الشروط الواجب توافرهما في

النانب القادم...قان الكرة الإن اصبحت

غي منعب الناطب وعو الذي يعند الشروط

والمطات الكي يهدها من لمكان الإطلام

على برنامج للمسرشع. فإذا كان هذا

ينبنى معالجة هذه القضايا.

العبادي : العمَل النيابي يتمثل في حَل المشاكل القائمة والتي قد تقوم

عامة. فهو الناب الألصل وعمسا أدا كان ينسوي برشيسج بطسه للانتظابات فال المحد مجازين . نعم تلد فررت مرشيح بطين المرامعافظة الكرت. لأنشي أيس بائد لمجافظة ومنن بالسدة

الدكتور محمد عليمات

استبلاً في دانوة البربية/جامعية

ان عدم وجود نواب قادرين على اسداء النصح الجود للحكومة، وغياب معلس النواب كان مبينا فيمسا وصلت اليسه الاوضاع. لان البرنمان هو الرفيب على الحكومة وهو الذي بحاسبها وببين لها الطيسق والاخطساء، ويقسدم الصورة الحليلية عن ارضاع البلد والمواطلين.

اما عن أجراء الانتخابات في موعدها

لينان واهتلال العدو الصهيونى لهزه أما على المستوى الداخلي، فهناك فصية الديمقر اطية وهناك الازمة الاقتصادية. وهيوط مستوى المعرشة، وهناك غضية العمالة الوافدة... وغيرها من القضايا لذلك فان على النالي ان يأخذ بعون الاعتبار كل ذلك وان يعطسي صوتب

فاتون الانتقابات فقال نـ

وأن يكون هناك احترام لاراء النأس. ومن هنا ثيرز ضرورة وجود مجلس نواب للمنصوبت علمى تأميس الاهمزاب والسماح يها ووجود ميثاق وطني يقره مجلس النواب ويلمكل الإدبولوجية الني

اللعنهلات الاغيرة مهمة، الكها ليمت

باعتبارنا بن بول قطم لأنشد تلامظ أن التالب عناله يتناب أأ

الناس ومشاكلهم.

حجانين ؛ الناخب يجب ان لا يكون بعيدًا عن مصالح الشعب وقضايا الوطن

عليمات: لا بدَّمن وجود حرَّة للافكار في جميع الانتجاهات

ما يجري حوله، في الداخل و الخارج من عضلات ومشكسلات، فإن المسجلس سركون صورة للمجالس السابلة.

الوطلية والمعلية في أن واحد. ولا شاك

والعشائرية. وبذلك نكون قد حققنا فناعننا

اللواب. فإن مثل هذا المشروع سيكون ضمن الأولويات في يرنامجي الانتقابي. وعن صفات المرشع قال : إن لي نظرة خاصة حول موضوع المرشع حيث لم يعد الفكر العشائري والافليمي مناسب لكل قضاياتا، وإلما تريد شخصا مؤهلا، من حيث العلم والشيرة الإدارية والهرأة و الإنتماء. للوطن وتقديم مصالح الشعب، وعلى الللب أن يكون مجمدا لمضمير الالعمان الارتشيء معبرا عله لملم اللاس. ان يكون حارس انسذار الشعب.

اتني اذا ما حصلت على مقعد في مجلس

تقسه ابنا لكل اسرة في هذا الوطن.

عتى النا ما تهوا ذلك المركز، فعليه يتبههم الى أي خطر قد يحدث لهم. أضافة الى هاتون التقطئين فإن الدالب يجب أن يؤدي الخنصات اليومية السي فالمبيه فيشش مجالات للعواة وأن يعتبر

وعول ترشيح نفسه قال :

الوسط ومثلهم من الشمال، على ان بتخبوا على مستوى البلد كاملة. اسا الللبة الثانية فتكون علسي مستسوى المحافظات والالوبة، ويتم اتنفابها حسب الدوائر المحلية. ولا شك أن لمثل هذا التوجه اهمية كبيرة.

حيث أن اللهة الاولى سنفرز مجموعة من الرجال الوطنيين. لان النجاح سيكون محصلة لقناعة الشعب الوطنية . اما القلة الثانية فإن الانتخاب غانبا ما يكون حصلة للناعة المناطئ الاقليمية

أما إذا كان القواب من

كريشان : يجب مراقبة الانفاق العرام في كافة القطاعرات

لصنف المثلف المؤهل والذي يهتم بالقضايا العامة ولا تأخذه في الحق لومة لاتم، ولا يقش الدولة في رأيه، وإنسا بحرص على تسليط الضوء على جميع لمشكلات التي يعانى منها الاقسراد سكون لمطا أريدا يساهم في تحكيل لقلة

ومن جملة المشاكل التي يعاني متها الارين هي المناعب الاقتصادية وارتفاع المديونية الخارجية ورفسع الضرائب. وارتفاع الأسعار مع ابقاء الدخل على ما الأمر الذي ميؤدي في النهاية لى لمظمن الصراع الاجتماعي، الذي قد ؤدي الى تقجار غير متوقع، ودون مايق اندّار . لذا فإن أحمين ومبيلة ليعل لمشاكل هي مهابهتها بعين العللاليـة وايس الهروب منها، والادعاء يأن كل ثىء على ما يرام، ويناء على ذلك قان لمسؤولية الاولى تكرتب على ضمير الثعب ـ أعنــي «مــجلس النـــواب المنتخب، وذلك ما يقودنا الى نقطة المريء وهى ضرورة انتضاب الافضل، تلحمنون على التنبجة القضلي» مذكر ا اللازب بهذه الحالة، لان صونا قد يرفع ظائمًا ويعط عائمًا، قادًا ما وصل الظالم

الجاهل، فإن أول من يدفع ثمن وصوله

هو الناهب نفسه، واذا ما وصل العالم

كلمة الحق الجريلة والصادقة.

مجموعتين الاولى : يتم انتقابها على

مستوى وطني، وافترحت ان يكون اهد عشر نانيا من الجنوب، ومثلهم من

والجماعات، ويناقشها بروح من الجدية وحسب المصلحة العامة، قانه حيلاذ نوعية، ليس فقط في مجلس النواب وانما اوضا في معالجة القضايا، وتغيير أفكار الشعب وتأسياته، وحثه على أوا

. ان نساهم في طرحها بفتح الابو اب امام نخبة من اصحاب الرأي ليدلوا بدلوهم ويقولوا كلمتهم، اخذين بعين الاعتبار جملة من الاستفسارات التي تهم المواطن. وعليه فقد قررنا تخصيص صفحة من جريدتنا نشر الاراء والمقترحات والتصورات. كما اننا أوكلنا للزميلتين فلحة بريزات وسهاد الشيخ ياسين مهمة زيارة أصحاب الرأي



لبرنامح وسنجوب لطموحاته ونطلعات كافية . فالتقسيم على ضعر لف ويساهم في رقع المعاماة عن الشعب لاداعى تەكال ئىڭ ئلار عملية ترنيع الطاعد بالسبأنكة

السكانية. ويالنسبة غير لد فيجب ان يكون هنـُدُ أمهـَارٍ. القانون. الذي وهمل الفرد استراط

سن ١٦ سنة. وبين التفيعة لترنج للقرد بمعارسة هله في الاناب وعن صفات المرشع للانتهادة ان يكون لديه وعي تاريعين آد العامة في جميع المولات أر ثأياً

د. احمد عويدي العادي

989/9/16

انداغلية والخارجية وأرائلا مستوى معين من الثلثلة إزاداراً. عنصرا مشاركا في معلن أينأين القدرة على مناقشة ومعلوا الغا كما يجب ان يتعتع بالمُلْقِكُ عَبَّ تمتساز بالصدل والمضأ والف بمصلحة الوطنء وأن وأنجاغم حزب معين وبالتالي يتقرغ لخنمة البلا العصائح الشقصية. فلا يكن ت من خلال حزيه الذي انتفيه، كما ان للافكار الخارجية بالكان تتأويره العكومة في الدول المقلمة هي المجيرة

للاردن. و ان يكون ايه نادوًا ارصال قضايا الناس للطومة أتر غدمة عامة، ولوس مهلا ان الما شخص تاليا. اما عن نيئه في ترشيع تلما أأ. اتوي ترشيح تقي عن مطألة

السيد توفيل

التنفيذية واصدار التشريعات. يما يجب على البرامان ان يزالب الالفاق العسام في كالحسة القطاعسات العامسة والخاصة. علاوة على دوره في توعيـة البتزول الإنني المو اطنين. من العقروض أن يسلم أنه

وحول التعميلات الاغيرة اللي فلهرت في الجنيد في حل أضايا الشعب وقياد لْمُتُونَ الانتخاب قال : من المغروض قبل بالكلي يعتد على التسلقوان أ أن نسن هذه التعبيلات على القانون، أن التفاب اثفاص توفر فهماه تطرح بالموار على كافة المواطنين من الجيدة من لول قدمة فيلدياء غلال الاجهرزة الإفلاميسة كالإذاعسة ونخلاص، لأن اللكتب يغير _{الع}رايا. والتنفيون والعسمف، والمامة العلظوات عما وزد لمي النعشق الإمليء والندوات على كالحة. طانی اری ان آمام النانب طوال^{نایا} الاصعدة من خلال الفعانيات الشعبية عليه ان يلتعمها بجر أذر والتحا كالإندية والجمعيات. مصلحة البلد وان لا يفق عن أنه

وهنيك بعض الثقرات في القالون من هوتْ تُوشِعُ النوائر الالتقابية. فلقد كان رندن نفقك عن السول أنك^ي من العلروض ان توزع حسب المناطق الجار الحية، ويجب أن يؤخذ بالصيان العد السكاني في كل منطقة التقايدة.

على توفير الخدمات العامة للمواطنين

يجب عليه ان يراقب الاوضاع الاقتصادية

في البلد، والعمل على متابعة كافسة

القضايا. لانه بحكم موقعه الجنيد يمثل

الملطة التشريعيـة، حيث تعتبــر هذه

السلطة هي احدى السلطات الثلاث. التي

نص عليها النستور الاردني. فنجد من

وأجب هذه السلطة مراقيسة المططسة

وعن ونجيات التالب قال :

. في بحر الأسبوع القادم سيعلن سبعة مر شحبن يتنافسون على مقاعد المسلمين في الزرقاء انسحابهم لمرشمين اخرين..!!. طلب احد المرشحين في عمان من احد المهسين بالانتخابات

ابعضهم تجساور

الافقى .!!

عدد من المرشعين لا يطمعون

للنجاح في الانتخابات فقط .. بل

الهسم تجساوزوا ذلك.. فهسم

يطمحون لرباسة مجلس النواب

اوكد نكم أن هناك من يفكر بذلك..

المجلس النيابي القادم في دوره الهام

والايجابي في هياة الاردن، وأعتقد أنه اذا

ما توفرت الظروف العناسية. سيلوم

المجلس يهذا الدور اللاعل في كافة

المجالات سواء كانت التصاديسة أر

أما بالنسبة لقانون الانتفاب الاخير

ويعد تعديله فقد أوجد هذا القانون اجراء

مناسيسة جدا لتكويسن مجلس نيابسي

متكامل، حيث أتاح القانون لكل من يجد

في نفيه الكفادة ترشيح نفسه، بعد أن

تم تعويم الانتخابات علسي مستسوي

سياسية أو اجتماعية.

القادم... صدقوني..!:

فقي عمان مثلا سبعة مرشمين بطمحون لرناسة المجلس، وفي ان يقوم بدر اسة وافية لمجريات المعركة الانتخابية في دائرته اربد ثلاثة. وفي الكرك انتان وفي وان يقدم له نقرير ا بذلك.. الا ان الاخير طلب مبلعا غير قليل الزرقاء هناك ائتان يفكرون بذلك من المرشح فنمت الموافقة ..!!. بينما في كل من البلقاء ومعان ـ بدأت المعركة الانتخابية في العقبة تأخذ طابعا اخر .. حيث يطمح للوصول الى هذا المركز

فامت مجموعة من ابناء محافظة اخرى بعقد اجتماعاتها لاختيار مرشع من هناك ليخوض المعركة في العقبة ومرشح اخر ليخوض المعركة في محافظتهم الأصلية ..!!

ewew

- قرر الدكتور زيد حمزه وزير الصحة السابق نرشيح نفسه للانتخابات عن دائرة لواء عجلون بمحافظة اربد.

 بين ليلة وضحاها... قرر ثلاثة شبان ينتمون الحدى العشائر الكبرى في محافظة الكرك ترشيح انفسهم التنخابات اضافة المرشحين السابقين الذين بلغ عددهم خمسة.. عين الحسود

- في احدى سيار ات المعرفيس بعمان.. وضع المائق صورة احد العرشدين على «التابلو» الامامي.. ودون تحتها العبارة.. «انتخبوا مرشحكم «...» السَّذي سيحقسق امانيكسم

رئيس مؤمسة اقتصادية في الكرك نردد اسمه في بداية الحمى الانتخابية ثم اختفى .. ثم عاد ليظهر .. ولكن بصورة تختلف نماما، حيث «يتكتك» بصمت ليفاجيء اقاربه بقراره يوم فتح باب الترشيح.. «فَتَبِلَهُ»..!!.

. اتمنى أن اجد الدكنور رياض الحروب ولو للحظة واحدة في مكتبه بدار الجريدة. الدكتور معدور النه يحاور باللغة O السيد يوسف حمدان الجبر وزير البلديات لايفكر بترشيح

نفسه للانتخابات رغم ما ريدته بعض الصحف عن ترشيح O أحد المرشعين في العاصمة قام مؤخرا بتعيين احد

سليمان الحجايا.. مرشح بدو الجنوب

وهو المرشح الوحيد عن هذه الدائرة في محافظة الكرك.

هوامش

بعد اياء ستكون البطاقة الانتخابية في ايدي اصحابها.. ولقد فرغت

وزارة الداخلية من طباعة البطاقة وتمييز كل محافظة بلون خاص

لبطاقتها.. فلون البطاقة الانتخابية للزرقاء مثلا بني فاتح وللكرك

- بلغ عدد الذين يرغبون بنقل ترشيحهم من دانرة . م اخرى حتى الان

حوالي تسعة مرشحين.. احدهم من الزرقاء الى الكرك و اخر من الكرك

. في احدى المناطق التابعة لمحافظة المفرق بلغ عدد الداخبين فيها

خمسين شخصا فقط ذكورا واناثا مع ان عدد سكانها يتجارز الثلاثة

- عدد الناخبين في محافظة الكرك حوالي «66» الف تاخب.. احتلت

الكرك المركز الاول حيث تبلغ نسبة الناخبين فيها حوالي 41%، وفي

لواء المزار 22%، ولواء القصر 20% وقضاء عي 10%. وقضاء

- النساء «المرشحات» لا زلن يعانين من «عقدة» الحملة الانتخابية..

المطابع قامت أخيرا بتعزيز كوادرها للتحضير نطباعة الملصقات

★ احد الموظفین تراجع فی اخر لحظة عن تقدیم استقالته من

★ صاحب محلات ألبسة معروفة في الزرقاء.. قرر قبل ايام نرشيح

★ لم تزل درجة حرارة الانتخابات في المفرق منخفضة جدا

★ «طوشة» التخابية وقعت قبل ايام في احدى مناطق محافظة معان.

دانرته، بعد ان علم ان وزنه الانتخابي خفيف جدا..!!.

نَفْسه للانتخابات في دائرة اخرى غير الزرقاء..!!.

أسفرت عن عدم الوصول الى قرارات..!!.

اصفر، واريد لون سكري.

امور البيت والاولاد و .. و .. ١١..

واللوحات الدعائية للمرشحين!!

رغم التوقعات بار نفاعها..!!.

الى عمان.. وثالث من المفرق الى جرش.

- بلغ عدد الاطباء المرشحين في الزرقاء 19 طبيبا.

الخارطــــ

د. جمع ــــة الرواشدة/الكرك:

__ة الانتخابية

عبد الرؤوف الروابده

تعويم الانتخاب ألفيي جزءا من الاعتبسارات العشائرية ..

. د. جمعة ال واشدة

نردد مؤخرا اسم السيد سليمسان سلامة العجايا من الكرك لخوص الانتخابات عن دائرة بدو الجنوب،

ما قبل الغليان..!!

هذه الفترة التي تسبق موعد اما الانجاه الراديكالي فهو لم الترشيح باكثر من شهر هي یشکل سوی نسبهٔ بسیطنه، فترة حرجة جدا بالنسبة لمن علما أنه معدوم الوجبود في ودون خوض الانتخابات بعض الدوائر، ولكسن لا ركذلك بالنسبة للمراقبين، حيث ان الاوضاع غيـــر مستقرة من حيث عدم اتضاذ قرارات من قبل المرشحين

الانجاه ما زالوا براقبــون الوضيع بدقة. و عدم تشكيل كتل انتخابيه شکل نهائی، ویجوز لنا س

> علسبى هذا الاساس فان الخارطة الانتخابية تبدر غير وأضعه المعالم، ولكن نستطيسم ان نرسم بعض الخطوط الني تبرز الصدود

الانتخابات..!!.

نطلق على هذه الفترة اسم «ما قبل الغليان»..!!. المعقولـــة في «دوشة»

ان الانجاه القومي في هذه الانتخابات، احتل المركز لاول في مجرى الانتخابات بمراحلها الاولى رغم ان الاتجاه العشائري والتقليدي حظمس بنصيب الاسد في بعض الدوائر الانتخابية، مثل الكرك والمفسرق ومعسان ودوائر البادية الثلاث، ولكن هذا الاتجاء لم يشكل نسبة عامة مثلما شكلها الاتجاه

مفهوم (الشيخة). وأن يكون صادقًا فيما يقول ويطرح من اراء واقكار، وأن يكون

الروابرة بشكل قائمة مفلقة ٠٠

برت على السحة الانتمايية في آرے آن النبت عبت

النزؤوف البرواسة الهبل عمان

السابق سيشكل فانمة اسعابية

معلقية في دائسارة الرئيسية

«المركز».. وسيتراس هنا

وسوف يعلن لاحقا عن اسماء

المزسمين المنتمين لهده

العائمة، وكذلك سيطسرح

البرنامج الانتخابي لها بعد

الرابع عتم من سمرين اول

كتقيك لرصل الى ما يبغي بعيدا

النائب الذي نريده بجب ان يكون دًا نْقَاقَة عَالِية. وأن يكون عنده الاستعداد للمساعمة في خدمة بلده. ميتعدا عن جريها ومتزنا.. وأخيرا فاننى اتعنى ان يعزز انتفساب مجلس نؤاب جدد روح الديمقراطية ويممهم في بناء الاردن

العشائريسة والتقميمسات الجغرافيسة

بست هذه هي القاعدة التي يسير عليهسا الناخيسون لاختيسسار مرشعههم.. وأذا لم تعرف أهدا من بین هؤلاء، او لم بعجست و احدا منهم.. فلك - يا سيدي - ان ترشح تفسك وتمنسبح صوتك

لمن امنح صوتي؟

للت: ساهجب "صوتى" عن

الجميع.. سوف لا امتحه لاحد.. لاتني ، وبيساطة . لا اعرف اندرا

من هؤلاء متعددي الهوابسات

والخواطسر والاحسساسيس...

صوتي «وحده» امائة في عنقي

لا افرط بها. فقالوا لي : انت

ألعل هذا القرار لا يقرح الكثيرين

ممن ينظرون الى يعين «الطمع»

ولا يرضى غرور البيسيض...

ولكنني اعديان امنح صوتي لمن

يستحل ويغسل وجهه سبسع

مرات حتى اقرأ ملامح الوجه

الاصح أن تمنح الثقة دانمسا

لشخص تعرفه تماما.. تمنعها

لمن وعدك ونقذ.. ولمن جريته

فلم تخدعك ظنونك.. ولمن سالته

فاجاب بصدق، ولمن ابتسمت

اليه فضحك لك لا عليك.. وإذا

حاولت ان تجيــــر حلك في

«صوتك» لانسان لا تعرف عنه

سوى الاسم والشهرة وابعساده

الثلاثة فاتك جعلته يقفز الى

لا املك سوى صوتى.. فلا امنحه الا لمن يستحق ممن «أعرفهم» عن قرب.. ولكسن لا املك تلك الوسيلة التي تكسر «العصا» من

وسطها لا من طرفها. و اخير ا.. فان الانتخابات مي خير فرصة بمكن للانسان ان يح**ك**ق شينا مما كان يحلم به.. فالاختيار نستطيم تحديد هده النسبة في الصحيح لا يساوي ابدا قشة في هذا الوقت. . لأن المنتمين لهذا الدو محصاة» في يد اخرى نتمنسي ان تقسرز الانتخابسات القادمة خيسر من سيحققسون طموحاتنا واماتينا..!!.

بث تلفزيوني مباشر للانتخابات وفرز الاصوات

سيقوم التلفزيون الاردني بنقل وقائع الانتخابات في الثاء · تشرين الثاني القادم مباشرة على الهواء ثم يقوم بنقل وقائع هرز الاصوات واعلان نتائج الانتخابات.

ولكن كيف يمكن نقل الصورة كاملة في مختلف الدوائر الانتخابية.. ولمن سينقل التلفزيون هذه الوقائع في الوقت الذي يكون فيه الناخبون خارج بيوتهم ١٩.

مواكب للمرشحين في الزرقاء ..!!

ظاهرة غريبة عجيبة في الزرقاء.. حيث أن عددا من المرشمين هناك يشاهدون في شوارع الزرقاء اكثر من مرة وهم ينخذون لأنفسهم مواكب مميزة، حيث تتقدمهم سيار ات وتعقبهم سيار ات

هل هذا نوع جديد للدعاية الانتخابية أم مجرد جنون مفتعل، أم تحل الافور»..عجبي..!!

تعبير «صادق» لبرامجهم الانتخابية . «بالنطبيل والتزمير

بقلم: المهندس احمد جمال الدين محمد

في صباح احد ايام شهر حزيران «يوليو» 1983.. تناقلت وكالات الاتباء الخبر التالي : بيلما كان «وليام السنرسون» و «شاوف كيني « في طريقهما على الطريق المربع بين ميامي وميني في الولايات المتحدة الامريكية نفت نظرهما ان السيارتين من دوات المقطورة اللتين أكانتا تسيران امامهما قد اختفتا فجأةا ويصعوبة باتغة ضغط اندرسون على فرامل سيارته وتمكن من الوقوف بعد عشرة اقدام ليفاجأ بعدم وجود جزء من الطريق المريع وليكتشف أن السيارتين, التريلا بمقطوريتهما ومعهما سيارة اخرى خاصة قد سقطتا من فوق الطريق لمي نهر مياتوس وامكن اتقادُ احد سانقي النقل الاولى ومات السائق داخل السيارة الثانية واصبيت سائقة السيارة الخاصة بجروح خطيرة، ويدأ التعقيق في ملابسات الحادث وكيفية وقوعه وتم استدعاء مصمم الطريق والشركات التي قامت بالشاله وارسلت عيلات من السوصلات المعننية الحاملة الى المعامل لتحليلها لمعرفة سبب الهيار ذلك الجزء من العاريق والذي يصل طوله الى ثلاثين مترا واشارت النتائج الى ان تاكل السوصلات المعانية مع ثقل حمولة السيارتين النقل ذوات المقطورة اللتين تصادف مرورهما سويا في نفس اللحظة تسبب بسقوط الكتلة الخرسانية تحتهما الى النهر وهكذا اتضحت الصورة وثبت أن المتهم الحقيقي الذي يسبب صداعا مزمنا داخل الاقتصاد الامريكي هو التاكل ذلك الغول الحليلي الذي يستنزف من ميزاسية الولايات المتحدة الامريكية وحدها اكثر من ثلاثين مليارا من الدولارات سنويا ويسبب قلقا للمستولين في شتى قطاعات الانتاج والتشييد يماثل أن لم يزد عن القلق الذي تسببه الصواريخ السوفييتية النووية العابرة للقارات. ولكي تتضيح لنا خطورة هذا التاكل تعود سويا الى ما جاء في التقرير حول هذه الحائثة حيث تبين أن الولايات المتحدة وحدها بها 65000 كويرى أو جسر على نهر أو على طريق وهذه المنشات اما معدنية أو يدخل في تشبيدها المعادن. وإن اكثر من نصف تلك الكباري والجسور بحتاج الى صيانة عاجلة أو استبدال نهائي ويمكن أن يكلف الدولة ما يزيد عن . 50مليار دولار . ولان حوالي 132154 بها عيسوب في التثنييد و 21042 التهي عمرها الافتراضي والسبب هو التاكل ولا شيء غيره ومن اجل توضيح ماهية التاكل؟ وما هي خطورته؟ وكيف بحدث؟ والوسائل التي يمكن اتخاذها للتغلب عليه او للحد من خطورته يدور

ما هوالتّأكل؟

تلول الموسوعات العلمية : أن التاكل C ORROSION ما هو الا عملية فقد اجزاء من المعدن اما بطريقة طبيعية او ميكانيكية او كهروكيميائية نتيجة دوبان اجزاء من المعدن عند ملامسته للمواد

ولتوضيح تلك الجزيلة نقول : إن المواد الكيميانية جميعها باستثناء الذهب فقط توجد في الطبيعة على هيئة اكاسيد او كبريتات او غيرها أوفى كثير من الاحيان يصعب على الانسان استغلال تلك المواد في صورها الاصلية مباشرة ومن ثم فانه يضطر الى التدخل بغرض تعنيز خواصها لتلائم احتياجاته فيحول اكامسد الحديد المختلفة الى حديد وصلب ويحول خامات النحاس ومركباته الى نحاس ويستخلص الالمنبوم من خامات البوكيت، كل هذا وهو يعتقد بائه قد امتلك زمام تلك الممادن وسيطر عليها نتلبي احتياجاته ولكن هيهات.

فكل شيء حتى المعادن تحاول العودة الى اصلها والرجوع الى حالتها الطبيعية الاصلية، فالحديد الذي يستخلصه الانسان بتجهيزات مكلفة ومعدات ضعمة سرعان ما يتحدفي سهولة مع اكسجينالهواء والماء ويكون اكسيد الحنيد المعروف بصدأ الحديد والقحاس يكون اكسيده الاغضر المعروف بالزنجار، وهكذا مع كل المعادن باستثناء الذهب

ا نواع التّأكل:

ومن تلك المقدمة يتضبح لنا أن الناكل ما هو الاظاهرة طبيعية لا بدواز تحدث للمعدن او لاي مادة كيميانية في الكون ولذا كان الاتسان عليه ان يدرسها ليعرف العوامل المؤدية تعدوثها ومعدلات حدوثها وسرعة هذا انتاكل ومن ثم ليتدارس الومعائل الممكنة لتجنب حدوث تلك العوامل أو أفي اسوأ الاحوال يؤخر حدوث هذا التاكل لاطول فترة ممكنة ليحقق اكبر استفادة ممكنة قبل حدوثه وبالتالي انهيار المعادن. ونقد تمكن العلماء من تصنيف اتواع اربعة للناكل :

. التاكل الحلو: الذي يعنث بصلة خاصة في اماكن التاج الفاز الطبيعي وهو غاز تدخل في تركيبه مواد هيدروكربونية وتوجد معه أنسب من غاز ثاني اكسيد الكربون الذي يتقاعل مع الماء الموجود في القازات المكثفة أو مع رطوية الهو فيتكون حمض الكربونيك الاعال الذي يؤار تأثيرا مدمرا على الصلب المصلوع مليه معدات الايار

وخطوط الانابيب فيحدث بها نقرا وثقوبا غائرة مما يسبب خرقها أ وتسرب الفاز الطبيعي مما يشكل خطورة هائلة نظرا لشدة قابلية تلك الخمول أو عدم تقبل التأكل بسهولة. الغازات للاشتعال ومن اجل التغلب على ذلك النوع من التاكل تستخدم مواد كيميانية مبطئة للناكل او مانعة له او تستخدم مو اد معينة تصمد

أمام حمض الكربونيك في صناعة المواسير والمعدات أو تغلف لقد توصل العلماء إلى عدة طرق للتقليل من مخاطر التاكل. وتهدف المواسير بمواد مقاومة للتاكل. - التاكل الحمض : ويحدث من جراء وجود غاز كبريتيد الهيدر وجين مع الرطوية فيصبح الغاز في منتهى الخطورة، ويسبب تاكل وحدات انتاج طرق أهمها : الغازات البترولية المسولة ويحدث هذا النوع من التاكل بيطء شديد ثم لا ينبث أن يزداد معدنه مع الوقت ولعلاجة وتلافيه تضاف المشطأت

ماتعة الناكل والتي تكون طبقة عازلة رقيقة فوق الاسطح الداخلية للمعدات والمواسير تمنع التأثير الخطير لهذا النوع من التاكل. - التاكل الاوكسجيني : ويزداد هذا التاكل بزيادة الرطوية والماء المالح وارتفاع درجة الحرارة فيتفاعل الاكسجين والماء مع الحديد ليتكون صدأ الحديد الهش المسامي فينتقل الاكسجين والرطوبة خلال مسام الصدأ ويزداد التاكل وتزداد خطورته وقد يسبب هذا التاكل انهيار

الاجهزة والمواسير وانسداد الصمامات والمحايس والمرشحات. . التاكل الكهروكرمياني : وتتلخص فكرة هذا النوع من التاكل بوجود فرق كهرباني بين منطقتين على سطح معدن ما وفي وجود اكسجين واملاح ذائمة متولد تبار يمر عبر الاملاح الذالبة فتنطلق ابونات المعدن من الماسورة نحو التربة المجاورة الملامسة لها وبحدث تأكل وانهيار مستمر لمعدن المواسير وتعلاج تلك الحالة تستخدم طريقتان

4 - مدى قابلية المنطح المعدني للتأكل أو نلوصول السي درجسة

الوقائة من لِسَاكل:

جميعها إلى تحقيق العزل الكامل بين المعدن الاساس والوسط المصط والمحتوي على الماء والاوكسجين والمواد الاكالة ويتم نك بدرة ا - الطلاء بالبويات العازلة كطلاء الكياري والجسور والإبرام

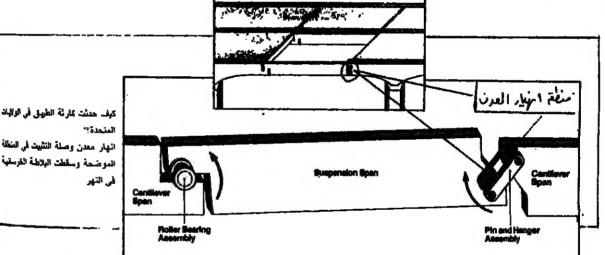
2 - الطلاء بالمواد غير العضوية كالمينا او الزجاج.

 الطلاء بالاسمنت البور تلاندي. والذي يتميز بمعدل تعدد بقارب معدل تمدد الصلب ويستخدم لوقاية مواسير المياه وتبطين الغزاتك الخاصة بالمياه والزيوت.

> ا- - الوقاية المهبطية. 5 - الوقاية المصعدية.

6 - الطلاء التهربي.

ويتم فيها تغطية اسطح المعادن ذات القابلية الشديدة للتاكل كالعنبد مثلا بمواد أقل قابلية ثلتاكل كالزنك والقصدير والنيكل، وتتلقص نك العمليات في جعل المعدلات المراد حمايتها من التاكل قطبا سالبا في



مشهورتان احدهما تسمى الحماية المهبطية وتتلخص في امرار تيار كهرباني صناعي عكس اتجاه التيار الكهرباني الاصلي الناجم عن أرق الجهد بين صدور ومعادن مكونات التربة المحيطة بالمواسير او قو اعد الخزانات أو بين الانابيب والخزانات نفسها وير اعى أن يكون هذا النبار مساويا او اكبر قليلا من النيار الطبيعي ثم يتم توصيل الطرف الموجب لموحد تيار بمجموعة قضبان حديدية قديمة تقرش على الارض بينما يوصل الطرف السالب للمعدن المطلوب حمايته من

والطريقة الثانية تسمى طريقة المصعد الضحية وفيها يتم توصيل الماسورة أو الغزان المراد حمايته بقطب من معدن رخيص كالزنك مثلا و في تلك الحالة بتاكل القطب الزنك وتحمى خط المواسير من التاكل حيث تنطلق الالكترونات من القطب الموجب و هو الزنك في هذه الحالة تحو القطب السالب وهو الماسورة ولا يحدث العكس فلا يحدث تاكل للماسورة فنحمى خط الأثابيب بأكمله.

صورالتآكل

والتاكل يحدث على صور أربع أهمها : - أما تأكل منتظم ينتشر بانتظام على سطح المعدن كله كصدا الحديد -2 - أو على هيئة تنقير Pits و هو تأكل موضعي بحدث نتيجة لزيادة معدل التاكل في بعض أجزاء سطح المعدن وبكون إما سطحيا أو

3 - أو على هيئة تاكل انفصالي ويمكن أن بحدث في حالة السيانك المصنوعة من أكثر من معدن، حيث يمكن أن يناكل معدن الزنك في سبائك النهاس الاصقر مع بقاء باقي المكونات دون ناكل. 4 - أو يحدث تاكل بين حبيبات المعدن عند حدود الحبيبات ناسها، حيث

يعمل بعضها كقطب سالب، ويعمل البعض الاخر كقطب موجب، فيحدث تأكل يتغلغل داخل المعدن، ويحدث في بعض أنواع الصلب غير القابل للصدأ عند عدم معالجته المعالجة الحرارية السليمه. هذا وتوجد هناك عوامل عديدة تؤثر في معرعة التاكل، وبالتالي تتحكم أن خطورته وهي :

> أ - توع المعدن المستخدد. 2 - تركيز أرونات الوسط المحيط بالمعدن وطبيعتها.

3 - إمكانية هدوث استقطاب أو قرق جهد للقطب عن جهده و هو ثابت غير معرض لظروف تاكل كما في حالة مزور ثيار بينه وبين القطب الاخر.

لتحميها من الناكل.

تشييد مصنع او خط إنتاج أو أية منشأة لحماينها من عطر النالل ولاطالة عمرها الافتراض وتتلخص تلك المقالق فيما يلي

 الدقة المتناهية في اختيار مواد البناء والتشويد ويستعمل الإستناد. المقاوم للاحماض والمواد العازلة في تشويد ورش العاملات السطعية والطلاء الكهربي.

أ السيطرة الثامة على الوسط الإكال المُحرط منعا لحدوث المال

بحقة مطلوب منا نحن البشر أن نتدارسها والم بها لكي لكن أثر

مجلول من ملح المعدن المراد الطلاء به، وتعلق مصاعد من العلة الواقية على القطب الموجب وبإمرار تيار كهر بي مستعر مع أول جهد مناسب يتم اتتقال الإيونات من المصاعد إلى المادة المراد طلاإها

 7 - الترسيب الكيمياني : وتتم خلالها عملية ترسيب كيماري بعواد واقية كعمليات الإكسدة في الصلب. 8 - الغمر بالزيت : لحماية المشغولات عند تخزينها وعدم استعملها.

الحقائو المستخلصة :

ومن كل ذلك يتضح لنا حقائق ثابتة بجب مراعاتها عند تصعيم أر الاهتمام باختيار الموقع.

2 - الاهتمام بمعرفة الوسط المحيط ونوعيته. وكمثال لتلك الحالة إقامة مصنع لانتاج صلب لا يصدا بجوار أداع امتصاص غاز كلوريد الهيدروجين الذي يؤثر على الصلب الذي يصدا، أمر خطا يسفر عنه كارثة هائلة بسبب حدوث التاكل، الشأل الاجهادي للصلب فيفشل العشروع لذلك يجب توغي غاية العنز لم،

4 - مراعاة ان نقام خطوط الانتاج داخل إطار الحدود المسوح ال فنعجل بنائلها وانهيارها

حقيقة اخيرة احب أن اوضحها : هي أنه عند التعامل مع الظواهر الطبيعة لا يجب أن تترك مجالا للصدف، فالظواهر مينية على أمان

حيطة و النزاما فنفلل بالتالي من إمكانيات حدوث الكوارث العلزعة التي تحوط بنا على الطرق وفي المهاتي والمصانع التي تشودها بابنينا، ألا اكدر مناته نكون بذلك. منحابا أناسنا.

علاج بالكهرباء

أخذت المستشفيات في المانيا الغربية بطبق علاجا جديدا مناظرا لعلاج الوخز بالاببر وبظهر في الصورة الطبيب مسخنما هذه الطريفية الصينية. الا وهو استعمال الحديثة في علاجه لأحب البيار الكهربانس المناسب، حبث نعالج به ذات النقاط

سمكة نادرة



اي باحد منهم سعكة بهذا على شاطىء «فيلغرافىر سىرمىــر» تمكـــن احـــد الصيادين ويدعسى هشارل رو» من ان يدخل في شباكه سمكة نادرة، جعلت الصيادين من حوله يتعجبون حيث لم

الشكل طوال حياته، والصورة ا اكبر برهان، تأملـــوا شكل ا الزعانف وكذلك الرأس الذي يشبه رأس العمار.

مانعام ؟

 إن النساء في جزيرة «ومينكا» يتكلمن لغة تختلف عن تلك اللغة * ان ضريح دقاسم خان» الموجود في مدينة وشهرود» بايران. التي يتكلمها الرجال في ذات الجزيرة!. يِنَام فيه سنويا معلاد مقدس للامل».. فصاحب الضريح هذا كان قد لطع مسافة الله ميل لاعادة نملة . وحدها في ثيابه . الى موطنها الاصلي، ومنذ ذلك الحدث لم يجرؤ احد أن يزعج نملة أ. * انه في مدرنـة «ليورّــن ايرفولــز» بولايــة «مساتشوستسي»

الامريكية.. يوجد جسر يردد كل كلمة تلفظ من تحته سبع عشرة مرة أن الدكتور الياباتي «كالوجي بوشيدا» قد الحتير مثلا للقوة والنباب والمتانة والحيوية على معنوى العالم كله .. والسبب في سر قوته . كما صرح . هو الله امض عشر سنوات من عمره لا وأكل من لطعام اي شيء الإ «الصيائخ» العليء بالعديد… ووصل معثل ما يأكله وموا من المسانخ طبلة هذه السلوات العشر ، ثلاثة ارطال يوميا !. * أن شكسبير لم يذكر كلمة «أميركا» الا مرة واحدة فلط في جميع كتاباته.. وذلك في مصرحية «كوميديا الإخطاء» في الفصل الثالث

الاطلسي والباسيقيكي هو تفسه المشهد الثانيء. خلال شهر واحد من السنة وهو وشياطه اما بقية الاحد عشر شهرا الاخرى من السلة فيكون مستوى مياء الياسيفيكي أعلى من الإطلسي ا



سلم الأجما عي



نيويورك. والذين يتدريون عمليا في مستشفى "نورث يو ارن. بانتخاب الممرضة . المبي . ملكة جمال الممرضات. وكان انتخابها من قبلهم انتفابا موضوعيا. حيث ثبت ان حسن هذه الممرضة وجمالها القانق كان دامما سببا في ارتفاع درجة حزارة اجسامهم في كل مرة كانت تقوم فيها هذه الصناء بوضع الترموميتر تحت لسانهم.

طخ الحسابل بالنسابل قبل الزفسة قبل المواسود «يبلُّعبِطُّ» جُوُّا اللَّهُــــه حطوا «الخرفان» بكفه، واحنا بكفه نكسره العالسم تتفسرج بس يندئسروا واااشرح لها

إسم الله، وما شاء الله، زادوا.. كثروا

سيّان ان غفرت فيهم هالسنساره

الاخ «اتسرشع» ضد الاخ الثانسي

كل واحد فيهم «دق بَشْلَ» الثانـــــي

كُلها بدها «تتمشيخ».. بذهم يشروا

سيّان ان طلعوا. . نزلوا، ربحوا. . خسروا

والعم اتسرشح ضد العسم الثانس

ع رقياب الشعب الجايع صاروا يقسروا

اكبر ثمرة صنوبر في العالم



كم هو سعيد ذلك الانسان الذي يرزقه الله يثمرة صنوبر بهذا الجمم، على أية حال فالثمرة العبينة بالصورة ليست سوى ثمرة صنوبر مصنوعة من الغنب. قام بصنعها ونحتها الفنان «كلاوش سايمون» من «ديسلدورف».. يبلغ طول هذه الثمرة الصناعية 4,5 متر، اسا ارتفاعها لمينغ 2,40 متر.



بشرى سارة نسوقها لهواة سماع الموسيقي لان جيوبهم سنتسع من اليوم فصاعدال هيك أب» كامل وهو نتاج التكنولوجيا المدينة اليابانية ويمتاز بصوت معاف رخيم مستمر في البث مدة ساعتين كاملتين، ويعمل باتقان شديد ودقة منتاهية ولعل ذلك يرجع لاشعة «النوزر» التي صنعت أسطوانات الجهاز يواسطتها وتقرآ أيضا بواسطتها.



وما أن يبلغ الطفل سن البرشد

حتى تكون رقبته قد طالت بشكل

كبير، والصورة خير دليل على

هذا حيث تظهر «جميلتان» من

في الغرب.. على الرغم من ان هذه الاكلة لم تكن معروفة البنه في الصين، فقد طهيت لاول مرة من قبل طبـــاخ اخترع «أكلة» تروق لكلا الذوقين الامريكي والصيني.. فمنع بذلك طعاما لنبذأ لم يكن معروفا حتى في إبلده.

حلقات معدنية حول عنقه ثم جميلات هذه القيانل يعنقيهما

وزيدونها عاما بعد عام فيطيلون المشرنبة والتي تشافس اعتاق

الافريقية يكمن في طول الرقية.

ولذنك فأن اهل الوليد يلفسون

الصين

بهذه الطريقة طول عنق اطفالهم، الزرافات.



قضيتنا المطروحة اليوم.. تمثل في طياتها.. جريمة ضد الشرع.. وضد القانون.. بل وضد الانسانية ذاتها.. واجمالا يمكن وصفها بانها تكاد تكون الاولى من نوعها في سجلات القضاء

بطل القضية هو رجب عيسى نصر الدين، يبلغ من العمر ثلاثين عاما. تبارت وسائل الاعلام المصرية والعربية فيما بينها على اختيار ابشع الالفاظ لنعته بها . . نقبوه بالذنب المفترس، والوحش الكاسر ووصفوا فعلته بالهمجية واللاادمية .. نظرا لقيامه بالزواج من طفئة صغيرة رسميا والدخول عليها فعليا رغم اتها لم تنجاوز بعد الثامنة من عمرها!!

> محطنتا الاولى التي توقفنا فيها ونحن نتابع احداث هذه القضية كانت امام قسم شرطة مصر القديمة، المتي وقسعت في دائرته، حيث التقينا بالرائد «محمود أبو عمره» من مباحث الشمر. الذي تولى الكشف عن وقالع القضية والقاء القبض على مرتكبيها ومن ثم التحليق معهم.. حدثنا الرائد «ابو عمره» قائلا :

دات نيئة اثناء تواجدي «بالمخفر» وصلت لنا معلومة مقادها ان هناك رجلا بدعى «رجب» يعيش في عزبة «خير الله» جنوب القاهرة، شوهد مؤخرا بصحبته طفلة صغيرة اسمها «حياة» والانشان لا يكادان يفترقان ليلا ونهارا، يجوبان الشوارع... ويهيمان في الحقول، وأخر الليل يعود معها الى حيث غرفته الواقعة في

ولان مسالة الشرف خاصة بالنسية لاهألي الديف مسألة لا تقيل المراح من قريب او يعيد.. فقد سأنوه عن علاقته بهذه الطفلة معتقدين الها ابلته.. غير اله بدأ يجاهر علنا يزواجه منها.. زواجا شرعيا على سنة الله ورسوله .. ويروح يضرج من جيب سترته ورقة عقد القران ليشهرها في وجه كل من يقترب منه مستفسرا او مستوضحا ال حتى مستتكرا، فقاموا بابلاغ الشرطة

على القور، استصدرنا امرا يدخول البيت، وذهبنا اليه في تمام الساعة الواحدة ليلا.. قرعنا الباب، لم يفتح احد، كررنا المحاولة دون جدوى، فاضطررنا لكسره واقتصام الغرفة فاذا بنا نفاجأ بالرجل ممدا على القراش شبه عار وبجواره طفلة صغيرة، وقد ارتدت قميص نوم شفافا من اللون الاحمر ، سألناه : ما هذا؟ اجاب بغير تردد : انها زوجتي على سنة الله ورسوله وها هي وثيقة الزواج!!.

في هذه اللحظات كان قد تجمع نفر من اهل القرية.. حاول عدد مقهسم قتلسه رميسا بالرصاص، والحسرون حاولسوا طعلسه بالسكاكين لكن الله اراد به خيرا ونجا باعدوية بقضل حراسة رجال الشرطة من حوله، وامرنا الجميع يضبط الناس واصطحيلاه وزوجته الطائلة الي حيث

وأصبح - بلا مبالغة - حديث الرأي العام في كل مكان وداخل كل بيت وعلى مدى اكثر من شهرين منذ عشية القبض عليه وحتى لحظة صدور قرار تحويله الى النيابة العامة حيث يواجه تهم هنك العرض والزنا والتزوير

ومن جانبنا في «شيحان» فقد تابعنا باهتمام شديد تلك القضية ليس فقط لان طبيعتنا المهنية تقتضى ذلك، ولا لكونها فعلا شاذا يلفت الانتباه حتما .. ولكن لاتنا رأيناها من وجهة نظرنا، ظاهرة لها من الابعاد الاجتماعية والاقتصادية والنفسية الشيء الكثير الذي ينذر بالخطر الكبير اذا لم نأخذه على محمل الجد، غير أن أحدا -وللاسف الشديد ـ لم يتطرق اليها من هذه الناحية . و اكتفى الجميع بتسليط الاضواء عليها باعتبارها حدثا مثيرا!!

. بالطبع. الأنه كان يفترض اطلاعه ألل تونيق العقد على هوية العروس وأواله غعل ذلك . و هي أولى وأجهانه .لما تم الله العران اصلا. ولذلك فهو لاشك طرف أم هذد القضية. وأن كانت مسؤوليته البناية لسبت كبيرة خاصة وانه رجل مشهودة بالسمعة الطببة ويتولى منذ أترة غر فصيرة مهاد مسووليته الدينية. كَافَارُ شرعى للمنطقة باسرها وعلى يدونتم تزالة الإف الاشخاص ودون الني مقاتل. . و ما هو الموقف الآن از أو هذه الزيدة

۔ لان کل ما بینی علی باطل ف**ہ**و باطل ^{قا} تقرر تطليق الطفلة من الرجل طاله الما وتم تسليمها لابيها . ويعمل سانلا أب بنا النقل العام ـ ولعل الامر الذي يدعو السنية حقا انه علم صدفة بحكاية أبنته من وسأل الاعلام. حيث انه منفصل رسميا عن الها منذ فترة طويلة ومتزوج غيرها.. الله بدورها تزوجت بغيره.. والانتيان يعيلن حياة بعيدة تماما عن بعضهما البعض دون ادنى مراعاة لما يربطهما من ظال ولعل هذا النفكك الإسري.. كان له الير الإثر في ضياع الطفلة على عنا النع:

. وما هو حكم القانون في أطرا^{ن بنا}

وخلال التحقيقات اعترف الرجل أنه نع الى مادون حى «دار السلام» مع لم الطاة وزوج امها.. حيث تولت الام القيام بدير العروس مدعية انها هي «هياة إذ يو فيق . في حين قام زوج الام بنهر وكل العروس. وتم عقد القران على ال الإساس.. ويحضور شاهديسن تعانف وجودهما انذاك عند الماذون. . لمدن ذلك هما الري لا يعلى العائرن

من مسوولسه؟!!،

بيضرب اولاده. هيك اصول التربيـــة

الطرف الرنيس في القصيه أو حرب والذي يواجه طيقا لاعترافاته نهدن العرض والزنا والنزوير، وعلوبتها أم القاتون لا تزيد عن عشر سنوات أمازا الام فهو يواجه نهمة التزويد للم افرجت النيابة عن مرجبه ززا الطفلة «حواة» بضمان محل اللهنها. ال الام فهي هارية من زوجها عن ا الكشف عن احداث هذه القضية أو تتفل فيها . ولم نعثر عليها دني الان وبالنار ناخذ اقوالها، ولم نتح لها فرصة لله ناخذ اقوالها. ولم نتح به الله الله المخدرات. عن نفسها ولذلك فإن موقفها أوان المخدرات.

المدونة في مصاضر التحقيق فأتنا رجل جاهل لا اعرف القراءة والكتابة.. وقد يصمت على الاوراق التي جاءوا بها دونما علم لي بما هو مكتوب فيها. . حديثك هذا مرفوض.. منـذ قلـيل

ذكرت ان حياة وان كانت طفلة الا ان اطفال اليوم غير الامس يعرفون كل شيء، ثم تعود الان وتقول عنها «عيله» لا يجوز الاخذ باقوالها، ثم ما الجدوى من وراء اتهامك زورا او تلفيق اقوال على لسانك واخذ توقيعك عليها.. هل بينك وبين احد من رجال الشرطة الذين تولوا التحقيق معك اي

- لا والله .. كلهم خير وبركة .. وانا عمري ما نخلت اقسام قبل ها المرة ولا عمري تعاملت مع رجال الشرطة اصلا. - ثم ماذا تقول عن واقعة ضيطك منابسا، تنام ممددا على الفراش شبه عار، وحياة في احضانك بملابس النوم

الشفافة التي اشتريتها انت لها على حد - الننيا كاتت حر ، وكل واحد حر في بيته. وما هو دفاعك عن انهامها لك بانك كنت تعذبها وتأتى معها بافعال غريبة لم تدرك ماهيتها بحكم صغر سنها؟!. احيانا كنت اضربها عندما تخطىء وكل اب

> - هل أنت مصر على أنك لم تعاشرها معاشرة الازواج طيلة الاشهر الخمسة التي بقيت فيها على ذمتك رغم افادة الطبيب الشرعى المنافية لمز اعمك؟!. - نصف معاشرة.. لا.. ربع معاشرة فقط!.

- كنت اداعيها والاطفها واحتضنها واثتاء ذُلُكُ بِطْبِيعَةَ الحالِ.. قد يحدث بيننا احتكاك . معنى ذلك انها كانت تحرك فيك عواطف الرجل، فتروح نتعامل معها كانثى لا كطفلة؟!.

 الشيطان شاطر . . والبني ادم منا ضعيف. - حتى أمام طفلة؟!.

- بعيدا عن الصحافة التي ظلمتك والشرطة الني وقعتك علمي اوراق لا تعرف ما فيها.. بماذا يمكن ان تصف لى تصرفك هذا؟!. الام فهو بواجه نهمه سروب وعقوبتها لا تزيد عن ثلاث مغوات الله المعصوم من المع

- يعنى مش شذوذ؟!.

 أعوذ بالله .. فين أنا وفين المجرمين اللي يصحيسع االمتلسة والمعراميسة وتجسار

- أنا لو شربت ماء من والزير» باسكر على

. الزواج سجن، و الرهبنة سجن ايضا. لكن سجن الرب اهنون من سجن العبند

- لم تعد لك اماني؟!

ليس دانما زبال بللعله اكثر انسان على

الزوج مريض تفسيا وشاذ جنسيا

الامراض النفسية والعصبيسة قانسلاء بعد اطلاعي على اوراق هذه القضية. والملابسات التي احاطت بها، وحديث المتهم «رجب» معك، استطيع ان أجرم بانها بدایة لظاهرة خطیرة، قد تتكرر كثیرا فيما بعد لو لم نتدارك اسبابها ونقف طويلا عند دواقعها وتتانجها.

من الخطأ ان تتعامل معها على انها مجرد القانون الصماء على مرتكبيها.

عادة تزويج البنات في سن مبكرة خاصة عند اهل الريف.. الامر هنا ليس على هذا النحوء ولا يجب مطلقا اخذه بهذا المنظار هناك اعتبارات كثيرة بجب أخذها بعين الاعتبار عند تحليل هذه القضية، بداية فنحن امام تزوير متعمد بلغ حد انتصال شخصية الام لابنتها وعدم الاكتفساء باستخراج شهادة تسنين كما يحدث عادة في مثل هذه الامور .. وبالتالي فنحن امام رغبة عارمة من قبل الام للتخلص من ابنتها وليس مجرد رغبة في تزويجها وسترها. امامنا ايضا ظاهرة التلكك الاسرى

العقوبة غير رادعه

اما الاستاذ جلال زهران المحامي بمجلس الدولة فيقول: لقد اشتسرط السعشر المصرى لمباشرة عقد الرواج من قيل الموظف المختص «المأذون» الا تقل سن الزوجة عن 16 سنة. والزوج عن 18 مسنة وذلك وقت تحرير العقد.. وكل زواج بعقد لمن هو دون هذه المن يصاقب عاقسده وممثلا الزوجين وشاهداه بفرامة مالية. وهذه علوبة كما نرى غير رادعة لذلك اطالب بعقوبة اشد حملا للقاس على احترام

وهذا الزواج في مجمله غير صحيح من الناحية القانونية.. تعدة اسباب منها وقوع تزوير في اوراق رسمية.. ونقص اهلية الزوجة.. اقصد الطفلة محياة، وباعتبار ائه ليس لها ولي امر يمكن ان يؤتمن على مصلحتها، سواء كان زوج الام الذي شارك في عملية التروير، او ابوها الذي تركها دون ان بسأل عنها لدرجة اعتقدت معها الله موت.. فإن أي شخص في المجتمع يمكن أن يرفع دعوى «الحسبة» ويطالب بيطلان هذا الزواج، حتى وان لم تربطه بالطفلة أي صلة.

واخيرا حدثنا الدكتور سمير كاظم اخصائي

جريمة عابرة تستوجب تطبيق نصوص من الخطأ ابضا النظر اليها ضمن اطار

لقد استعرضنا معكم البوم حديث رجب.. باعتباره الطرف الرئيس في هذه القضية.. اما بقية الاطسراف الأخرى كالام وزوجها والطفلة وابيها.. فلنا معهم حديث اخر بعد عثور الشرطة عليهم.. حيث اختفوا جميعا في أعقاب التحقيق معهم. وعند ظهورهم .. نعود نلتقي بهم واياكم مرة اخرى على مسرح الحياة.

13

وتصل هنسا السي حد الضيساع، فرجب

سبق له الزواج مرتين، وام الطفلة مطلقة

من ابيها ومتزوجة بغيره ووالد الطفلة

منزوج بغير امها.. وزوج امها منزوج

بغيرها . . و اذا كان لكل شيء ثمنه ، قان الثمن

هنا دفعته الطفلة بمفردها، واعتقد انها

مرت يصدمة عصبية وجرح نفسي ان يلتتم

الى جانب ذلك:. هناك نوعية الطبقة التي

ينتمى اليها اطراف هذه القضية، طيقة

تعيش في مستولاجتماعي مندن بغلب عليه

لجهل والفقر والحرمان، وكلها ولا شك

عوامل تؤشر في تشكسيل الشخصيسة

رسلوكياتها الس حد الاتحراف احيانا.

فالفقر والحرمان هما اللذان دفعا برجل مثل

رجب الى معاشرة طفلة ليس فيها من معالم

الاتوثة اي شيء، فقط لان هذا هو المتوفر

ايضا لا بد من مراعاة واقعة وفاة ابنته

«صابرین» و ما یمکن ان تکون قد خلفته من

رواسب في اعمــاق نفسه المتعيـــ

هناك اخيرا الحادثة التي تعرض لها آثر

سقوطسه من فوق الجسرار والعمليسة

الجراحية التي اجريت له في رأسه.. فقد

تكون هذه العملية بدورها اثرت علسي

ممخته» وجعلته يتصرف على هذا النصو

الشاذ - ان جاز النعبير - خاصة واته كان

جاهر علانية بان هذه الطفلة هي زوجته

حتى قبل القاء القبض عليه، ولو انه

شخص سوي ويدرك ان تصرفه هذا يوقعه

تحت طائلة القانون، لكتم سره واخفاه عن أ

الناس جميعا، ومن واقع مهنتي كطبيب

نفسى اجزم بان هذا الشخص مريض اكثر

من كونه منهما، والعدل يقتضينا أن نبحث

و لاتـــــه شاذ جنسيــ

طوال عمرهــــ



طول، اصل انا مش واخذ على العز ، و -مد الزير سيتكون باردة وحلوة.

كتت مغماة العينين كما قلت لك. لا تدرى والنزوير وهتك العرض والاغتصاب من الذي اعتدى عليها، اما اعترافاتي واضاعة مستقبل طفلة لاحول لها ولا قوة، ليس بجريمة في نظرك؟!.

. استغفر الله .. نتزوجها، ما يعجبش وتقولسوا زواج باطل. نرفض طلاقهسا. تطلقوها منا جبريا وتسلموها لابوها، نتركها ونستعوض ربنا تقولوا مستقبلها ضاع.. حيرتونا معاكم.

سمعت ان اهالمي القريـة يلقبـونك «بالسدرويش» واراك الان نرنسدي جلباب كستور، وطاقية صوف رغم الحر الشديد، ونضع الساعـــة في معصمك اليمين.. هل هذا كله من اصول «الدروشة» ثم ما سبب التسمية

ـ زمان وانا صغير كنت انمنـي ان انعلـم القران الكريم وأحفظه واصبح من رجال الدين، لكن هذه الأمنية . كغيرها . ثم تتحقق يسبب ظروفنا المعيشية الصعبة، فوالدى كان من عمال الحفر الذين تستعين بهم المكومة في التنقيب عن الاشار، وتوفي وانا صغير .. وكان عندي اخوان كثير لدرجة اني الا اعرف عددهم.. فاضطرت امی ان تعمل بعد رحیل ایی، حتی نستطیع العيش أراحت تبيع خضارا، لكن صحتها لم

تكن تساعدها.. فخرجت انا من المدرسة وتركت تعليمي وضحيت.. وجعلت احمل على رأس قلص الخضار، وهي تحمل بيديها الميزان... وتلف على البيوت من طلعة الشمس حتى المساء .. وبمرور الإيام تنازلت عن الكثير من احلامي واماني، بعد

ان التحصرت في مجرد لقمة تأكلها.. ومكان نفام تحت سقفه.. ليس الا.. ولعل هل القرية يعلمون قصتى، ويسمعونتي كثيرا وانا دادندن، ايات من القران لذلك يسموني «درويش المسعد». اما ملايسي التي ترينها على فوراء كل منها

سبب.. الجلباب الكستور لانني اكره ارتداء الملابس المستوردة «البترولية!» فهي غير صحية اولا، وغالبة جدا ثانيا، ولذلك افضل ارتداء الملابس القطنية لاتها تمنص العربي والاملاح من الجسد ولاتها رخيصة ايضا.. اما الطاقية الصوف قاتا اداري بها اثار جراح قديمة خلفتها عندي حادشة سقوطي من قوق جرار زراعي، بينما كنت اسوقه، فوقعت وانقلسبت علسي راسي ونقلت الى مستشقى القصر العيني على اثر اصابتي بجرح قاطع في الرأس.. وتمكن الإطباء من وقف تريف الدماء المتدفق بعد

ان اعْلَقُوا الجرح بمبع عشرة غرزة «قطبة» اثارها موجودة حتى الان.. في رأسي، وفي ساقي كذلك. وتبقى بعد ذلك مسألة ارتداء الساعة في يدي اليمني، والواقع انها عادة لا يفعلها الا العلماء فقط، الذين بحرصون على كل

عن نفسها. ولانت من الله الله الله المخدر ات؟!.

، هل تفكر في الزواج مرة

. أعوذ بالله .. يا ريت لو يخترعوا حبوب منع زواج مثل حبوب منع الحمل.. لكنت اول من يتعاطاها.. خلاص انعقدت يا ناس من الزواج وسيرته . سنعيش راهبا؟!.

امنيتي الوحيدة اتوجه بها الى الله. أسأله أن يسترد وديعته بغير المزيد من الألم والمعاناة، وان يطيل عمر والدتي لتتولى من بعسدي تربيسة ابنسسي الوحرسيد

 مل لديك اقوال اخرى؟! . نعم اقوال كثيرة.. اقو ل للرأي العام الذي ظلمني.. الزيمال

وجه الارض يحب النظافة لاتها مهنته و لاتها من الإيمان. واقول للقضاء الذي سيظلمني حتما اذا ما انخلنى السجن.. الرحمة فوق العدل،

والغاية تبرر الوسيلة.. واذا كان هناك من يجب محاكمته فهما والدا حياة.. امها التي دُعلت ما فعلت ثم هريت لتلقي بالمدمؤولية كلها على عاتقي دون ادنى

وابوها الذي رمى اطفاله بعد طلاق أمهم دون ان يسال عنهم ولو مرة واحدة لدرجة ظنوا معها انه ميت.. وأحذره من محاولة الانتقام منى لانه هو المسؤول الاول عن كل ما حدث.. وعلى رأي الشاعر: أمانة يلي ها ترمي اليمين.. فكر قبله راح

ياما هاتشتت كيان اسرة.. وياما راح تظلم لا تنسى تكتبى هادول البتين بلكى قرأهم

ابوها.. يمكن مش عارفهم.. أصلب اخيرا.. اقول «لحياة» : بعدك يا حياة

رحتى نستكمل الهدف الرئيس من وراء طرحنا لهذه القضيسة ... كان لا بد من الاستماع الى اراء عدد من رجال الدين والقانون وعلماء النفس. و في محطتنا الثالثة التقينا مع كل من د.

سمير كاظم اخصائي الامراض النفسية والعصبية، والاستاذ جلال زهران المحامي بمجلس الدولة وفضيلة الشيخطاهر الامين بالازهر الشريف. الشرع لم يحدد سن الزواج

يقول العالم الاسلامي الشبخ طاهر الأمين : اذًا كَأَنَ الشَّرِعَ لَمْ يَحْدُدُ مِنْنَا لِلزُّواجِ فَإِنْ ذَلِكُ من بأب أنه ترك أمورا كثيرة للعيقل والاجتهاد، واذا كان المقصود بالزواج هو الزوجين تبعات الزواج ويؤدي كل منهما حقوقه وواجباته ازاء الطرف الاخر، فان ذلك لكي يتحكى لا يد أن يكون كلا الزوجين بالفا وراشدا، خاصة المرأة التي اشترط الشرع أن تكون مطيقة لمخالطة الرجل «أن تكون قد وصلت الى من البلوغ» قادرة على الحمل و الولادة وتربية النشيء، كفيلة

يمسؤولية واعباء المنزل والرجل. لذلك كله ارى ان هذا الزواج باطل اذ لا يعلل مطلقا أن يدخل هذا الرجل بتلك الطفلة دَقيقة من وقتهم.. فعندما انظر الى الساعة ويعاشرها معاشرة الازواج.. أن ذلك بعد وهي في يميني... فانا اوفر يذلك ثانيتين اغتصابا لا زواج، واستنادا الى القاعدة على الاقل.. لان تحريك اليد اليمثي اسرع الدينية لا ضرر ولا ضرار فمن حق ولي امر من تحريك البد اليسرى فضلا عن قربها الى الطفلة أن يرفع دعوى ببطلان الزواج.. النظر.. هكذا ثبت علميا.. وانصحك ان والله اعلم.

تصيته على هذا الاساس.

على سنة الله ورسوله.

حطئلها الثانية التقينا فيها «بعسريس جاء ألى والرعب يسيطر عليه، وكأن

استدعاء الشرطة له كان بمثابة صدور حكم الاعدام ضده.. وعندما علم أن الامر لا يتعدى كونه مهمة صحفية . . بدا كمن الزاح عن كاهله عبء تقيل.. وكست ملاسح وجهه علامات الارتباح، فالرجل ـ كما علمت . يعيش منذ افتضاح امره حياة ملبلة بالقلق والتوش والخوف والخجل ايضاا. للوهلة الاولى، شعرت ان امامي شخصا غير طبيعي.. فقد راح بيكي ويضحك في ان واحد.. يتحدث بصوت عال ويسترسل في الكلام ثم يصمت فجأة ويخيم عليه الوجيسوم والشرود.. فضلا عن ملابسه الغربية التي كان يرتديها!!.

جلس بجواري، وقبل ان ابدأ حديثي معه.. بادرنى هو بالسؤال : من اي صحيفة

. قلت من صحيفة «شيحان الاردنية» ايتميم وقال : ـ باااه شهرتي وصلت بره مصر كمان!!.

. قلت : ولم لا، وهل ما فعلنه بالشيء

. قال : با مبيتي .. المصيت ولا الغني .

. بصراحة، فضيت عمري كله اتمنى ان اصبح بطلا مشهورا، ممثلا سينمانيا كاللجم المناطع.. يتهافت على الجميع واشعر الان ان الله قد استجاب لي، ولكن بالعكس.. فقد اكتمنيت شهرة واسعة من حادثة زواجي بحواة، في الوقت الذي لم انجح فيه في اختراق الحاجز الذي فرضوه على كممثل كوميارس من الدرجة الثالثة. انت غاوي تمثيل؟!.

- الفن بيجري في عروقي.. غير ان لحدا لم يقدر على اظهار مواهبى على شاشة السينما، لم يعطوني القرصة، حصروني في ادوار الكومبارس التي اظهر قيها مع المجاميسيع دون ان انطبق بكلمسة. فتحولت المسألة عندي الى مجرد وسيلة للارتزاق حيث اتقاضى عن الفيلم خمسة

وكم فيلما تمثل في الشهر ١٢ . قولى كام أيلم في السنة. . خليها على الله.. إنها باجلس على القهساوي طول النهار، اشرب شايا وقهوة يمكن بالثين حليه، ولما ربنا بقرجها وبيجي المتعهد يقيلم، يصدف النحس ويكون تصويره في الص الليل.. فاضطر للعودة الى بيتي في

. ومتى كان الزواج جريمة؟.. لقد تزوجتها

تاكمي باخذ منى الخمسة جنيه كلها! وزي ما رحت.. زي ما جيت.. الله يلعن ابو الفقر لو معى فلوس.. كانت حاجبات كثير في حياتي اتفيرت..! نكن الحمد لله.. ربنا خلق الانبياء كلهم فقراء .. وانا مش أحسن

لو كنت غنيا.. ماذا كنت سنفعل . ياأاه . . بالقلوس بيشتري البقي أدم منا كل

حاجة .. حتى عمره .. وهذه عبارة سمعتها

من واحد قالها وهو على حيل المشنقة فقد أعدموه ظلما، لاسه لم يكن بمتلك حتى القرش الذي يوكل به محاميا للدفاع عنه. قدفع حياته ثمنا للفقر !!. زوجته الاخرى.. فقلت في نفسي الصبيان . هل هذه قصبة حقيقية ... أم أنها فيلم

من افلامك السينمائية؟!. . كل قصص الافلام هي من الواقع اصلا.. ميعلسى المؤلفيسن بيجيبسوا منيسن..

بيخترعو ا»؟!. بعيدا عن السينما.. ما هي مهنتك

 انا اشتفات حاجات كتبر : سائق جرار، وبائع متجول، وزبال «عامل نظافة»، عامل موسمس تتطهيس التسرع من الحشائش، واخيرا خلير حراسة بمبلى رئاسة هي مصر القديمة، موظف حكومة يعنسي.. باتلساشي اربعيسن جنيهسا «بالاوفرتايم»، لكن حاليا موقوف عن العمل يسبب القضية والقضيحة.

. وكيف تعيش ومن اين ننفق؟!. - باصنع «كورات» من ورق السجائسر المفضض وابيعها للاطفال بخمسة قروش للكورة الواحدة.. وأهي مستورة. ـ دعنا نعد الان لموضوعنا الرئيس.

هلا حكسيت لي عن قصة زواجك وانبسطنا وهيصنا. بالطفلة «حياة» والملابسات الحقيقية حفل زفاف حضره معازيم ورأوا حياة التي احاطت بهذه الزيجة الغريبة؟. تجلس بجوارك في ثوب العرس؟!. . هأنا قلبي انفتح لك، ومستعد احكيلك كل . لا . الناس اللي حضروا الحفل لم يعلم احد شيء يصراحة .. بس بشرط .. توعديني منهم بالحقيقة، فقد اخبرنا الجميع انه حفل انك لا تهاجميني مثل بقية الصحف الاخرى، وطهارة الولد، ولم تظهر حياة خلال الحفل ولكن سبقتني على الدار سعيدة بانتقالها وتقولي عني ديب وتعلب وشهير، عشان الى بيت جديد وخروجها من قبضة امها. رنيس التحرير يكيف عليك ويعطيك مكافأة، واتما اتشنق ويزيد احتقار النساس لي، تطير فرحا كونها ستصبح «مدام حياة» الصحفيين تعبوني خالص يا هانم مع اني وهو لقب ستحمله وحدها، وستتقبوق مظلوم والله ٨٠٠ وصمت.. وانخرط في



تعيش مع بعضها مش مشكلة.. لكن البنت های، حا تتعذب کنیر. وعندما عرضت الامر على امها وافقت على الفور، غير انها اشترطت على أن يكون التبني على شكل زواج، منعا لالسنة الناس والقيل والقال، واقتنعت بوجهة نظرها خاصة الناس عندنا في الريف لا وبالفعل ذهبنا ثلاثننا الى المأذون، انا وامها وزوج امها... حيث تولت الام القيام بدور العروس مدعية انها هي حياة في حين قام زوج الام بدور وكيل العروس، وتم عقد القبران علمي هذا الإساس.. . اقصد البنات - اجد فيهن الحنان والنمس حضور شاهدين تصادف وجودهما لدىء من رزقهن الوامع، والمثل يقول «الولد المأذون وسجلنا في العقد 150 جنيها مهر ا سند، والبنت رزق.. معجلا، و 150 جنبها كصداق مؤخر ..

ـ افهم من ذلك انه سبق لك الزواج قبل

. تزوجت مرتين.. الاولى كاتت «خياطة» طلقتها بعد اشهر قليلسة، والثانية كانت «ممرضة» مكثنا معا ثلاث سنوات انجيت لى خلالها «صابرين» التي توفسيت ثم مصبريء، الذي تنازلت لي عنه مقابل

طلاقها مني. . ولماذا طلقت المرأتين؟!.

. النسوان طلباتهم كثيرة، ومزعجة، وما بتخلصش ابدا.. واتا راجل على قد حالى يدوب بتحصل على لقمة العيش، والليالي التي ابات فيها جوعان اكثر بكثير من تلك اللي أكل فيها حتى ولو ذرة ملح. هل معنى ذلك انك تزوجت هذه المرة

«بطفلة» املا في الا يكون لديها

فشافوا حالهم على اكثر من اللازم.. اما . حياة ليست بالطفئة الصغيرة كما تظنون، كل الامر أن جسمها ضامر بسبب الشلل الذي عانت منه في صغرها فأثر على نموها ويعجزها حتى الان عن الوقوف طويـلا.. لكن أؤكد ان عمرها لا يقل عن عشر سنوات.. وتعتبر ناضجة لان اطفال اليوم غير اطفال الامس يعرفون كل شيء.. ناهيك عن ذلك كله، فأنا من جانبي كنت قد عقدت العزم على ان اربيها كابنة لي، وتوسمت في وجودها بجواري عوضا عن ابنتي الراحلة مصابرين، التي توفيت بعد اشهر لليلة من ولادتها.. وقد كان لوفاتها اثر كبير في نفس جعلتي من يومها أحب الحريم

وسماع صراخ الطقلة ومشاهدة نهك

- ولماذا لم تمنعها؟!»

، اللي حصل.. حصل. أقوالك غير مقنعة واعترافاتك في التحقيق منافية لما اسمعه مك الأن٠٠

حياة فقد كنت بالنسبة لها «اوناڤيس». يقصد او ناسيس ـ رغم اني فقير ومعدر وبعدين انا راجل عادي لاشعري اسفرولا عيناي خضر زي نجوم السينما، عنى الكر بالزواج من ملكة جمال مثلا.. ومن جنيد اعود لاؤكد تك أن زواجي بحياة كان الهنف الرئيسي منه هو ان اتبناها واتركها تعش في كنف امي كاينة ئي، وشفيقة لصبري.. و عندما تكبر وتبلغ، اتزوجها بثيكل أطي. . اذا كنت صادقا في مزاعطك.. فلمانا

1989/9/16

لم تنتظر حتى تكبر الطفلة؟ا. ـ امها لم تتركنا لحال سبيلنا، وراحت تترد على كل يوم.. تسأل، وتستقسر، وترس كلام مثل الرصاص، وعندما مرت الإاء ولم يحدث بيننا شيء. راهت تتهمني أن رجولتي. . ولما لم أعرها اي اهتمام.. نُطَّتُ ذلك ينفسها، بعد أن قيدت معصيها واغمت عينيها وكأنهسا ارانت يذكان مصعنى امام الامر الواقع، فلا افكر أي طلاقها او حتى اعادتها اليها، ألمد كانت

تراها حملا تقيلا عليها ما صدقت وغلمت . الام هي التي فعلت ذلك؟!. م في حضورك ام في غيابك؟!. . كنت في الدار ، لكني تركتها وذهبت بعيا عنهما، لانني لم استطع احتمال المولك

حضور البنا من عالمها والإ باءت كل تجارينا بالغشل، لان هناك ارواح تمنتع عن ذلك لاسباب عديدة كانشفالها مثلا في تلك اللعظة او عدم توافر المكان المعد بشكل جيد لاستقبالها. أو رفضها القرول من علوانها . واجمالا يمكن القول انه لا توجد عمل شيء لا تريد هي أن تعمله.

يكون رجلا، ويجوز كنتك أن يكون امرأة.. يجوز ان يكون عربيا ويجوز ان يكون

بد ان یکون مو هویا. على سبيل المثال كل واحد منا له فم وله صوت. اكن ليس كل واحد منا يمثك موهبة الفناء كأم كلتوم منسلا.. كنلك ألوسيط ميزته الوحيدة هو انه شخص موهوب في هذا الصدد.. والتجرية وحدها

عن العالم الروحي الكبير الذي امضى قرابة ثلاثين عاما من عمره يبحث في سر الروح.. حتى وصفوه بانه الرجل الذي عاش ميتا بين الاحياء.. وانتقل حيا الى الاموات.. - عن الرجل الذي اسس اول دائرة معارف روحية في الشرق.

المرضية المستعصية التي شفاها بالعلاج الروحي. - عن «أحمد فهمي أبو الخير ، استاذ الفيزياء أو لا ثم عالم الروح

> تبدأ علاقة . فهمي ابو الخير .. بالارواح. أي مرحلة مبكرة من عمرد.. حيثما كان يقر ا تتابا بعنوان عطى حافة العالم الاثيري. لسير ،ارثر فندلالي، فاعجب به بعد أن وجد نظرياته تقسوم علسى ذات الاسس والقواعد التي تبني عليها نظريات عليم لْلَيْرُيَاء .. و قام بترجمته . . و منذ ذلك الحين بدأت اولى خطواته على طريق تحضير لازواح ومخاطبة الموتى.. واستعرت 27 اما على وجه التحديد تعكن خلالها من

تَلْيِفُ ثَمَانِيةَ كُتِبِ مِنْهَا "اشْبِاحِ وارواح... ظاهرة الطسرح الروحسيء «عجسانب لطبيعة» والاخير فاز بجائزة وزارة التربية والتعليم المصرية.. ومن ثم راح الجميع بالمونه مبالرجل الذي يعرف كل شيء عن الارواح اكثر من الارواح ذاتهاه!!.

هرارتها، نأخذ بصماتها.. غير ان ذلك كله وتوقف على عاملين رنيسيين هما : الروح ولا، ثم الرسيط ثانيا...

واما الوسيط فلا بد أن يتوافر فيه شرط «الموهبة» بمعنى أن الوسيط يجوز أن الجنبيا.. يجوز أن يكون مستما ويجوز أن يكون مسيحيا.. وهكذا فليست هناك شروط تتعلق بالنوع او الجنسية و الديانة .. فقط لا

- لون سواها . هي التي تكشف لنا عن هذه

واصدر للروح مجلة شهرية باسم «عالم الارواح»، وشهد له أساتذة الطب في مختلف جامعات العالم، بنجاح معظم الصالات

والوساطة التي عن طريقها يمكن تحضير

الازواح. في رأي ابو الخير، تتقسم السي

- وساطة الجلاء السيصري والسمعسي

والحسى . والوسيط في هذه الحالة يرى

الارواح ويسمع كلامها ويشعر بوجودها!.

وساطة الكتابة التلقانية.. والوسيط هنا

تهيمن الروح على يده وتحركها وتجعلها

تكتب عبارات قد لا يفهم هو منها شينا او

. وساطة الغيبوبة. وفيها تهيمن الروح

على الجسد كله فيقع الوسيط في غيبويةً

ويتحول الى مجرد الة تسيطر عليها الروح.

وتتكلم بلسانه بصوت او بلهجة او حتى

. وساطة الصوت المباشر.. وفي هذه

الحالة يسمع جميع الحاضرين صوت روح

- وساطة التجسد.. وفيها بكون الوسيط

جالسا بين الحضور فتظهر لهم جميعا

الارواح مجسدة على شاكلتها الثي كاتت

يعالج الوسيط الامراض المستعصية. حيث

ويعتقد «فهمي ابو الغير» ان دنيا الارواء

بلغة غير صوته او لهجته او لغته!.

و اكثر وهي تتحدث من عالمها!.

عليها اثناء حياتها!.

المريض!.

فيما بعد.. نقدم هذا الموضوع في ذكري رحيله، نستعرض فيه بعضا من ملامح شخصيته. اراءه ومعتقداته .. امنياته التي رحل قبل أن يراها.. ثم حادثة وفائه المثيرة.. الهية في شخص الوسيط.

كان «ابو الخير» يؤمن ايمانا قاطعا بان الانسان لا ينتهي بالموت. فجمده المادي و فقط الذي يبلى ويفنى ويتـلاشى شخصيته والتي تتجمد في روحه، فتظل موجودة يمكن استدعاؤها في اي وقت حتى و مر على رحيلها الاف السنوات، و من اي كأن هتى لو كانت تبعد عنا الإف الإميال هي عندما تأتي تظهر لنا بناس الصورة ـ والحيرا وساطة العلاج الروحي.. وفيها والشكل الذي رحلت به عن دنيانا، ويمكن لنا أن نتحث ونستمع اليها، نصافحها يكون في هذه الحالة عبارة عن جهاز باليد، نعد نبضات قلبها، نقيس درجات يوصل الاشعة المعالجة من الروح ال

امسا السروح فلا بد ان ترغب هي

بمنجل بصوته الرخيم كل ايات القر ان الكريم على اسطوانات مرتبلا ومجودا.. فيفعل بذلك مالم يستطع ان يفعله الشيخ في حياته. مؤكدا للناس إن الفائدة الكبرى التي Two Ile Redive & Mais & ترجى من وراء تدريس هذا العلم تكمن في ان تظل البشرية تستفيد من حكمة الحكيم وعلم العالم وادب الاديب حتى بعد وفأته.

و في هذا الصدد وذكر أن الرجل تجع في تحضير ارواح العديد من مشاهير العالم كالزعيمين مصطفى كامل وسعد زغلول والمشاعر أحمد شوقي الذي سيطرت روحه على اهدى السيدات وجعلتها تكتب الشعر في المناسبات التي ورغب فيها شوقي ان

كالك نجح في تحضيسر روح نابليسون بوتابرت، التي حدثته بالفرنسية ايان الحرب العالمية الثانية عن هريمة الالمان على يد تعلقاء، رغم الاعتقاد الساند انذاك

بهريمة الحقاء.. وصدقت النبوءة!!. لكن الموت ، يمهل «ابو الخير ، لتحقيق المانية . فقي يشرو أب واغسطس، من ذات العام. شعر البرايل بالام حادة في صدره مصحوبة بضيق شديد في التنفس. الامر الذي استلزم استدعاء الطبيب مفسؤاد ويصأء اخصابي امراض الصدر والبقلب ومدير مستشفى عين شمس حينذاك.

وقبل أن يصل الطبيب. عقد . ابو الذير. وهو على فراش المبرش جلدة روحيية حضرها كل من شقيقه «هامد أب التخير ، الوسيط الروحي. وزوجته المني كاتب تتعتب بجلاء بصري يكشف لها عن اسر ار الر. ح. وابنه الوحيد واسامه..

وفي هذه الجلسة ظهرت روح رجل يدعم «عبد اللطيف فارس» وكان صديقا حميما لابو الخير ومن اصل ايراتسي. وشخصت القلب والتهاب في شعب الرنتين، ووصفت

الروح المرض على انه المنداد في صمام له الدواء وأن قطعت فيه الرجاء!. وعندما وصل الدكتور مويضا، وكشف على ابو الخير اعطى . دون ان يدري . تشخيصا لمرضه مطابقا لتشخيص الروح. وصرف روشتة الدواء على هذا الاساس.

وفي ليلة الثلاثاء الموافق الرابع من اب عام 1961 .. دعا ابو الذير افراد اسريه وعددا من اقاربه، وراح يتحدث اليهم طوال ساعات الليل.. وفي خنام الحلسة قال لهم بالحرف الواحد: «لا تحزنوا..

اصدره من مجلته "عالم الروح" قال فيها: فالموت اقوى من كل شيء حتى من اشعة ماننا نسأل السادة المتحذلقين المتدينين ان يعطونا اراءهم بهذا الشأن، وتريا بهم ان الروح التي حاولت علاجي.. لقد اتنهي الامر، وسأسوت بعد نصف ساعة من بكونوا من البلهاء الذين بنظرون الى تحضيس الارواح باعتبارها ضريا من وبعد نصف ساعة، وفي تمام الخامسة من ضروب الدجل والشعبودة.. امليس ان قجر الاربعاء.. ودعت روح ابو القير يتعاون معنا الجميع في حمل لواء رسالة جمدُه.. ومات الرجل بعد أن أوصى زوجته السماء الى الارض التي تنطوي على برعاية وحيده اسامه والجفاظ على مكتبته معانى الخير والمحبة والمتعادة والسلام». التي تعد اصّخم مكتبة روحانية في الشرق. وكان يأمل كذلك في أن ينجح في تحضير في صبيحية يوم الوفياة.. شاهـــد بعض روح شيخ القراء «محمد رفعت» حتى

المشيعين، روح الرجل تسبر بينهم، وكانت شاردة تبدو عليها علامات الوجود. ثم خنفت فجأة.. ولم تظهر الاعتد وصول الركب الى المدفَّن . . حيث شاركت معهم في حمل الجثمان ومواراته تحت التراب الى حيث مثواه الاخير!!. وفي عشية اليوم تقسه. . عادت الروح الى

الظهور بين جموع المعزين الذين رأوها تجلس بجوارهم وقد حملت باحدى بديها فنجانا من القهوة بينما راهت تشير بيدها الأخرى الى صدرها.. حيث موضع الالم الذي اسفر عن الوفاة..

وُقَيْلُ انْ يِتَاهِبِ الْمُعَزُونَ الْى مَعَادِرةِ الْمِكَانُ اذا بروح «ابو الخير» تقف وقد ارتميمت على محياها ملامح الارتياح، والحذت تلوح بيديها قائلة : رام أترككم. فلط



لکنی اشهد باتنی لم ادفع سوی ثمانین

جنبها فقط اتعاب الماذون فضلا عن

مصاريف الحقلة التي اقهناها بعد ذلك،

وتكلفت حوالي مائية جنيه، اصل ديحنا

مبطة كبيرة، واشترينا مكاتوه وبيبسى،



_ في ذكرى وفاة الرجل الذي شيعته روجه الى مثواه الأخير .. ودفنت جثمانه .. وتقبلت فيه العزار ﴿ قَالَ

, منتهى الرقي وتعبش بشكل دانم في المنطقة السابعة .. وهي مرحلة غالبا لا يصلها الامن كانوا ذوى مرتبة خاصة على الارض كالانبياء والمرسلين والشهداء

وعلى العكس من ذلك.. لم يستطع الخير ان يدلي برأي قاطع في مسألة ما اذا كان تدرج الارواح في الصعود ألى الطبقات العلوا عند رقيهم.. يقابله هبوط الى الطبقات الدنيا في حالة ارتكابههم خطساً ما او معصية .. لكنه يؤكد أن هذا العالم ـ كغيره . ملىء بالارواح الخيرة والشريرة.. الا ان الارواح الشريرة لا تستطيع ابداء غيرها من الارواح سواء كانت مثلها شريرة ام على

مقسمة الى سبع طبقات متدرجة ولكنه متحدة وتدور جميعهسا حول الارض.. النقيض منها خيرة، فقط هي تستطيع ان وعندما يموت الانسمان منبا تذهب روسه تؤذي الاتسان. , لتعيش في الطبقة . او المنطقة . الاولي. واشار «ابو الخير» في اكثر من مناسبا ومع تقدم الروح في عالمها. ورقيها، تتتقل الى ان اطلاق تسميـة «الجـان» علــــ بدورها الى الطبقة الثانية وهكذا حتى تصل الارواح الشريسرة هو من قبسيل الخط الشائع.. ذلك ان هناك قرقا كبيرا بين لارواح وبين الجان.. فالجبان مخلوقان تعيش حبيسة داخل باطن الارض، اما

الجأن باسرها ١٠.

الاحياء على وشك ان تلترب.. ولذلك حاول

جاهدا أن يستغل هذه الفترة لتحقيق المر

امانيه المتعلقة بتدعيم رسالة الروح.

الارواح فتتطلسق هانمسة في السفضاء الرحب.. والجان لا ترى بعضها البعض اما ارواح كل منطقة فترى بعضها البعض.. والجان مثل الموجات الطويلة أمي حين ان الارواح مثل الموجسات القصيسرة، ولان الموجة القصيرة علميا اقوى من الطويلة، لذلك يقال أن روحا وأحدة اللوي من مملكة في النصف الثاني من عام 1960، شعر احمد فهمي ابو الخير بان تهايته في دليا

نعاولت وستني

كان بامل ان يرى قبل رحيله. كافة الجهات

المعنية وقد اعترفت بالروح كعلم له قواعده

ونظرياته، فتامر بتدريسه في الجامعات

العربية كما بدرس في اعرق الجامعات

لبريطانية والالمانية والامريكية .. وكتب في

الله الصدد رسالة تشرها في اخسر عدد



كأفضل اللاعبين الذبن بمكنهم الاحتراف في فرنسا واتصل بي

بنسيدوب العجلسية وهسيو «كاميرونى» الاصل وعسرض علسي الفكسرة، ومسن وقتهسا والمقسساوضات والاتصالات مستمرة بينسى وبيسن اعضاء مجلس ادارة النادي وقد واقبق

رنس واعضاء نادي الزمالك مبدنيا على العرض وفي انتظار

وصول مندويسي نادي حسان

جير مان» للاظلاع على العقد

وشروطسه ودراستسه من قبل

مجلس الادارة وان شاء الله اوفق

في الاحتراف وساجاهد من اجل

تشريف الكرة المصرية في فرنسا.

المض وقت أراغي دانعسا في

النادي في قراءة الكتب ولعب

تنس الطاولة، اما اطرف دكرياتي

فكانت في «يروندي» عندما كنتُ

اتدرب وبينما قا راجع بظهري

للخلف فوجنت بجاموس وحشى

يملأ الملعب ففزعت من الخرف

وجريت خارج المنعب الى ان

هل انت من انصار الحب

لیس لی تجارب حتی الان و أول

تجربة ستكون ان شاء الله مع

خطيبتي ولكنى اعتقد ان الحب

ني حيساتك ماذا بمستل

الاحتراف، المال، الشهرة؟

- الاحتراف.. أمنية غالية.

أبعدها الافارقة!!

قبل الزواج؟.

هي أطرف نكرباتك؟.

كيف تقضى وفت الغراغ وما

(A) (A)

كتب: مصطفـــــى ادريس

بحسب للسينما دائما قدرتها الفائقة على التوغل في التاريخ ونسج موضوعات شيقة منه، يمكنها أن تصلح للوقت الراهن، وكلما كانت درجة الفيام على مستوى من الجودة والاثقان كلما عاش الفيلم سنوات طويلة.

ومن تلك الموضوعات التي تجحت السينما المصرية في التقاطها، قضية ربما تبدو من الوهلة الاولى قديمة وهي قضية المتهم البرىء، التي قدمتها السينما العالمية في رانعة روبن سان كـروزو، والكونت دي مونت كريستو اعتمادا على رواية بالغة الروعة والعالمية وحول انسان رحكم ظلما في قضية، ويظل رهن السجن سنوات بأويلة الي ان ينجح في الهرب والانتقام.

> وسبق أن عالسجت السينمسا المصرية هذه السأساة في عدة أفلام منها فيلم أمير الانتقام الذي قام ببطولته الراحل اتور وجدي منذ اكثر من اربعين عاما، ليجمع عمالقة التمثيل في عصره في ذلك الحين، وقد شجع ذلك الفنان فريد شوقى على إعادة انتاج هذا الغيلم تحت عنوان أمير الدهاء ليأتي كتمسخة ملوثة للقيلم الاول، ويستعرض الفيلمان قصة شاب بسيط ناجيح في عملسه، ولكثه بثير حقد الاصدقاء قبل غيرهم او الذين يعتقد انهم اصدقاؤه. لألهم يوشون يه، ويتكالبون عليه حتى يلصقوا به تهمة باطلة تدخلسه غيساهب المنجون منوات ظالمة مظلمة. الى ان بنجح في الهرب ويخطط بذكياء للانتقيام السندي يؤلمه في النهاية.

وفي نفس هذا الاتجاه قدم نور الشريف في الثمانيشات معالجة مختلفة، ولكنها اشد عنفا في مواجهة الخيانة عبر فيلمه الجيد مكتببة الاعدام، وعبر شخصية شديدة التألسق، هي حسن عز الرجال وكيل فرع بنك السويس الذى يخفى اموالا تصل قيمتها الى ئلاثة ارباع مليون جنيه، بين أكياس الدقيق في فرن، وهذه الاموال هي مرتبات الجسيش الثالث الميدائي ويؤمن عليها الحاج سيد الغريب صاحب القرن وابنه وعامل لديه، وجميعهم من القدائبين ونكنه يفاجا في الصباح بان البولسوس يقسيض عليسه

في الفرن، ويتهمه بسرقة الاموال رغم افتناعنا نحن كمشاهدين بيراءته لاتنا نشاهد من بضربه على رأسه ويحملسه لشقتسه ويطلق النبار على الفدانييسن الثلاثة، ثم يحصل على المال ويهرب دون ان نرى حقيقة نهاية

ويجلح فيام مكتيبة الاعدام» الى اسلوب التشويق منذ الوهلة

المحورية:نور الشريف ..او حسن عز الرجال، وثانيها نعيمة سيد غريب «او معالى زايد» بنت الحاج سيد صاحب الفرن القتبل وثالثها العقيد بوسف كمال «او ممدوح عبد العليم» بمباحث مكافحة سرقة المال العام والعقيد كمال

الاولى دون ان ربتعد كثيرا عز

النزعة البوليسية في المعالجة

هيث تسير اهدات الفيلسم في

اربعة لمطوط متوازية بشكل

الرباعي كتبية الاعدام.

ثلاثة ارباع مليون جنيه دون

العثور على اي دلسيل فعلسي

بالادانة، ويتابع القيلم في رؤية

شديدة الدقة مدى الهوان والظلم

الذي يتعرض له هذا المتهسم

البرىء بعد السجن من نيد

لمجتمع له في السويس اعتقادا

منهم انه يخقي الاموال المفقودة

في مكسان ما وانسه بستعسد

لاستعادتها والتمتع بها، ويجد ان

والديه قد ماتا بعد شهور قلائل

من سجنه حزنا وكمدا عليه، وان

وجنه الدحصلت على الطلاؤ

وتزوجت من شخص ثري وقيل

له انها صحبت ابنه الوحيد هاني

وابنها للخارج ولم تعد، وتطارده

معالى زايد للاتقلام منه ظنا متها

انه قاتل أبيها وأخيها وخطيبها،

وفى نفس الوقت يلاحقه رجال

البوليس للمكشف عن المسال

تحن في القيلم امام المنان ضائع

ممزق بلا هدف او هوية في هذه

المدياة بعد ان فقد كل شيء دون

ننب اقترفه او جريمة ارتكيها، فقد

الاب والام والابسن والزوجسة

والاصدقاء والوظيفة والشباب

البحث عن مورد رزق ليتعيش مقه ولكن ليست صحيفة سوابقه القاضي ءاو شوقى شامـــخ» التي تعكر صفوه، واتما عصابة المباحث العامة ، ولكل منهم دور مجهولة تترصد خطواته وتخبر و هدف محدود الى ان بشكل هذا كل صاحب عمل بانـــه صاحب سوابق ليتم طرده من كل عمل تبدأ احداث فيلم كتربة الاعدا شريف، بل وان افراد امجهولين لعظة خروج نور الشريف من يحرضون معالى زايد على أتله السجن بعد أن يقض حكمها ويخبرون رجسال البولسيس بالسجن لمدة 15 عامـا أشفال بتحركاتسه في محاولسة جادة شاقة بتهمة قتل ثلاثة وسرقة

لمحاصرة نور الشريف والتخلص وبتسلمل درامي يجيده كاتب الغيلم اسامة انور عكاشة تتوالى لقطات القيلم، وقد نجح هذا الكسسانب في جذب انتبساه المشاهدين في مسلسل:لياليي الحلمية عير حلقات عديدة وهلا يجرب حظه في السينما ايضا، فلا بد ان يواجه البطل الحب عبر شخصيته، الاولى:سلوى خطاب ابنة صاحب فندق متواضع يقيم لیہ، رغم فارق سن فیور بینهما الا انها تحبه وتتملى أن تتزوجه لينقذها من عذاب زوجة الاب المندرقة التي تسعى لدفعها الى عالم الرذيلة، ويعطمه نور الشريف عليها دون أن ببادلها الحب الجارف الذي تكنه له (بينما بحب هو معالى زايد بعد ان تتأكد من براءته من تهمة قتل أبيها

وأخرها وخطيبها ويتققا معا

بالنانب العام.. على البحث عن القتلسة الحائيةيين. لماذا لا بلتقي الموتورون الاربعة كما يواجه نور الشيف الطموة للفلاص من ابو خطوة في خطة في اشد صورها على يد معدوح بارعة بعد النجاح في الدخول الى عبد العليم ضابط الشرطة العنيف ملسر عملسة كصاحب شركسة

الذي يفشل في الحصول على وقيل ذلك راحة البال والامل في الثلاثة ارباع مليون جنيسه المفقودة ويعذب نور لاجباره على وكمان على نور الشريف منسذ الاعتراف بمكانها دون جدوي. البداية البحث عن ابنه اولا ثم رابطة اخرى يقجرها القيلم وهي الاخوة، لم يعد يتبقى لنور الشريف في الدياة سوى اخته

الصغرى التي تزوجت وانزوت عن الجموع تحاول مساعدة أخيها في الخفاء رغم اعتراض زوجها واصراره على اغللق الباب في وجهه والا المرجها من عصمته . وكنان لا بد المخرج المجتهد عاطف الطيب أن يجمع تلك

الخطوط الاربعة بعد تناثرها في

الجزء الاول من القيلم لتشكل في

تهايته فرقة الموت او كتيبسة

الإعدام، خاصة بعد ان اكتشفوا

شركات حققت له الثراء بعد تغيير اسمه الى عزام ابو خطوة، ورغم ذلك كان ينجح في الاقلات من العقساب كل مرة لو لا تدخل كتبية الاعدام التي اقتصت من جرانمه ونقذت القصاص الذي يستحقه ولكثها كان يجب ان تقدم

جميعا وتاكدوا ان قائل القدانيين الثلاثة وسارق الثلاثة اربساع طيون والمحرك الحقيقي للقلاقل بالسلطة والنفسوذ هو شخص واحد يدعى عزام ابو خطوة و هو المحرك الاول لجميع نكبات الشخصيات الاربعة الاساسية ني فيلمنا، فهو وراء تحطيم نور الشريف وسجنه 15 عاما وفقد معالى زايد للاب والاخ والخطيب وكذلك السبب وراء نقل معدوح عبد العليم الى العمل في اسوان عقابا له بدلا من مكافاته على تشاطه لكشف لفز العصاسة. وايضا وراء معاقبة شوقسي شامخ بلغت النظر والخصم لاته تعدى الرة معاء بالانصمال المباشر

رغم صغر مساحسة دوري أي لتشغاله بقضية نور الشريف رغم وحبه ايضا وفي التليد الانتك انها تساعده في كشف غموض المشاعر وتباينها تسع ابعاد المُضرة وتفكر معه بصوت عال السدور في تجلس وردعا دون أن يتعلسل هدفها في الشاعية.

متتكرين، وتقييده بعد عزله عن رجالسه الاشداء وتصويب مسدساتهم الى ظهره ليقتلوه كل

ويكشف الفيلم في نهايته احداث ليلة 2 نوفمبر عام 1973 لحظات مصاصرة القوات الاسر البليسة لمدينة السويس وكيف ان الاكتع كان عميلا لليهود و هو الذي علم بسر اخفاء الثلاثة ارباع مليون جنيه وهو الذي سرقها وقتل القدانيين الثلاثة بتشجيع من اليهود. ثم ضرب نور الشريف

براءتي ودون استخدام عظاءال

المخرج عاطف الطيب بدليه الممتاز والبريء حبث بسنبا لياقته ويسترد مهارته فنس اضاعها في افلامه البابك ومنها الليدرون وخلافه، كما ته يضيف لرصيد نور الثريف عا جهدا ويعطسى فرصة لصر

ونقله لبيته ثم دبر لابلاغ الشرطة عنه للقبض عليه ومحاكمته

للمحاكمة في نهاية الفيلم رغم كل

ومن الاشخاص الذين بجندهم ابو خطوة ابضا ويقوم بالدور عبد الله مشرف. المنانة سميرة بدور حمن عز الرجال واعتلا محسن ونسدو لتحكسم هالسة انه دور العمر بالنسبة لي رقد ا الغمودس وكانت الوسيط لطلالي زوجة نور واعادة نزويجها لابو وتقول معالي أأيه خطو مَ مقابل حلنات من المال.. ومن نماذج القبلم الذكية ارضا القبلم، الا أن الدور جديد تماما ضابطة الشرطة علا رامي او على ومؤثر كفرد في تنبياً الملازم اول الهام النس نعب الاعدام، ولاشك ان صاوبة الد ممدوح عبد العليسم وتمنعسى تعيمة يكمن في تعولي من لما لازواج منه دون جدوى لشدة كره انسان الى شدة التعاطيب

لشو في شامخ في الانطلال ولكن القيلم يدع ممدوح عبد الطبع

سمحل السر » كما هو في اقلاما و عن القيلم يقول نور الشريك: لا اعتقد أن أبيلم كتبية الاعدار يكرر في فكره ومنطلقه الملاما سابقة مثل: امير الانتقام أو أمن الدهاء، فالغيام مختلف تعامارتا في الفيلم لم اخرج لانتلم أن المرج لابحث عن الابن والمأ العرش والرغبة في العوش ما الاخرين بكرامة وشرف بعدثتك

انني صرت ضدية لهذا الفة من الجميع ضدي، والقيام يدن العنف ورغم الضرب الذي اكله إ في القبلم، الا اثنى سعيد جا

اد عربي يغوز بها. .كيف تفسر خروج الزمالك الموسم المساضي دون اي بطولة؟.

بالرغم من أن الزمالك كان الحضل لاقى خلال الموسم الماضي وذلك بلجماع كل الخيراء والنقاد الاان الثلبة الزالسدة لدى اللاعبيسن الجهاز القني وسوء العظ في بعض الاحيسان الت الى ضيساع النقاط في بداية العوسم وقد أثر فلك عليلًا مع نهاية المسوسم

للدوزالملاعست المصرماسة القاهرة/ عبد الاله عبد العظيم

> لم تأت من فراغ تلك المحاولات المتو اصلة التي ببذلها نادي «باريس سان جير مان» الفرنسي على أمل التعاقد معه ليلعب كمحترف ضمن صفوف الغريق ابتداء من الموسم القادم. فقد لفت الانظار اليه وشد انتباه خبراء اللعبة على المستوى الافريقي بأدائه المتميز وتحركاته الواعية ومنافسته للهدافين حتى اصبح الظهير الهداف رقم واحد لى مصر، فهو يجوب كل أرجاء الملعب دون التقيب المراكز التقليدية تمشيا مع الكرة الحديثة ليصبح من اخطر اللاعبين الذين يهددون مرمى الخصم. نه اللاعب احمد رمزي نجم نادي الزمالك والفريق

وكأنها مباريات كؤوس تحت شد

عصيس ونتقسي فضاعت منس

ـ هل تحمل مسؤولية ما حدث

في بطولة افريقيا لشخص

لا.. فالخطأ يقع عنينا جميعا من

لاعبين وجهاز فتي حتى ومعائل

الاعلام كان نها دور كبير أهيما

حدث فالمسؤوليسة نتحملهسا

. هل يختلف اداؤك في النادي

عنه في المنتخب وعلى من

طريقة ادانى واحدة سواء في

فوظيفتسي في الملسعب حسب

تعليمات المدرب هي التركيز

علسي اداء واجباتس الهجومية

باستمرار بحسبث انطلسق في

المساحة الغالية علسى طول

الجانب الايمر من الملسعب

و احياتا من العمق لان انطلاقاتي

من الخلف تشكل خطورة على

المرمى لصعوبة مراقبتي ولذلك

تكون مسؤولية المساحة الخالية

وراني على الهاف الذي من

راجيه ان يقوم يتغطيني عند

ـ ما هو شعورك والفريق يفتقد

قيامي بالمهام الهجومية.

مباراتي زائير؟.

المصري، الذي كان لنا معه هذا اللقاء : . نستسمحك في بطاقة نعار ف للجماهير.. لحمد رمزي محمد

بواليد 1965/10/25 بحسے الزيتون بالقاهرة طالب بكالوريوس تجارة عيسن

. بدايتك الحقيقية متى كانت، رمتى تحققت لك الشهرة بين

جماهير ناديك؟.

ولدى الحقيقي كلاعب اساسو كان سنة 1985 في اول مباراة رسمية لي مع نادي الزمالك اماء تقع مسؤولية المساحة الخالية نادي ﴿فَيِتَالُو ﴿ يَطُلُ مِبُورِنَـدِي ۗ ا ور اءك؟. أس بطولة الاندية الافريقية تحت شراف مستسبر ننكو فسستش نادي الزمالك او مع المنتخب

ومساعده حسن شحاتة. ومنذ هذه المباراة وانيا لاعب سأس في صفوف فريق الزمالك م التحقت بالمنتخب القومي في فس السنة مع مستر مسميث، وقد تحققت لي الشهرة في هذه لمباراة حيث أديت مباراة جيدة نالت رضا واعجاب الجماهير

. ماهي انجازاتك وابرز شاركانك مع النسادي والمنتخب؟.

هم انجازاتي على المستوى لشغصي حصولي علسى لقب حسن لاعب في دورة صور لصيسن العظيسم مع منتسخب لناشنين وحصولى ايضا على ناس احمن ناشيء سنة 1986 وقد شاركت في الحصول على بطولتين للدوري العام وبطولتين كاس مصر بالنسبة للمستوى لمحلي وعلى المستوى الافزيقي شاركت في السحصول علسي ولتين لايطال الدوري الافريقي كما نلت شرف الحصول على البطولسة الافرواسيويسة كأول

لاضطرارنسا لاداء المياريسات

بالفعل هناك سؤال دائما اتمنى ان رسأل لى وهو من المدرب الذي لم استقد منه... انبه بدون شك المدرب الانجليزي ساركر، اله أسوأ مدرب اشرف على تدريب الزمالك ولم يحقق معسه اي

ابطال الدوري وفزننا بضربات

الجزاء الترجيحية واحرزنها

البطولة، اما أموأ مباراة في

حياتس الكرويسة قمهى مبسساراة

«كوتوكو» واحداثها تؤلمنسي

كثيرا حينما أتذكرها ولا اكسأد

اصدق ما وقع قبها من احداث

. منؤال توقعته ولسم يسال

مؤسفة حتى الان.

انتصار پذکر. . ما رأيك في احتراف زميلك مجدی طابـة وما هی اخـر اخبار عروض احترافك؟.

سعدت جدا لاحتراف مجدى وكان مفاجأة لى واحتراقه في اليونان يؤكد انه لاعب ممتاز ويرجع ذلك

قبل الزواج يعطسي روحسا من لجديته وعزيمته واصراره مما التقاهم والأتسجام قيل خوض اوضح انه كان مظلوما واتمني له

التوفيق في مشواره. اما عن احترافي فقد عرض علي مؤخسرا نادي «يساريس سان جير مان» القرنسي الانضمام الى صفوفه والبداية كانت عندسا

ارحمسوا اسم الاردن الرياضي خارج الاردن

الى القائمين على احداد المنتخبات الإردئية جميعهم عدا منتخب كرة السلة . تقول: نشكر لكم مشاركتكم الدولية و العربية حيث يذكر قيها اسم الاردن على صفحات الجرائد، لكن

والمنافسة والفوز.

يكرتين حتى أن الواهد مدا أصبح في حالة صراع مع نفسه ، هل يطلق التلفيز لم ينتظر باقي المهزلة ولو كالت على حساب ارتفاع الفقط... اغلب القن الهم لملموا هذا

أرحمونا يرحمكم الله واحقاقوا ماء وجوهنا وراعوا ضمائركم قيما ينقق من مصاريف ياهظة وخلبوا لمصلحة الوطنية على حساب المصالح الشخصية.

عمر العيادي

الى منى تكتفون برقع شمار «المهم المشاركة» ومنى تتولفون عن المنافسة على المراكز الاغيرة ١٢.

للد انتهى عصر المشاركة فقط ويجب استبدال هذا الشعار بشعار اخر هو المشاركة

نقول : متى ينتهى عهد اعداد هذه المنتخبات قبل اسيوع او اسبوعين او شهر على الاكثر من المشاركة في مثل هذه اللقاءات العربية والدولية؟ هذا الكلام نسوقه بمناسبة ما سمعناه مؤخرا عن اشتراك أويق الشباب في كأس فلمطون المقامة بالعراق هيث اهتزت شباكه في اول مباراة له باربع كرات وفي المباراة الثانية

المنتفي وركبوه في الطائرة وقالوا له ميلاء العير..

لاعبب الاهلي؟، أترك ذلك للنقاد والجمهور،

«مالاوی» وعدم اشتراکك

ليس لي اي دخل فيما نشر وليس له اي اساس من الصحة وثقتي غرس أينا جميعا روح الحب والولاء ولولا ذلك تكسان من الصعب مواصلة مشوارنا في تصفيات كاس العالم، وسواه كنت في التشكيل او خارجه فم يهمنسي في المقسام الاول هو انتصار مصر، واحب أن أوضح ان كل ما يئسار حول لاعبسر الزمالك بالمنتخب غير صحي وجميع اللاعبين لهم منزا واحدة عند الجوهري ورينا

 ما اوجه الخلاف والشبه بينك وبين ربيع باسين

اذن ماذا عما كتب الصحيف بعيد ميساراة

> قادرون على تحقيق الفوز وان مؤشرا يبشر بالخير وحافزا لنا للوصول الى تهائيات كأس العالم هل يضايقكنے كلاعيسى الزمالك كون الجهاز الفنى والاداري ينتمسي للنسسادي

على المكس.. فالجهاز الفنى بقيادة الجوهري على كفاءة عالية جدا ويعاملنا جميعا بدون تغرقة وقد اختفى بالفعل التعصب بين لاعبى المنتخب واصبح الجموع اخوة متجابين نعمل من اجل مصلحة واحدة هي رفع اسم مصر ومواصلة المثوار الذي

أنساه بنجساح تحت أبسسادة

جهودك بسبب الايقاف في كنت حزينا جدا لعدم مشاركتي ز ملاني في الوصول الى نهائيات فأس الامم الافريقية ولكننسي سعدت جدا حينما وجدت ان اي ال ١١ لاعبا الممثليان لمصر

يوفقنا في المرحلة القادمة والتي تعد من اصعب المراحل بالنسبة

وربيع لاعب كبير وفارق الخيرة

في صالحه وإحباول دانميا الاستفادة من خبرته. هل لديك الشجاعة لانتقاد

طبعاً.. فأهسم عووبسي علسي الزائدة عن اللسزوم واحساول باستمر از التخلص من هذا العيب وما زلت غير راض تماما عن نفسي كلاعب واعتقد ان امامي الكثير الذي اقدمه للكرة المصرية مع نادي الزمالك والمنتخب، اما خارج الملعب فاتا انممان مختلف تماما فهل تتصور اللي الحاف جدا من القطط والكلاب لدرجة الارتصاد هيئما اراهسا؟! - هل من مباراة تتمنى ان

تتكرر احداثها واخرى عكس المباراة التي لا المي ذكرياتها ابدا كانت امام فريق «افريكاسيور» في تهالي بطولة الاندبة الافريقية

الشهرة.. حلم كبير ومسؤولية رشعتني مجلة «أونز» اللرنسية

شركة الثلح والصودا والك

قامت شيحان في الاسبوع الماضي بزيارة الى مقر شركة الثلج والصودا والكازوز الأردنية المساهمة الخصوصية المحدودة، وقد اتبحت ننا خلال هذه الزبارة فرصة الاطلاع على أقسام الشركة ومتابعة عمليات التعبلة والانتاج ومن

تريض الشركة ومصنعها الضخم فوق ربوة مشرفة عند مدخل العاصمة __الشرقى .. وحال دخولنا الباب الرابيسي شعرنا أننا دلخل مدينة متكاملة.. حافلة بالحركة والنشاط والابداع، وقد توجهنا في الحال الى مكاتب ادارة الشركة وهى تستقبك حال دخولك الباب الرئيس بشعار كبير «حافظ على النظافة، حافظ على النظام».

> في مكتب مدير المبيعات التقينا بالسيدهظسدون فوزي عودة» الذي رحب بنا أيما ترحيب.. ٔ وأبدى معنا كل تجاوب وتعاون ممكن كما أجاب على كافــة الأسللة التي كالت في جعبتنا حيث قال : إن شركسة الثلسج والصودا والكسازوز الأردنيسة المساهمة المحدودة، تأمست عام ۱۹۹۳ على شكل مساهمة خصوصية لا تتعدى عثريسن

وقد حصلت الشركة على الامتباز من شركة بييسى العالمية في عام ١٩٦٣، ويموجب هذا الإمتياز، اصبح من حق الشركة ان تبدأ في التعبئة والإنتاج تكافة منترجات الشركسة العالميسة وهسى : البييمي كولا، الميرندا، تيسم، شافى، صودا وتولك إفرفس»، وألحق بها صنف السفن أب عام ١٩٨٧، ومن منتوجات الشركة ابضا جدابت بيسيميه وهسذا المشروب خاص ثمن يتبعون نظام الحمية لتخفيف اوزائهم او

> للمصابين بمرش السكري. وتعيىء الشركة هذه الأصلاف في عبوتين، الاولى زجاجيسة وهي مستردة، ومنها عبدوة بحجم اللتر الواحد من البيبسي فقط، وعبوات معننية غيسر

ولم ينس السيد خلدون أن يوجه تصيحته للمواطئين بأن يعتمدوا ويشتزوا ملتجات الشركة المعبأة لى عبوات زجاجية لسبيين الأول أن الزجاجسة مكشوفسة وواضحة أمام العين، ولذا فان المواطن يثرب شينا مطمئنا

وأضاف : هناك في حدود ٠٠٠ عامل «اردنی» وشند علی کلمة اردلي مؤكدا على أن من سياسة الشركة الاعتماد على العمالية الاردنية فقط، في شغل الوظائف المختلفة في كافة الأقسام. وفي الشركة أقسام عنيدةً . تسب الادارة والمحاسبية ثم قسم

اليه، والثاني هو الثمن والتوفير

مطلوب فثمن الزجاجة يعادل

تصف ثمن العليبة المعدنية، ثم

تعماءل : ولماذا لا تغمتري العائلة

الزجاجــة الكبيــرة ذات اللنــر

الواحد، فهي أوقر مانيا حيث

تعادل العبوة الواحدة ملها عبوة

وأكد السيد مدير المبيعات على

أن تكلفة العبوات المعدلية يتغير

وغير ثابت جراء استبراد هذه

عدة زجاجات صغيرة.

المنوطة بقسمه.

وتزكز الفركة علسى انتساج الأصناف المذكورة ويمواصفات عالمية، حيث ان الشركة العالمية تشرف اشرافا مباشرا على جودة الاصناف من خلال أخذ عينات

الزجاجات الفارغة لمام القسالة بانتظار الدخول:

ومن الشركة، دون علم ادارة الشركة، وتلوم بارسالها الى مقرها لاجراء القدوصات عليها ومقارنتها بالمنتوجات والمواصفات العالمية. وبالنسبة للتوزيع فإن الشركة تحاول ممثلة بلسم المبيعات،

ايصال ملتوجاتها الى مختلف المناطسق في المملكسسة من «عمراوة» في منطقة الرمثا شمالا والى العقبة جنوبا ومن الاجفور «الرويشد» شرقا حتى الشونة الجنوبية غربا، وذلك من خلال جهاز المبيعات المكون من مستودعات خارجية في كل من اربد ومنطلة الكريمة بالأغوار ومنطقة الكسرك، ومسن خلال وكلائنا في كل من العقبة ومعان والمفرق وجرش وغيرها من المناطق التي لا تصلها سيارات الشركسة ، وفي داخل المصنسع ايضا مركز للمبيعات يقوم بخدمة

العملاء الزاغبين في الشراء من المصنع مباشرة. وجدير بالذكر أن أسعار الشركة



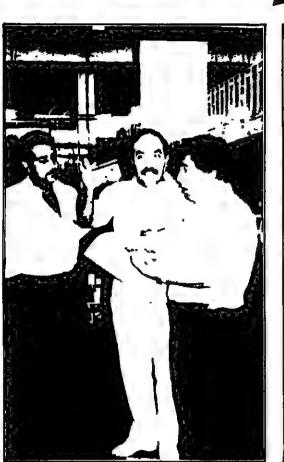
بدرين ارتوازيين للشركة واشار الى صهريج ضخم وقال هنا



كل هذه الإصناف تنتجها شركة الثلج والصودا الزدنية



استاف متعندة باحجام مختلفة



مدير الانتاج يشرح لمندوبي شيحان



21

ندوب شركة ببيسي العالمية لشيحان . عينات عشوانية من السوق اسبوعها الم مغتبر انتا في المانيا للفحص

٤٠٠ عَامِلَ أَرْدِنِي بِعَمَلُونِ فِي الشَّرَكَةُ بِجُدُ

فازت الشركة بمسابع أفصل الشركات المنحة لأصناف سبي اكثر من مرة

باللعل زجاجة قد طردها الجهاز الالكتروني من موقعها بيسن زميلاتها على للخِط، وقذف بها ئي حوض صنير خاص، وحين قدمها لنا المبيد مصطفى اكتشفنا أن في قعرها بقايا عقب سيجارة وقد للتصلت وتبتت في اللعر يٹنکل عجرب.

المواطن الكريم لم بحول هذه الزجاجة الى مناضة سجائر!!

بحيث تشرح الزجاجة نظيفة

وهنا هززنا رؤوسنا وقلنا : ثبت

ويعد الشطف الأولى في الفيسالة نتتلل الزجاجات السي حوض التعليم والبسترة وسعة هذا الحوض ضعف سعة الحوض الاول، وتمكث فيه ضعف الوقت الذي تعكثه في الحوض الاول، وتكون المعرارة فيه ٨٠ درجة ملوية، ويحتوي على نفس نسب الكيماويسات الموجسودة في العوض الأول والقرق أن هذا

الحوض التعليم فقط. ثم تتنقل الزجاجات الى حوض نْالْتْ. مهمته التخلص من المواد الكوماوية بمهاه مناخضة درجمة حرارتها ۱۰ درجة منويسة.. ومرعان ما تنتقل هذه الزجاجات لى حوض زابع نرجة حزارته 10 نرجة منوية ثم الى حوض خلمس نرجة حرارته ۲۰ برجة مئوية، حيث يتم تبريد الزجاجات تترجيا وملاءمتها مع درجة حرارة الجو .. وكل نلك يجري وسط غميل متواصل ومكثف

الرجاجة الشاذة.. وقد الحظنا

وتمر في خطوط منتظمة امام الشاشات البيضاء المضاءة ثم تخضع نمراأيستة الخهسار الالكتروني.. وتئتكل بعد ذلك الى عملية التعبلة والاغلاق اليا.. ثم تمر بجهاز البكتروني للعد حبث تنتج ماكنة التعينة خلال ساعة واحده ٣٥ الف رجاجة، وتمر الزجاجة بعد ذنك لمام شاشة بيضاء ومضاءة للتأكد من عبوة الزجاجة فاذا تقصت قليلا او وجد

اي خلل الحسرجت بعيسدا عن

يخضع لعمليات تتظيفيه جيده

حتى يكون صالحا للاستعمال..

وفي جهاز معالجة السكر يتم

تذويب وتعقيم السكر، وازالة

النون والشواب المختلفة كل

نلك يتم على درجة حرارة ٨٠.

۸۰ درجهٔ مئویهٔ، حتی یکون

دقة متناهبة

نظافة ألتعبئة

سالجا للاستعمال..

ومن يعيب اشار لنب السيب مصطفى وقال هناك يتم غسل الصناديسق بعد تقريفها من الزجاجات وتخرج نظيفة تماما. فالشركة تحرص على نظافة الصندوق كما تحرص علب نظافة الزجاجة نفسها. ويعد هذه الجولة المتأنية وسط الالات والميساه والزجاجسات الى جهاز معالجة السكر وقال: المبكر مليء بالشوائب ويجب ان

ويخرج السكر على شكل قطر ثم يذهب الى قلتر جهاز التصفية الذي يزيد في تتقيته و تُخليصه من الشوانب، ثم يتم تبريده تدريجيا، وبذلك تموت اي كانتات حية محتمل وجودها، مع المحافظة على النكهات وعدم تطايرها من ثم انتقلنا الى المختبر الرنيمي

للمصنع ومهمته اجسراء القحوصات القيزيانية والكيمانية والبكتريولوجية علسي جميسع منتجات المصنع، والمختبسر مزود بأحدث الالات والأجهزة اللازمسة لمصنسع مشروبسات غازية.. وقد الحظنا وجود جهاز كومبيوتر على درجة عالية من الدقة ومرتبط بجهازين خاصين بالقمص لأي عبنه .. وقد وصع مسؤول المختبر زجاجتي بيبسي

في كلا الجهازين.. وقام باجراء

الفحص السيع.. وقند عكس

جهاز الكومبيوتر فورا النتائج.

وهنا تدخل السيند مصطفيني

قَائلا : اتنا من ضمن مجموعة

قليلة من الدول التي تعتلك جهاز

الكومبيوتر هذا.. وقد حرصنا

على ادخال هذا الجهاز لما له من

اهمية في العمل...وحرصا مشا

على الوصول الى ادق النتائج

التى تعود بالنفع والفائدة على

الجميع، أنحن تتعامل مع ملايين

من النساس الذين؛ يشربسون

منتوجانتا بوميا.. وسلامة هذه

الملايين امر حيوي بالنسبة لنا..

ولا نستطيع ان نتهاون في ايسط

الأمور حتى لا يجر علينا ذلك

نتائج سلبية لا سمح الله.

وسلامتها...

جانب الشركة للانشاج الأستل..

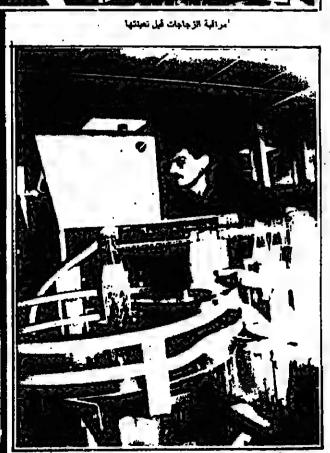
فان جولتنا داخل مكاتب واقسام المصتبع الذي لا يكل ولا يهدآ صيفًا ولا شتاء.. قد جعلتنا تخرج بانطباع دقبق وأكيد أن شركة التلسج والصودا والكسسازوز الاردنية المساهمة المحدودة تحرص على جودة الانتاج وعلى صحة المواطن اينما وجد.. وهي لا تفتأ تخرج السي المواطسن

بالشراب اللذيدة والممتسع في عبوات مختلفة ومناسيسة.. ومسؤولو الشركة ينصحبون باستعمال العبوات الزجاجية لانها ارخص من جهة ولاتها مكشوقة ثانيا..

وعن النظافة والنظام والترتيب لم يقونوا شيئا .. بل قادونا نثرى بأم أعيثنا وعلى الطبيعة مجرى العمليات كاملة.. ولا تملك أمام ما رأيتًا الا أن تقرر أن الدقة متناهية في نظافية العبوات وتعقيمها ونظافية السمشاريب

ولكل الأخوة القائمين على هذه الشركة تدعو بمزيد من التطور والتقدم والإبداع.. ولمواطنتا الكريم في اردننا الغالس نتوجه بالنداء الصادق والأمين بضرورة المحافظسة علسى الزجاجسات والتعامل معها كمنا تتعامل في بيونتنا وأوائينا الزجاجية وعهرها لا أن تحولها بعد الاستعتساع بالمشروب الى منافض لعبجائزتا وغضلاتنا وعبثنااا

وليتكم ابها الأعزاء شاهنتم ما شاهبناه.. تفان وتعاون اكيد من



الجهاز الالبكاروني بطرد زجاجة فارغة لالها لم تستعمل شروط ويطافة

تستقر المياه، ويضاف اليها مادة

يساعد في التخلص من الشوالب

عن طريق الترسيب ثم تضاف

مادة الكنس لخزل الكلوية العامة

في الماء، وحين تتم تنقية المياه

تنتقل الى قلتر الرمل لتخليص

تنتقل الى قلتر القمم ليمتص

اللون والطعم والرائصة، ويعد

ذلك يمرر من خلال فلتر خاص

لمزيد من النتقية الى المختبر

ويعد هذه الجولة السرعة وسط

الصهاريج وعمليات التنقيلة

المتواصلة للمباد. التقالما السي

بدايتها وحتى نهايتها.

محسندة وموحسدة في جميسع العبوات فارغة من الغارج مما المناطق والاماكن، اذ بإمكان يلعكس سليا على سعر البيع... المواطن الحصول على زجاجة ويالتالي يدفع المواطن الثمن البربس من منطقة الاجتسور «الرويشد» أو العقبة بتسفس السعر الذي يحصل عليه في

المبيعات ثم قمسم الاتتاج ثم قمس المبيتودعات، ولكل قسم من هذه الأقسام منير يعتبر مسؤولا عن إدارة قسمه، ومتابعة الواجبات



عمان أو في المصلع نفسه. وبيتما كنا نلملم أوراقنا وأشياءنا استعدادا لجولة ميدانيسة في المصلع.. إذ بالسيد محازم خليف» ممثل شركة بيسيمي العالمية ينخل علينا مما حدا بنا للاستفسار منه عن طبيعة عمنه وكيفية متابعة الانتاج والتأكد من مطابقته للمواصفات العالمية، ميث قال :

معلوم أن هناك مواصفات معينة المحدخل الراحيسي لاستقيدال لدى شركة بيسبس العالميسة. وشركة الثلج والصودا الاردنية هي وأحدة من الشركات التي حصلت على امتياز من شركة بيبسي العالمية عام ١٩٦٣ .. وقد حرصت على الجودة ومطابقة التاجها بالالتاج العالمي .. بل ان شركة انتلج والصودا الاربتية من الشركات المميزة وقد فازت بالمسابقة السنويسة لأفضل الشركات اكتسر من مرة، حيث حرصت الشركة الأم في العاليا على خلق روح المتنافسة بين الشركات ذات الامتياز الواحد لمي مقتلف ألحاء العالم، من خلال مسابقة سنوية بين كافة منتجى الزجاجات من قم القسالة ببدأ اصناف البيسي كولا، وقد فازت

التعبلة تتسم بشكل هادىء ومنظم.. رافعات صفيرة تقوم بوضع الصناديق وبها الزجاجات الفارغة في موقعها الصحيح من خط الاستقبال لتجري فيما بعد عمليات كثيرة معلدة قبل ان تعود من خلال خط اخسير في ناس المكان ليتم تسويلها بعد تعينتها. الزجاجات الفارغة تنتقل فورا الى القسالة وهي ضغمة وتستوعب كميات كبيرة.. ولكنها تسمح بدخول ٢٤ زجاجة كل زجاجة لها موقع معدد.. وحال دخول هذه

الماء يفسل وترطيب الزجاجة

بحسوث يسهل ازالسة الاوساخ

العائلة في المراحل التاليسة.

وتسويق الملتوجات. ولاحظنا وجود ثلاثة خطوط ٥ر ٢ بار.

وتكون الزجاجات تحت ضغط وقد اعتليلا السلم الحديسدي الجالبي للفسالة لنرى عن قرب كيف يتم غطس هذه الزجاجات ومرورها بعمليات متوالية.. وكم كانت دهشتسا حيث رأيلسا القشلات وأعتساب السجالسر واقلام الحير الجاف ومنا شابه نَلِكُ وقد استقرت في مكان خاص غارج الفسالة، وحين سألنا السيد مصطلى عن ذلك قال لا

ويعد الترطيب والغسل المينني هذا يتم غطس الزجاجات في سائل الحوض الأول للفسالة.. ويحتوي على منظفات كيماوية عدردة في درجة حرارة ١٠ درجة

المياه المندفعة بنوة للى الداخل،

زجاجة .. ويعل عاد على لمرا سَتُقْرِيوا، فَإِنَّهَا تَهِدُ احْيِثْنَا دَاخِلُ -

منوية وتتعرض الزجاجات من الداخل لعمليات تنظيف بواسطة

لتداخل.. فإن المرامل الآفزة من النفسيل كفيلة بالنفاء

فلافل وحمص وخيز ومعتب و أشياء كثيرة... ولكن للفسالة لكل عاء الفيله بالمرصاد، وعلى أرض أن ثبا ما ظل عالقها بالزواجهة ال

عليها.. وعلى أوض أن ثبتاءا ظل في الداخل فإن مناه الفران موظف مهنته قطون لأ شاشة بيضاء مضاءة جيا وتعكس صوءها ناغل أزبابك بحوث يسيطر هذا الموقف عي اي خال محتمل.. وعلى أرضانا العوظف سها أو لم تو عيلهما ظل عائلًا دلكل عنه الزوادا فان هناك جهازا البكتروليا علنا طلقا وتوبي رساست و اين ريا السيسع عن اي تصور لي ال



هي بدورها بفت الخزانة امامه فشاه

كمية من النقود الورقية نقدر بالمنات

عند ذاك سولت له نفيه القضاء على

السيدة للحصول على الفلوس.

ر صناصنات من مسس کان بحمل

بالجاه عنقها من الخلف فلفلت

ارضا.. فنفاول الفلوس.. تم رضع

المسدس في بد المجنى عليها.. وقل

ان بخرج من البيت تحدث مع زوجنه

بالهانف لبخبرها بانه سيتأخر بس

مروره على البنك لاستلام سلفة.. رما

هذه الحيلة الاليواجه اسئلة زرجه

هكذا حالات وخاصة وانها تعرف مني

افترب منها واطليق ثلاث

جارتها ام عزمي كما وعدت، فبالامس مهرت السيدة في منزل ام عزمي وساعدتها في اعداد «ورق الدوالي».. زال في يدها، لكن لماذا انتحرت وهي تلك الاكلة الشرقية التي تتفنن النساء في اعدادها.. ساعدتها ووعدتها بان تحضر في اليوم التالي لتناول الغداء.. الساعة تشير الى الثانية بعد الظهر.. اولاد ام عزمس بتلوون جوعا.. لکن

> لم تكن ام عزمي ندري ان ابنها عزمي سيفقد النطق الم الابد.. والا لما ارسلته لتذكير السيدة بالحضور لتناول

كان منظرا غريبا.. مخيفا.. لم يعتد رصاصات في المنطقة الخلفية اليمني ذلك الحي الوادع عليه وكيسف سيحتملة صبى في مثل عمر عزمي.. قرع عزمي باب منزل السيدة لكن احدا لم يرد.. وبعفوية الاولاد فتح الباب بدون استئذان وراح ينسادي باعلى صوته ﴿ خالتي.. خالتي..

ثم دخل عزمي الى الداخل.. واذا به لماذا لم تطلق الرصاص باتجاء قلبها أو جبينها او حتى الجانب الايمن من يواجه الميدة ملقاة أرضا والدماء تنزف من عنقها.. وبيدها اليمنى مسدس.. صرخ صونا مدويا.. ثم سكت لسانه..

تأخر عزمي.. اصبح لزاما على ام عزمى ان تذهب بنفسها لتدعسو جارتها.. وجدت الباب مفتوحا.. اتجهت الى الغرفة في الداخل.. ويا لهول ما رأت..

عزمي ملقى على الارض شبه ميت.. اما السيدة فدلائل الموت اقوى من الشك.، صرخت ام عزمي.. تدافع المجاورون الى مصدر الصوت.. حضرت الشرطة.. وحضر فريق المختبر الجنائي الذي التقط صورا لجسم الجريمة ومكانها.. تم استدعاء النيابة والطبيب الشرعي.

نقلت جثة السيدة الى المستشفى.. اما عزمى فقد تبين انه فاقد الموعى فنقل الى المستشفى للعلاج.

المشاهدات الاولية تشير الى ان السيدة اقدمت على الانتحار.. فقد شوهد المسدس في يدها اليمنسي .. بدأت موضوع الجريمة ... ويبدو ان ضميره

ام عزمي ذكرت انها في الليلة الماضية كانت والسيدة القنيلة تعدان غداء اليوم.. ثم دعتها لتناول الغداء.. ولما تأخرت السيدة عن الحضور ارسلت ابنها عزمي لاحضارها.. لكن عزمي بطريقة وحشية.. المنظر وصرخت..

المجاورون بشكل عام اجمعوا على ان عن أي جديد.. السيدة محبوبة جدا.. وإن ليس لها أي بعد ثلاثة أشهر .. لفت انتباهه شيء اعداه وابيمت على خلاف مع اى من ما . . لقد وردت فانورة الهانف . . التي المجاورين.. وانها تعيش لوحدها في عادة ما تحتوي على اجور مكالمات هذا المنزل الكبير بعدان اضطر وندها دولية فقط.. فوالدته لم تكن تستعمل

لم تات السيدة لتتناول الفداء مع مستقبله خاصة وإن والده المرحوم لم يترك له سوى الديون.. المشاهدات الاولى تدل على أن السيدة انتجرت ـ كما ذكرنا ـ فالمسدس كان لا

في هذه السن المتقدمة.. انن.. فكرة الانتمار فكرة مشكرك بصحتها.. ظهرت وقائع جديدة جعلت النيابة تؤكد ان جريمة ما اقترفت في حق السيدة.. فتقارير المختبر الجنائي اظهرت ان هناك بصمات اخرى على المسدس نظر الى الفاتورة.. فاتورة الهانف.. غير بصمات المجنى عليها.. كذلك فرجد مكالمة موجهة الى مدينة اخرى فان تقرير الطب الشرعي اكد ضمنا ان

المجنى عليها تعرضت لاطلاق ثلاث ادار قرص الهانف على ذلك الرقم. من العنق وفي مكان واحد مما يستحيل ردت سيدة.. سألها لمن يعود ذلك معه ان تكون السيدة قد انتحرت البيت.. فسألته ماذا يريد.. ولما لم خاصة وقد شوهد المسدس في يدها اليمني.. اذ لو انتحرت فعلا لجاءت يجب.. اغلقت الهاتف.. السرصاصات بشكل مائل ولسيس باختراق مستقيم.. ثم وهذا هو الاهم..

ركز في الفاتورة اكثر .. نظر الى تاريخ المكالمة، ان تاريخها يعنى الشيء انه نفس اليوم الذي قنلت به امه...

الجريمة .. وعرفت ابضا أن لا قرابة ولا

صداقة ولا علاقة تربط بين المجنى

ولدى الاستفسار من مصلحة الكهرباء

تبين أن هذا الشخص يعمل محصلا

لأثمان الكهرباء .. وان منطقة عمله هي

ذات الحبي المذي ارتكبت فيه

تم استدعاء زوجته اولا التحقيق معها..

انن.. هذا هو طرف الخيط..

الجريمة....

عليها وبين اصحاب هذا الهاتف..

غريب.. لا يذكره ابدا ولا يعرفه..

الرأس اذا كانت فعلا قد انتصرت.. حمل الفانورة وانجه الي مركز التقرير اكد من جهة اخرى ان المجنى الشرطة .. ابتسم ضابط الشرطة وفال.. لعله بيت قريب او صديق.. عليها لم تتعرض لأي اعتداء.. اجابه ابن المجنى عليها .. اريد ان من ناحية اخرى اكد المجاورون انهم أعرف من هو صاحب هذا الهالف لم يشاهدوها تضم مصاغا في يديها او الذي هاتفته امى رحمها الله.. لعلها عنقها.. ليقال انها قتلت طمعا في فالت له شيئا.. لعلها اوصنه شينا..

اريد ان اعرف اخر الكلمات التي اذن لماذا تعرضت القتل؟!... وما دام السؤال الاول «لماذا انتحرت» رد الضابط بان الفاتورة تشير الى ان وما دام السؤال الثاني «لماذا قتلت» اصبحا بغير جواب.. وما دام التحقيق المكالمة استمرت دقيقة فقط.. والدقيقة لا تكفى لطرح السلام والاستفسار عن قد وصل الى طريق مسدود، فقد صحة المهاتف معهم.. واضاف:على اخنت النيابة والشرطة على عانقهما اي حال.. سنتصر ف... الاستمرار في البحث والتقصى وصولا

عرفت الشرطة من خلال مصلحة الهاتف أن ذلك الرقم.. الهاتف.. يعود بعد اسبوع او اکثر حضر ابنها بعد ان المدعو أياد سمير عبد الله سامر .. قرأ نبأ وفاتها في صحف بلاده التي يعمل محاميا في مصلحة الكهرباء.. تصل متأخرة الى المنطقة التي يعمل يسكن في مدينة اخرى غير ان عمله تحدث بكل ما عنده.. تحدث بادق هو في المدينة التي ارتكبت بها

التفاصيل.. لكن حديثه كان بعيدا عن ماتت بهذه الطريقة البشعة الغامضة.. فاقسم الا يعود الى الاغتراب وإن يظل في بلده .. في بينه يعيش على ذكري والدته التي ضحت كثيرا ومساتت

لم بعد.. ذهبت هي فشاهدت ذلك أستقر ابن المجنى عليها في رطنه.. واستمر يتردد على الشرطبة للسؤال

فافادت ان زوجها غير معتـاد علـم التأخر عن البيت وانه زوج ملتزم.. ولا تذكر أنه هاتفها خلال الدوام الا مرة واحدة قبل اكثر من شهر عندما اخدرها انه ستأخر قلبلا عن موعده لانه الرحيد الى العمل خارج البلاد لتأمين الهاتف الاللحديث معه في اغترابه.. مضطر للمرور على البنك لاستلاف

مبلغ من النقود.. ويو مذاك ـ كما نذكر عاد الى المنزل وقد اشنرى لها خاتما ثمينا كهدية.. بدون مناسبة...

كذلك نبين في ملفه الشخصي انه منذ ثلاثة اشهر تقدم باكثر من اسدعاء يطلب فيه النقل من العمل كمحصل في ذلك الحي الى مركر الادارة او اى حى اخر لكن طلبه لم يجب... اذن.. كل الدلائل شير اليه.. يم

احضاره ووجيت له عدة اسله. لماذا استلف نقودا؟ ما اسم البنك الذي ستلف منه؟ من ابن هاسف زوجسه بتاريخ يوم الحادث؟ لماذا كرر طلبه بنقل عمله من ذلك الحي الي حي الني لا تكف عن محاورته في مثل لا قرية ولا صداقة له بها . . رقم الهانف

ويمقارنة بصمانه مع البصمات الني الخله.. لكنه لم يكن يعلم ان حيلته لأه ضيطت على المسنس ببين أنها - هي التي سقوده إلى المشتقة!. -

متشابهة بمامان وعند ثلاث لم يسبطع - وهنا بدا الندم واضحا على مصاد. امام هذا السيل من الحفائق الا أن وفرزت النبابة أحالته للمعتسة. يعدرف بجريمته النكراء واضاف بان وهضاك وجد العدالة بانتظاره لنفول الشيطان طغاه عندما دخل ليكشف الكلمة الفصل.. فقررت اعدامه على عداد الكهرباء فطلب من المجنى واجتثاثه من المجتمع لأن انسأنا بهذا



تَلِمَ وَنَ ١٩٥٨٧٧

ه شدعمسکه تلفون ۸۷۷۷۸

ثاني يومين عان **به تلطو ابير وتعطل فيه المدارس**

والمصالح الحكومية.. وأبها

يه.. طوابير في المدارس..

طوابير عند الباصات.. طوابير

عند اللحامين.. الطوابير كثيرة..

بس اللـــى له نفس يقـــف في

الطابور.. ببدوا اتنا شعبوب

طوابيرية.. المهم اجاب الشاب

بضيق.. بيستنوا هنى تصير

الساعة ثمانية عشان يو خدو ا من

ابماعة صدارني.. حاجة تخلي الواهد يطلع من هدومه.. حاجة نهن الجن.. وتتراز الكتكوت.. وندب الاقرع!!.. حاجة تخلى أ تراحد يشيل بدل «الكنسوة». سلطور .. وینزل بیه علی راس يىض ئلسواقين.. خلونا ئنىڈل ني البيوضوع عليسي طول. حسن ما أعطلكم عن قراءة باقي مقدات الجريدة.

23

وعشان أثبا تعيان ونسعمان. وطَقْرَانْ.. قَلْتَ اركب سرقيس وصل للدار . . هي يكي فيها دار ؟! صاحبة قبيت زماتها مستنياني قدام الباب وعايزه ايجار ثلاثة شهور متلفرة على العبد لله.. هاللي وجود سيارات الخسط المتراصة طابورا.. سألت احد المنتظرين في الطابور معي.. وليس في طابور السيارات.. بالمناسية أنا المترح يوما نحتفل

لَكُمُ الْعَزْيِزُ وَاقْعَيْ :

عشرة قروش.. و «دفش» احد الركاب بجسواري في المقعسد الخنفى فأصبحنا ثمانية أفراد داخل السيارة.. ولم يستطع احد معارضته خصوصا واته يشمر عن زندیه حیث تبدر عضلاته المقتولسة وعليهسا السرسوم والنقوش والعبارات التي تدل

الراكب «بريزة» وبالقعل عند الثامنية تماميا تحسرك طايسور السيسارات وتعسرك طابسور الركان.. متخافوش.. سليمة.. هي مجرد تحركات سلمية!! واتا لا ادري ولا يدري احد غيري.. من الذي فرض هذه التسعيرة الجرية على ركاب خط 23 جيل الجوفة بعد الثامنة مساء؟!!. وجاء دوري وركبت السرفيس.. وتناول السائيق من كل راكب

على الحكمة والذوق من نوع.. محياتي عذاب»، «يا ظالمني»، ، ہمینک یا نورا ، ومع ثنہ توجد لمامنا لافتة مكتوب عليها خلطفا ممتوع التدخين، الا أنه سحب سيجارة باستاته ويطريقة سوقية ودختها ملتقتا الى باقي العبارات الملتصلة امامنا عنى النابلوه **غَفَطَ** من امثال.. «عمال الاسرة»، «امل حياتي»، ممش حشارل

عتك .. و الا تسرع يا بابا ماما حتتجوز وراك!». ثم استدار نحو السمسجل الموجسود في جيب السيارة وفتحه على اعلى صوته باغان تافهة وسفيهة.. وتحط بالدوق الى الني مستسوى. ورحت حاطط ايدي على وداني وقلت.. يا اخويا لو سمحت وطي المسجل فنظر لي من خلال المرابة.. تقولش مرابة حلال!! وطنش.. ولمح في الطريق فناة

> فاتحرف بسيارته نحوها.. فما ان رأته الفتاة قالت برياد.. هو اتت.. يقص بالك.. زهتتسي، فقال وهو يكاد يصطدم بالسيارة القادمة من تاحيسة السيسار : «يلعن ابو اللي ضابك» وقلت في

مخترعها.. وتحن في السيارة تلتقط انفاستنا التى قطعها هذا السائق الارعن.. وعند سوير مارکت سماح نزلت سیرا علی الاقدام وهناك لم تستطع قدماي حملي لكثرة ما رايت من اهوال فأسقونسي ماء باردا.. ورشوا على وجهي منه أيضا.. ببلاش. ملاحظــة : الــى كل الذيـــــز شاهدوتني ووجهني اصغر زي اللمونة وأخذوا في الاستقسار عن صحتي ولم اقل لهم عن الحقيقة.. مدعيا بائي خارج من تسير على «السايد» الاخسر المستشفى اثر عملية جراحية.

والحضور سيرا على الأقدام!!. • جرجس بخیت

اوراق مسافرة يكتبها: عدنسان الرواشده

1989/9/16

تلسي.. سوف الأقي حتفس لا محالة ولم انزوج بعد.. انزوج

ازاي.. والديانة ورايا ورايا؟!!. وعند مثلث اشارات هي ام تينة.

أم تبينة مع انه مقيش لا تبن ولا

بطيخ غير الاشارات. توقف

السائق امام الاشارة وهو يلعن

قال ايسه.. البواسيسر.. انتسم

مدعوون على البعشا عنسدي

مصطحبين معكلم طعامكلم.

زوج غير مناسب

فالت الشمس الاتكاتسهر كل ليلة حتى

اللحن جيد

هلس اثنان امام التلفاز بينما التلفاز بيث

غنية فرنسية فسال حدهم صديفهالدي لا

بققه باللغة الغرنسية سيما. ما رايك بهذه

الاغنية فاجاب فابلا : التحن جيد ونكن

شهد على تفسه

كان الثنان من الصناعيين المعروفين

بسَلق الجبال يعبر ان هو دُبين قَمَين وقه

تدلياً في القضاء من حبلين ثبنا في

القمانين. و فجاة جمدت اطراف احدهما

وتبدى عليه الفزع، فهشف صاحبهها

جرى هل ارهيتك، فاجاب الاول : لا ولكني

اختارها : محمود دياب - عمان

الخطيب والفستان

بعسثت فتساة السي ابيهسا تقسمول :

ارجو أن ترسل في عشرة جنبهات لكي

اشترى فستانا جديدا فقد غرجت باستاني

المالي مع خطيبي اكثر من عثرين مرة."

فيعث لها ابوها يقول : غيري خطييك

مثل الانسان

كان القرد والبيقاء يتسامران عندما قال

الإسمان قرد اتا مثلا اشبه الإسمان تعاما.

نعشی علی رجلی مثله. و اکل بیدی مثله.

اتملق الشجر مثله، وباغتصار افعل كل

فالاقمشة غالبة هذه الإيام.

تذكرت ان الحيل من انتاج مصنعي.

اسامه السنيان ـ ماعين

اختارها : احمد مقلح ـ ادر

قال اللمر للشمس : هل ستزوجين.

اجابت الشمس لا

سالها القمر الماذاة

الكتمات غير جيدة

تكسرر ذاك الجلسم البارجسة.. فاحتضنسه قنيسي والاسسى وامالي ... التفاصيل نفسها. والملامح ذاتها... والمحديف نحيلة ما زالت لم تتم بين امواج

هاولت ان انفسحص وجسهت اتصفير فلم اجد سوى عينيت الدامعتين تبحر فيهما اشواقي. وتغتفى في اطمراف شفتسيك بتسامسة مكلومسة ند تقيلهسا الاقدار .. حاولت أن المس بديك الصغيرتين فلم احس شيء سوى شرابيتك البارزة المنتلخة.. ثم حاولت ان اتحسس بيدي قنبت الكبير فلم اعثر على ذاك المكان الذي تعودت ان اهل فيسه... ولكننى وجدتك انت باحسزانك

ودموعك وبقايا فرحك.... رغم ان الايام تغير كل شيء.. وتلغسى المواقسف.. وتفستت «الصوآن»، وتطفيسيء حرارة الشوق.. وتلفى المبادىء.. الا انك كثت تلك التي عرفت. ولكنك بدلت محيس الاهاسيس.. كنت كبيرة بحجم قلبى الذي لم يزل يحتفظ يحبك للايد.. نحبلة بحجم امالي التي تحققت.. حزينة بقدر جراحس.، ضعيفة بحجيب

اذا كانت اوراقي قد فعلت شيبا من قبل.. فانها لا تستطيع اليوم ان نفير من هذا المسال.. لأن الزمسن اسرع من الكلمسات.. والإحزان المستعصية لا تبخرها الحروف.. ولكن ثمة كلمات يمكسن أن تنسيش في أرضك ها.. ولا يمكن أن نسير على

الجرداء لتخضر. إلا يمكن أن يولد الخوف والحب اقدامتنا وتحن "تغط" في نوم عميق.. فالإحلام لا تخستصر «المخنوقة» بين الحناجسر لا تحقق شيدا. ولا تصنع للعاشق وسيلة البلوغ. ولكن لقاءاتنا . با حبيبتي ، فرق الاهلام..!!.



(فحال ولاريح

أعزاءنا القراء: اليكم قيما بلى الطرانسف الشلاث التسي فازت بمسابقة

الطرقة الاولى، وقد قارت يجائزة قدرها ثلاثة دنانير:

تخفيض بالمقلوب الزيون : ابن التقليض المعلن عنه · الجرسون - التقفيض في كمية الطعاء وليس في قيمة الفاتورة. اختارها: مو فق سليم السواريه -

الطرقة الثانية. وقد فازت

ابن حلال فاجا الطفل و الدته بقوقه : هل صحيح يا ناما انتى ولدت في الساعة الثانية بعد

منتصف الثيل. فاجابته والدته انعم يا فقال الطقل: إنا اسف حداً لارعاجكم في الوقت المناهر من الليل.

 الطرفة الثالثة، وقد فازت بجائزة قدرها دينار واحد:

أنس معابطه ـ الكرك

واليكم قيما يلي

ان المسافة قريبة لاتبتها على الأقدام. اختارها : ليث الزوايده - جرش

من هم على شاكلتك من قاتلى الكلمة وحرية التعبير، فاسقط، واشتعل نارا ومن ثم تحسول رمادا.. فمثلك لا يعرف كيف تكون الكلمة، الذي امرأة مثلي مثل اي امرأة تريد رجلا .. تريد أماننا و قرحا.. وتريد أن تعرف أين وجودها في خارطة الوجود التي مستموها تماما بأصابعكم التي تلوثت يكل الوان القمع لنا..

وتقبل شكبري لأنك كشفت ساديتك لى ولغيري، ولا احترام لمن لا يعترم حربة الكلمسة. الناقمة على الاعوجاج

من اوراق امرأة ساخطة «لم يقلح صمتنا عن

ما والله في هذه القصة المأساوية التي حدثت مع اختي الاكبر ملي منا. والتي تزوجها رجل متوحش ونثل ولا يعرف ولا يقدر معلى التسلية أو الرحمة، والذي كان يمنعها من الخروج أو السار من أجل أرضاه المواته العوائس، وايؤكد لهن بانه رجل رغم انه مدمن على المعر وعلى كل ما هو محرم، وزد على ذلك الضرب المبسرح والمُقَلَّتُ، ومن ثم قام بتطايقها رغم أنها جميلة، وزوجة صالحة، وَلَيْتُ عَلَمَا قَصَةَ لَشَدَ لِلْمَا مِنْ فَصِيْنَا هِذَهِ مِعَ لَبِي الَّذِي لَمِ أَرَهِ مِنْذُ سنين ولا يممثل أن كنا أحياء لم أمواتنا، ولا يدري كم يناغ عدد أولاده لَنْيِنَ بِلْغُ عندهم حتى الإن ثلاثين، وهل تصدق بأن لي أَخْتَا من أبي، هي اكبر من لمي. وبلته تؤوج امي وهو في الاربعين. بينما كانت امي لي من الطلولة، من اجل ان يمتع شيخوخته، ويعتبر ذلك من حله لاته رجل غني ومن اغنى التجار ، فهل ينمي المال الأولاد؟ لقد نسينا تماما ونَّف بِلهو مع اخر زوجاته، الزَّوجة الجديدة والتي هي اكبر من أمي دالوا دوجالس معها لاته بخاف منها»...

الله في اخلال الرجال المخاصين المؤدبين!! وبعد هل لا زلت تدافع عنهم؟! وهل لا زلت تعدّدهم وتتعنى ببطولتهم؟ انن اسمح لي بان الول لك باتك غبي واحمق. وريما اكون أنا اصغر منك سنا و لكنني لكبر

منيرة سلطان ـ الدوحة قطر



للرجال... للرجال فقط

لتن حليلة بلا شعور .. ومختلات الشعور ،فالرجل من حقه ان يضبط بينه وينظم حيلته بالطريقة التي تربحه ويراها مناسبة، الإنه ضابط للاسرة، واما كونه يريد ارضاء المواته العوانس فهذا تأكيد لواقعيتي، بأنْ خُلْف كل مصيبة أمرأة وليس رجلا، فالمرأة هي عدوة المرأة وليس الرجل هو عنوها، ولما كونه نذلا كما تصلينه، وأيه كل الواع الرفائل كما تلولين فإن هذا من حسن حظها أن يتركها وتتركه أن كأن لُولِكُ حَلَيْلِيا، وَلَيْمِيتَ قَصَةً تَرُوجِينُهَا عَنَ هَذَا الزُّوحِ الصَّالَـعِ.

للرجال.. قلنا للرجال فقط

أسف ما تصدت جرح شعورك المشعور ، و خاطرك المكسور ، لاتني لم لتعود ان الله وادور ، وسلامة مشاعرت ، ومشاعر غيرا، التي يكون تكسرها حسب المزاج، فأنا كاتت احداكن مسترجلة فان كلمة الحق تكمر شعورها، والهمس الحالم بهشمه ويسجله، لاتها فوق العالم، ولان من حولها دونيون وإذا ما كان الطرف الاخر صلبا هادا لليما لضعى الضرب بالسوط لا يكسر شعورها، عجبت لكن فأتا اعرف أن النشاعر كلها واحدة ومرهلة .. وارجو أن تدلوني على سويرماركت المشارع لاشتري كم كيلو . . تنامب بعض المناسبات للخاصة والعامة . وكما قالت لم مندى، يعض الرجال «حكير» هكذا لفظتها وحينما مَلَّتُهَا لَمَاذًا أَجَابِتَ لِأَنْهِم لا يريدون أن منتمكيج» •

شكرا يا سيدي الرجل...!! لقد كاتت شناتمك رقيقة في نظرك، مثل السكين وبناسس نعومتها حينما تغرس في عنق

دجاجة تتبحها بنفس النعومة تقتلون وينفس النعومة تتكلعون وينفس اللؤم تذبحون، وترتعش إطرافكم قرحا لرؤية الدماء... ساديسون أتتسم حتسسى العظم .. وصوف أورده دليسلا.. وهاكم عينة من عينات الرسائل التي وردت اتقل البكم رسالة من القساريء حاحمت حسن مه

الزرقاء ويقول فيها : سيأ ناكرة المعروف، إن المديواتات افضل منك ومن امثالك،

ولاخير غيك ولا في امثالك، حينما تهاجمين الرجل وهو تاج رأسك فلا ترفعي رأسك عالیا لأنه یجب ان بیقی تحت قدمي الرجل، هكذا قال في بعض مقاطع الرسالة. أما ما لم أورده

فعافاكم الله منه.

فهل تريدني خرساء عمياء صماء حتى ترضي؟. فإذا كان هذا هو ما يرضيك، فلا يضيت، وأنّا لا ابعث عن ارضاء

التعبير»

اطبحك واربسح وهسي علسي

بجائزة قدرها ديثار ان:

اختارتها : سناء خميس عجاوي

الطبيب : الم اقل لك الك تسير على قدميك خلال اسبوع واهد من بداية العلاج. المريض : هذا صحيح يا يكثور فقد بعث سيارتي لادقع لك اجر العلاج.

أجمل الطرائف التي وصلتنا:

إمرأة كبيرة في المن معروف علها الْيِخُلُ لِنرجِةً كَبِيرةً، أُرانت المقر الى البهاض وعندما ركسبت الطالسرة، لم أ تستقرق الطائرة كثيرا من الوقت، وعندما ا تَرْكَتُ مِنَ الطَّائِرَةِ قَالَتَ : فَوَ كُنْتُ اعْرِفُ

أو أو للأخريث.

قال البيفاء: والكثك لا تتكلم مثل الانسان أَقَالَ القَردَ : ولو ما صار لي ساعة بحكي اختارها : محمود ايو دليوح . تهاتينا للاخوة الفائزين وحظا

تابت وجارینـــــــ صدی صون ے غیمے دون مرقصے ت شواطـــــي الـــــروح والــــروح كلفـــــي ا بيـــــن الاطـــــلال واقفـــــــــ

وحلت مزون الهسسساس بعسب والقــــاك أبي وقت من الشوق

واجسط مواظسسي السسوقت في طي تمي طواسسه والسسا لمسامسسر الطيد الوجسيد والعيسين طرأنسسي

جرحــــي يليـــــــغ وأصارع بئــــ

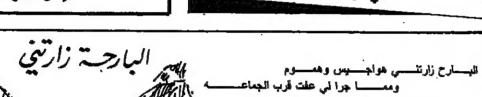
فيصل محمود الثنيان البحرين

به وكل النسساس من هولسسي او قسسوف ومط المسبشر والمسبوت متنس ليك تزهـــــم النـــــاس ما تشوف سي يا بنت الإجمسواد معسمسروف عطيينه عنيسيي قروات

عسقب القطيعسسة جانسسي اليسسوم عضروف

رعسن الطسر من دونهسا اليسوم موقسسوك

على عوده العمراني السعودية - حقل



علسني وليستف دوئسسه انتسسلاع وحسسروم ويسوم السفسر صعب عليسه وداع وصيحت في حب اريش العيسن محكسوم أمشى أنسسسا يرضاه غصب وطاعب ومسن شواستك يا صاحبسي صرت محسروم والمسطِّل من فرقِـــاك زاد النياعــ تومسي غلسى الكسسواع يا صاحبسسي دوم ومسن فرقستك العسال راحت ضياعسنه

ــى عيونـــــي حاريت اذة النــــوم حقايـــــــق والــــــقلب قال الوقاعـــــ نسا السذي في حبك اليسوم ملسزوم واسمك طبعتــــه في فؤادي طباء السر عنسدي يا هوى اليسال مكتسوم

يا صاحب قلبسي من البعسد مثلسوم شفت التكسد يا صاحبسي والجزاعب

عبد الرؤوف سند البريزات

عهدعلي منساك

اليـــوم ما شوفك فيـــه واطـــريك يصبنح علني الصبنح كثنه ظلامتني يأ زوح قلبسسي يوم اشوفك واحاكسبيك انت الوحيد اللسي طرى في منامسي مسكنك وسط الـقلب ما فيـــه تشكــــيك عهد علي مساك لا يا غراميي النسوم ما يجينسي الاحل طاريك يا زاهيا بالخدد ردع الوشامسي ما ترحم اللسي دابسم مولعسما فيك وابقسي جوابك واحسب اليسوم عامسي انت الامل يا زيـــــن ترى الامل فيك ولا ينفسع المحسروم رد السلامسي أنتسه عديل السروخ والسقاب يغلسيك

1989/9/16

عنسدي كمسنا اللسسي يشتهسسي شزب مهس

ــــدن دري في تهـــــــــازه

اللــــــي من التكفيــــــــن هالـــ

مفعولهــــا عالــــقاب علــ

وليسمو اتعالمسمج ما تاب

لا ضاق مندري دوم تزهـــ

من علت ياقص الضمايــــ

وداع

عل تحرـــــه صاغهــــــان

ــود علــــــــدك مق ان المكـــــــــــاره



سكت الهزار على حين غرة، هل رمته كف الصياد بعيار اودى بحياته ام ان ارتكامات الحياة أرجمته، ام ان عشقه الابدي وحبه الخالد جفاه.

تغنى بالارض، والسماء التي تعلسو تلك الارض، بصبايـــــ مديرته، بحسلهن، بالعبون النجلاء التي تنطلق فتاكة من وراء البراقع، حمل «أبها» في ظبه وخلده، غلى لها أجمل الحالبة ومواويلة، تعلسقت به الكثير من القلوب وانتظر محبو شعره اجمل اغنياته تنطلق من احاسيسه فياضة «تمور بالحياة والعشق والحب الجاراب، اعتلى غصن «صفحة البادية»، وناح فقطع تيساط القلسوب، وصدح فاطرب وغلى فرقصت له شغاف القلوب، والطلق صوته باحلى

كنا في صفحة البادية تلتظر رسائله وينتظرها معنا مجموعات كبيرة من قرائه وكنا على موعد معه يخصفا في جديده دانما وكان له موقع معيز في صفحة البادية وله غصن لم يعله بعده احد. احبتي القراء : هزارنا الصامت هو الشاعر «هاشم الناشري/ جوال عمير» هل يعود لغصلة لى صفحة الباديسة فالقسراء سالون نماذا سكت يليل «أيها»

الالمان لحبيبته «عسير».

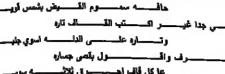
إنسا للمقصوسيا لا ادري واقسول وعساها خير أن شاء الله». وعلى المحبة تلكفي..



هلـــــــــــــن عل واليــــــــــــوم بالتكيـــــــــه يئروش كليسس وتعسسن كيسسف السسسا فطفيسسسا روهسي السبي كان الصيسد ماكسسا هواهسسا كاس العلابيسيا كلت بمسيسالاه واسابيس سىري هوى الفلسسسات كنر عطاهسسسا وتعسسونت طبسسى السبطي ما درت أيسسه ـ عبارت تغمن ایکاهـــــ

سي طبيعي المستحراق ما جان ماهسيسا طسيسي عليسسر راح وإيعيسية ملاهيسي

جروح الأمسساري وكسستب الأسسب لواهسسا ما فيسسر جرح النبسجية ومجينسل معاووسيسية شعر : عادل مصطفى الروسان



____ول بلص جساره عا كل أناف احــــرق ثلاثــــ علىسى مصنعيع الدفيسان ورأسيع أشيب أنشهـــــد ان حملـــــنګ دملــــــنګ

ونـــــا ترى بقــــول لهل السكــــاره __ منـــه تينـــم اصفـــان صابــــه من التعقيـــــن سكتـــ

فتى الجنوب الحويطي

وانت دایه و دوایس

قالت خلاص أرجسوك منسا انتهينسا كلمسة وداع أقفسا حبيبسي وأنسسا أقفسوت عقب الزمسان اللسبى معاهسا قضيلسا اليسموم ماكنسسسي لهسسما يوم جيت مدري وش اللــــــي صار يقسا علينـــــــ اطلب من الوالسبي تكونسسي نصييسسي ليته عطانسسي شرح الاسبساب يا ليت انت الامل انت منابسه ورجابست بيت وأقفياً.. للمحبية طوينيا» حرثسى عقب فرقساك جرحسى عطييسى وأظلم علس الكسون من هيسسن قفسسيت من ما حصل لقيساك تبقسس جنارسة أرجيوك احفيظ عهدنيا يا طبييسي وردن زرعته اعتنب به عناب لعظسة فرح أخسدع بهسا العسسي والمسسيت حيث الهبوى والسحب دريسته صعيبسي وترجي اجتماع الشمل من خالق البيت يوم سعيـــــر ويــــوم ناره سايستينا حكدها بالدجسس واهتنبت من عليكسيم نار بلسيسوادي لهييسسي وفيهمن عن الحساسد قصرنا الاصاويت ثار المحبـــة مشعلـــه في ضايد ــــة قض ما بدينــــــا ارجىدوك روفىسى بحالتسسي يا حيبيسسي انسا - وريسي - ما لبعسده تعنسسوت حرستك طبيبسي وانت دايسه ودوايسه

> محمد الهزيل سلامة . القريات قالت أبيك اليوم تكستب قصيسده

فينسي تجمد وصف شاعمسر وقنسان

اللبي بعسد ما شافهسا انس ولا جان

من شان يقراها معسى اهل شيحسان

يا اللــــي بعـــد ما شفت مثلك ولا كان

سبحسان ربسن صورك عالسسي الشان

طالب معين العلزي ـ السعوديه

وتعدد اوصافسي اللسبي فريسده

وابيك تنشرها بعسد في الجريسده

قلت امرينـــــي بالفتــــــاة الوحوـــــــــده

زين وادب فوقسه خصال حميده

عبدالله جراد ابو لمنام

رأس اللقب الكنيم

الى محمد بن نويرس ابو متعب :

ـ د الرفائـــــــه دو الطــــــــــ

ويصوبـــــر عشوــــــــى علـــ والانب م

میسوط تو ما شری ویاعـــــ ے حر وہتھا۔۔۔۔

يا لمبيسسع يا لملسسلت لمباعث

ــــــــــــي فاروف لي ورسيا بعيسد ريدسي زري فللمسر ويقسسال هذا السسرجل طاعب وخارسيسف أن العسيسال تلفليسي

علان عطان النداد

مألع منانع رداً على قصيدة الاخت «يميه»

ما يه من الصدق مثقال معلوقك سيسم شاييسيسيا كركسيستوف قــــــا اعرفـــــه سركـــــم مكثوف اغـــــواك في هرچــ والالتسبيبا غليسيني وليسبيد معيسيروف للغيب فرج ساس واستنسا عمل معسيسروف ولسسسه بالشعيسي سيستوم الكاستيسياء ما يصيينيسيسية خواف وأكسسة علسسس اللب سسى الهسسسترم تور المسسسوف

ـــــى بهـــــــن موصوف

مالسيسه ملسسازع علب

وليسولا العيسيا شقيسيت ضافستم

المستسبوه في درب القسيسينوالل رسوم

وبشنت غزلان السهل والحرومت

والطسسسرس خدي والقوافسي

ـــا بعروشهـــــن ذارياتــــــــــــ

ساس الهسسسسوا مايلاتسسسس

غصنت تلس من بلام.....

وابسسدى عليهسسان بالثيائب

البضا ولا فينسسسا فنسسسيل العزوم

والمستسر تقسه عن غثاهسست تشوه

وحيده السعودية

ــه ما قينــــــا ردي تصفانــــــــــــ

الليالىـــــى طيعهــــــن غادرائــــــ

واتنسنا الزمسين والنسسياس واهليسسي عداتس

وقسيمفت فيهسسس أول مقسسسي عبانسسسي

ورفسسحت عن وجهسسسي لقسسبل القطائسسسم

بكسسي ودمسسخ العيسسان هيسسار الدوائسسسي

اوقسيف واهسسيص عرتسسي

وهيه مكاك...

ولا فيسسه غيسسرك فالمسسم ما جرى مسا السدار وعنسوا علسسي يا لحليسسف عم وخلا وعنسوا علسى ربعس الم الصيسف والمبسار من عقبهسم يا خليسف تاسف لحال المكسيت لك يا خليست يا نسل الاحسسوار حل القضيـــــه كان منهـــــا محال العسستو عليمسسلا يطسسون الرجاا

عماش بن سعد الشمري . عمار

حل القضيسة ولا تكاسسر بالاعسسدار وشرحت لك يا غوي في كل ما صار والسمعل علسمك والت حاكسم مثال واللسه كريسم ومنزلسين سعب الامطسيار يجيبهـــا ونرتـــاح كمي جو خلا ختامهـــا يا خليـــة بعـــاتم الاسرار اطلبسه يجمعنسي مع اللسبي بهالسب

ومقدر على فرقا ظبسي العدامسي سلمان عوده القرعائي الحويطي السعودية

كلما ذهبت الى صنيقي رئيس

التحرير، فابنتني هذه السكرتيرة

العجبية بشكلها الخيزراني من

والمصيبة انها تتذمر من شدة

العمل وكأنها تعمل في طاحونة

قمح، بيلما الحليقة الها لا تعمل

شيلنا منوى معساكسة السزوار

والتأكيد لهم باهمية وجودها،

حتى بات امر مقابلتها والحديث

معها للاستئذان والتلطف برؤية

رليس التحرير امرا في غلية

الصعوبة، لوجودها مثل قفة الهم

في طريق المقابلين، ورغم اننس

حاصل على امتياز مجلة، او

أنلي رئيس تحرير ايضا وما ليبة

هدأ احسن من حدا، الا انها تصر

فخطر ببالي ان اخذها تصلي ولو

بالزواج منها، فإن واحدة مثل

هذه، ولديها كل هذه القذلكيية

وطولة اللمان والجدية، ربما

تكون صالحة كزوجه لرئيس

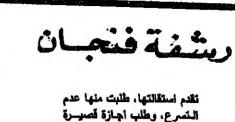
تحرير مستقيلا، فاتفقت معها

على الزواج سرا ويعيدا عن

رايس التحرير، الذي أو علم

بالامر لطردها حالا، وقبل ان

على أن تجعل من الحبة قبة.



منها ومن عنجهيتها. أسافرت الى الريف عند عمى مطخاخ الهواء ابو عباية» وكان بانتظارنا خالى «نساف ايسو المناسف أبو زور، وجدتسي «قصيرة زمانها زعرة» التسى حاريت الوالي العثماني، الذي كان يحسرق النساء الزعسر.. القصيرات لعلمه الاكيد بانهن مقسدات في الارض وكلهن خبث ومكرء ومعاونات للشيطان قنبا

فقط، ثم تزوجنا في هذه اللبلة

الغيراء وانا مصمم على أن انتقم



بدون تعلق إ

شرچو ، و بي أحدبل هيش قتلهـن مثل الكـالاب، وقــــد استطاعت أعلا ان تقض عليه. عمى المختار وطفاخ الهواء ابو وما ان شاهدت زوجتسی هذه

العائلة الكريمة حتى «تصربعت»

زو اصطكت قدماها .. ولكنهــــ

كتمت مصيبتها فأثلة : ارجوك يا

شیحسو.. ارجسوک یا هیریسی

فوشي.. أنا لا استطيع أن أبقى

بین اربع حیطان وارید ان اشم

الهوا.. وكنت اعلم بالها تقصد

ان اشتري لها سيارة، فكلت لها :

عباية» ومعه «كر» صفير وقد تم وضع سرج عليه فاضمي يتياهى بين بقال وحمير القرية على السرج واللجام، فضحكت في سري وناديت عليها قائلا انظري، وحينما شاهدت عمي «طفاخ» يجر الكر اخنت تضمك قائلـــة : ياي فلاح.. فتتــــاولت مسمارا كان الى جانبي وناونتها اياه، فحملته قائلة : ومادًا افعل به.. قلت لها ساشرا متشفيها اته مفتاح سيارتك الجديدة التي يجرها عمي، حتى تشمى الهواء، وتتقلي عليه المشتريات يوميا انها احدث سيارة قروية من نوع مبى أم ديل هيش» وتسير الف كيلومتر بكرس الشعير ... فماذا تقولین یا مدام شیحو؟.. وهی ايضا سبور .. كشف اوتوماتيك لظرت الى والغضب يتناثر من وجهها قائلة : أنا أن اقول شينا فقط ببوس اردك اطلقني هززت

رأمي واتما الحسرج من البسبت قائلاً : نسوان الحر زمن تقدر النعمة.. لاكسر انسفك ب مقرقدة، ياما تشوفي.

دخل «بسام بن ضحاك المزغزغ» الى الصيدليةالسنعلم من صاحبها عن جاره النجار . . أبو سراج، لأنه لم يجده في المنجرة. فسمع هذا الموار بين رجل في الخمسين من العمر وبين الصيدلي، قال الرجل: الغريب في الامر أن بيتي يقع على بعد امتار من ابار مياه سلطة المياه في الخالدية، وتنقطع عنا البياء فنضطر اشراء الماء .. كيف يحدث هذا؟ لا ادري ... قال الصيدلى : اذهب وراجعهم بالامر ، قال الرجل : اقد فعلت إلا جدوى. قال الصيدلي : عد غدا وراجعهم مجددا، قال الرجل: وهل نظن بأنه لا عمل لي الا أن اراجعهم، لقد مللت، وسوف اسافر غدا الى الكويت حيث اعمل هناك.

ـ الدخان موجوده اطلب فيلادرافيا، يعطيك جوادستار، اطاب جولد، بعطيك ريم.. اطلب ريم بعطيك توب نونتي» (للك قررت أن أدخن نرجيلة، وما كدت أنتهى منه حتى انقطع نفسي. . وتذكر ت شيئاطماذا ندخن، لماذا نحب أن يكون ما حولنا ضيابيا يخلفه ساتر من الدخان.. عجيب كم نحن غرياء، وكما قال حكيم المفهى:

«قد نشعل ما حولنا كي نخفي احتر امنا الحقيقي»،

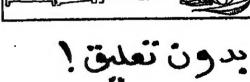


مقهج لألوان



1989/9/16

ضحكت مما حدث امامي وقلت، عجيب أن يكون جار السقاء



س . ب . الجبل الابيش

فصدها .. لا حياة بعد اليوم. يتولون بان اكبر نص في الدنيا هو جمال المراة.. لانه يسرق قلويلساء. لمسا رأي ايسو

المال المايب يعلم الناس السرقة. وبلاش قلبك يكون

مىك تهون. بعنى هان عليك رفع أسعبار

ا شيمو جدي عازم جنك مطعم يسوس للحلويات. سميرة اليسيس ـ الزرقاء اكيد جدك عرف أنو جدي

كل شيء عندي يهون. اي شيء

مهما يكون.. ألا أنك يا شيحو يعد

يعاني من مرحض السكري. عصاور يا عصلور على غصن الشهر

ويبا عصقور ومقرد بالسمسا صوتك ملسعش وقت الفجسر وان شفستك بيسروح الظمسيا عد الله . راس اللكب يا عصفورة براس النسف عليك انحا بعصتب عتب المبا شيمسو بمن ورمسح

كيف بتضميني لثبلة الطرب حب بطنك يا أخيا، اول لقاء

يحيها في اول لقاء بيتهما. اسأل اول المساعيد با ثانس

ما هي القرابسة بينك وبيسسن علاج للمغص.. وإنـــ

ساعدنی یا شیحو

يا شيمسو يا ايسن شيمسان واتنا يغير علسوك من اللبسان عاشقة المبت . الفائدية

لاتنار النباب الامن النباب. عزومة عزيزي شرهو الا عازمتك على احلى منصف الت وواقعي.

ع. من . لدارق ارجوك. بلاش واقعسي. بخاف ينسهل. سقر

لن أسافر بعد اليوم الا اليك، ديري بالك .. صار عندي تظام تذاكر الدخول.. وتظام

ما رأيك بالقتاة التي أهيم بحبها. اصارحها بحبي أتقول لي بانها تتمنى ان تتزوجك. عايد معمد/الابيش

بدري بقول.. هون وقعنا. یا شیدو یا این شیحان.. انت

بنت نسانها طويل، اعرف انها

تحب صعلوكا ملذ البدابة يضحك عليها من اجل غاية.. ارجوك فرحان صالح ـ الدفيانة

انصل بجامعية السيدول العربية.. بمكن نشحب تصرفات هـ البنت.

احلى من «لياس» الفرق واقف لي جلب الطرشان

عُض النظر يا عين وش جاك وش صار اللي بعب الثين لا يد

هسين عبد القادر . النباغات اذن. . حيني لحالي. . لا تحب

ما هي قائدة الحب ادًا لم تجد

ابو خماس الطلاميات . دولة البحرين/

سابب اذا كنت خابف عليه. ساعدتی را شرحو.

السمسة استسمت شفافسة والضبعكة ترسبت بلطاغة. يوسف برارشة ـ الحويك كمل.. لا تعندي.. انا مثل

شو رأيك في لهاس بنات اليوم.

فاندة

شير قصد ممالك بقولها : لا حياة ماذا يقول الرجل المراة الذي رسوم المفادرة.

اللي بدري بدري.. واللي ما

الصمت بصل وبانتجان.. عاشقة الغالدية

علسى هـ المعــدل.. لازم تتزوجوا عن طريق وزارة

لاتك السان عزيز على ألبي أللا اهديك مقطعا من اغتية مياده المناوي «جيت ألب منين». للهلاس يؤن عموي

من المسلخ يا بش مهندس. سؤال هل تؤمن بالحب الصادق هذه

ولا بالصائق المهدي.

إذا وجنت المبدأقة ولم يكن معها مسلل ووفاء فماذا تكون١. كارم سعادة . العادية

يا شيمو هل تعرف شو صار . .

رقيا عبد قطيم . حمان

يعلن للعموم بان اللجنة اللوانية للتنظيم والابنية للواء اللمر اطلا على المخطط التنظيمي التلصيلي لمجلس الخدمات المشتركة لتجا قرى الحمايدة مرفق كتاب معالي ورير الشؤون البلدية والقروية والبينة رقع ك/٣/٠٠/٢٠/١ تاريخ ٢١/١/١/١ و على قرار مجلس الكلنان المشتركة لقرى العمايده رقع ٢/ لسنة ١٩٨٩ واستثادا لاحكام الوف ٠٠/و ٢٤ من قانون تنظيم المدن والقرى رقم ٧٩ لسنة ١٩١٦ أرد اللجنة الموافقة على ايداع اعلان المخطط التلصيلي المنكور اعاد للاعتراض لمدة شهرين من تاريخ نشره في الجريدة الرسمية والصط المحلية وبحق لمن له مصلحة الاطلاع على ذلك في ديوان مصلة لواء القصر وتقديم اعتراضاتهم ضمن المدة القانويلة بدعة بالخرائط التوضيحية تحريرا في ١٩٨٩/٩/٦.

اعلان

رنيس اللجنة اللوانية للتنظيم والابنية للواء أأصر متصرف لواء اللهر خالد صايل اللازمًا:

إعلان

يعلن للعموم بان اللجنة اللوانية للتنظيم والابنية للواء اللمرة اطلعت على المخطط التنظيمي الهيكلي لبلدة فقوع وعلى قرار الله المحالية لبلدية فلوع رقم ١٠ لمنة ١٩٨٩ واستنادا لاحكام العاة ا من قانون تنظیم المدن والقری رقم ۷۱ اسنة ۱۹۱۱ قررت البنا الموافقة على ابداع اعلان تعديل مسار الشارع المار بالقطفة رام ال حوض رقم ١١ من اراضي فقوع للاعتراض لمدة شهرين من تاليا الله بالجريدة الرسمية والصحف المحلية ويحق لمن له عصلعة الفاق على ذلك في مكتب رئيس بلدية فلزع وتقديم اعتراضاتهم ضالها القائونية ومدعمة بالغرائط التوضيحية تحزيرا في ١١٨١/١١١.

رنيس اللجنة اللوانية للتنظيم والابنية للواء المهر خالد صابل النوا متصرف لواء للهد

27

عزيزتي المحررة:

انا شاب ايلغ من العمر 28 سنة،

احبيت المناة منذ 10 سنوات،

ركان حلمي ان نيني بيتا سعيدا

فدبى لها كان كبيرا جدا لدرجة

اللي اقسمت على القران الكريم

قاطعا على نقسي عهدا، بعدم

الزواج من غيرها، وذلك تعبيرا

ملى عن مدى وقوة حبى لها الا

ن الطريق الذي رسمته اختلف

كثيرا، اذ تزوجت الفتاة فصدمت

كبر صدمة في حياتي واصبت

لكسة نفسية، وقمت بتدمير

ذاتي وذلك باهمالي لوظيفتي،

ما أدى الى طردي من العمل

ومن بعدها صرت لا اهتم بای

شيء، أبعشر النقود هذا وهناك

لاتنى اعتبر نفسي التهيت عندما

لحقنتها، ومع الزمن المتعت نقسي

بالتناس لاقرر الارتباط بالساثة

المرى، ولكن كلما رأيت الفتاة

الاولى ارجع الى الماضي اليعيد،

واصاب بضيق علما باتها تسكن

باللرب من اهلى وعندما اقرر

الذهاب لزيارة اهلى أشعر بأتس

احبها كثيرا ولا استطيع التقكير

بغيرها، مما يضطرني للابتعاد

عن اهلي وزيارتهم زيارات قليلة

بدا، فكرت بان احضر اهلى الى

مكان عملي لكنس وجدت انهم

مرتاهون جدا بمكان سكتهم

فماذا افعل لالسي الفتساة؟ هل

الماجر واترك والدتي؟ وانا الحاف

الدهسون في السدم «الكوليسترول»

الخبر الطبيب والدنى الني تبلغ من العمر 58 عاما، ان الدهون في دمها ز اندة «مادة لكوايسترول» عن قدرهـــا الطبيعي، والذي أريده منكم او أعلامي عن مدى الضرر لذي سيسحصل لاوعيتها الدموية، وهل صحيت ان عليها تفاول طعام خال من الدهون، والشوريات وبشكل

عام تجنب الاطعم_

النسمة ي ؟ .

س. ج ـ عمان

الاخ س. ج ـ عمان : مادة الكوليسترول يا الحي مادة ضرورية لجسم الاسان، ولكن خذه العادة العقيدة وشعت ظروف خاصة ريما ترسيت على جدران الاوعية الدموية، وكانت بالتالي سبا في تضيفها شيئا فشيئا، الامر الذي يؤدي بالتالي الى عدم وصول كمية الدم المطلوبة الى الاسجة المحيطة بالوعساء الدموي المصاب، ويجب علونا هنا أن نوضح موضوعا النيس وينتبس على الكثير من الناس: فطعماً وكتشف شغص ما ان ملنة والكوليسترول» زائدة عن

فرها الطبيعي في دمه، يتوقع ، والعمضيات والفراوله.

شيحان

فورا ان ضررا لا بد وقد لحق باوعيته النموية، ونحن نقول له انه نيس بالضرورة وقوع ذلك، ولكنه انذار باحتمال حدوثه، اذا ما توفرت الظروف الفساصة بذلك، وعليه ان يحسن من نوع طعامه فينوعه ويجعله صحيا سليما ومتوازنا في عنساصره الغذائية، فيعلل بذلك احتمسال الاصابة باي مضاعفات.. وتوكل

اخبار طبية

اخترع حديثا جهاز طبسي يستطيع في خلال عشر ثوان عند الانثي. ـ يستطاع اليوم وياستعمال أشعا الليزر علاج 97% من النساء المصابات بالمرطان في الرحم ستعمل ال «الترا ولد» في

التقاط البويضة عن طريس المهيل، لاستعمالها في عملية طقل الاتابيب «التلقيسح خارج . أثبت الطب من جديد اهمياً فيتامين C، فقد ثبت ان الذين يتناولون القواكسه والسخضار القنية بقيتامين C يتسلمون بسلاح قوي ضد مرض والمياه الزرقاء في العيبن»، وعليسه

تتاولوا ويدون خوف البندوره

ورعد العينين.. نجاح في عملك، وكلما كانت غيم الشفتين.. ارادتك اقسوى كلما كأن أن أنقى البكاء والمطر. الوصول الى نميان هذه ويقرع لحلبي بعنف كاما التقاك الذكرى المؤلمة اسرع، ولا والهيس الخطر.. شك في ان لديك مثل عرب الغمسر جايسا وراء القدرة لسحق ذلك الذي اسميته مقامراته، والحيرا اعترف لي حبا، والذي كاد أن يدمرك باته مصاب يعقدة تقسية، وأكد وعليك من الأن أن تجرد

٤

مقاطسع من لغسة العاشقين

علمني وجهك لغة أخرى.

علمني حبك أبجدية جديدة.

. بان للعينيان لغة

لغة لم تعرف بعد..

هي لغة السعد..

ومسحت من ذاكرة

الكلمات العرجاء...

ما اعظم هذا الوعد.

علمني وجهك كيسة

احسبك.. وأشهد السمساء

لاتك حبيبتي يا غاية الامال...

أزيدينـــــى يربك عشطـــ ثم زيديني أنون

والنجوم.

ومنتهى الظنون..

علمني برق الخدين..

الانسان نضارته ليدفعه الى

العزلة والانطواء، ويجعل

الحياة جافة ولا يمكن ان يكون

حبا حقيقيا، يحقق السعادة

فلينحصر الحب الذي يسبب

الهموم والمتاعب ومثله لا

يستحق دمعة تنحمدر من

عينيك، والزرع الذي لا نجني

منه الثمر من الافضل قلعه،

فلماذا تقلق نفسك، وتثقلها

بالهموم، انك احد الذين اعطوا

الحب لمن لا يصونه، ومن

السهل علينا ان ننسى من لم

يحافظ على حبنا، فعلى ماذا

تذكرها؟.. انس هذا الحب،

فمثله لا يسنحق حتى الذكرى

وسنجد من تصون مثل هذا

الحب الكبير ، فلا تعنب نفسك

وارجع الى ما كنت عليه من

ان يحصل لها شيء في غيابي

خاصة وإنا كبير العائلة، أرجوكم

ماذا الحعل؟ اننى اتعذب كثيرا

فساعدوني لاعيد الاستقرار الى

الاخ الملقب بالذئب الجريح

قد یکون غربیـا ان بقـــوم

الانسان بتعذيب نفسه لامر

يستحق ذلك، وندمر ذاتنا

لنعيش في الظلام تغشى

عيوننا طبقة كثيفة من

الضباب فلا نعد نميز الطريق

الصحيح، واول ما يمكن عمله

هو ان نفتح الطريق للشمس

للدخسول حتسمي نقشع هذا

الضباب، فنرى الواقع على

حقيقته، فالحياة الواقعية مهما

تكن فهى افضل بكثير من

الخيال والوهم الذي لا طائل

منه، فها انت قد أحبيت

واخلصت وهذا ليس عبيا ولا

حراما، فالحب هو احدى

ميزات الانسان، والذي يمناز

بها عن الحيوانات، لكن ان

بجعانها هذا الصحب من

المحبطين والفاشلين، فملعون

هذا النوع من الحب.. ملعون

ذلك الصحب الصذي يملب

الذئب الجريح . K.M

لى باله قد ظلمتى بهذه الخطية اسلحتك لمحاربته وقتله بكل وللمرة الثالثة أفشل، فهل كتب لي قوتك وارادتك وكما يقبول النشل طيلة عمري؟ ماذا أفعل لاعيش كأي فتاة واكون اسرة ولم أر بعد قدرته تعالى سعيدة في ظل رجل يقدس هذا الرياط، لقد فقدت كل ثقة بالتاس كمقدرة ابن ادم ان ار ادا. وبالرجال جميعا، فكيف اجد عزيزتي المحررة: الحياة السعيدة؛ وكيف اتسى كل انا أنباة ابلغ من العمر 26 سنة، ما اصابنی؟ آرشدونی ارجوکم. وعلى قدر من الجمال والادب والاخلاق العالبية والحمد لله، رلكن لم أذق طعم السعادة يوما ي حياتي، والدي متوفى مما اضطرني للخروج من المدرسة للمساعدة في المعيشة، وإنسا عمري 17 سنة، ومن ثم تمت خطبتی نشاب یکبرنسی ب 13 منة، وبعد الخطبة اكتشفت باته مريض يمرض خطير لاشقاء منه

وعندها فسخت الخطبة لاجد

نفسي بعد 6 شهور مخطوبة لاحد

اقاربى والذي يصغرني سنسا

بالرغم من اتنى لم اوافق عليه،

ولمدة سنتين لم نتعرف على

يعضنا مطلقا لان كليلا لم يكن

مواقفا على هذا المسوضوع،

وخاصة ان حالته المادية اقل من

المتوسط بكثير، ندرجة أن خاتم

الخطوبة تم شراؤه بالدين، وتم

الاتفاق على فسخ هذه الخطبة..

مما اشعرني بالشوف والعذاب

وقررت ان انسى ما ألم بي من

ظلم وأسوة في تلك السنوات

واستطعت ان انتامي ويعد ست

سنسوات، فكسرت كأي فتساة

بالاستقرار ورغم خوفسى من

القشل للمرة الثالثة، الا أن حلمي

يتكوين اسرة قض على غوفي

وارتبطت بانسان كان له ماض

ميء لكنه تاب الى الله، وفرحت

كثيرا لكن أرهى لم يدم فعاد يعد

فترة الى ماضيه، ليصرخ على كل

شيء ويغار على من كل شاب

مهما كان سواء اكان قريبا ام

غربها، ويهين كرأمتي، ويكثر من

الاخت المعنبة H.A: ان كل ما حدث لك يعتبر في عداد الماضي، وهذا الماضي عشته بحلوه ومروه وبما انه حدث وانتهى فما الداعي لان نتعب انفسنا بالبحث عن الماضي المؤلم؟ اذ يجب ان ننظر الى الغد المشرق مهما كان الامس مظلماً، ومـــن المؤكد ان الماضي درس مفيد

المعذبة H.A

من دروس الحياة، لا ان نجعله حجر عثرة في طريقنا، ويجب ان يكون قاعدة صلبة للتقدم والمسير والانسان القوي هو الذي يعتبسر التجربسة الفاشلة طريقا للنجاح، فهو قد تعلم من اخطاء تجاريه السابقة، لا ليجلس حزينا ا يندب حظه بل ليتقدم بقوة متحديا كل الامه وجراحه النازفة، والتي لن يقف الزمن حائملا دون شفائها، وهسذا الانسان القوى الارادة بنعتر ليقف مرة اخرى، وكم أعجبني قول لاحد المفكرين يقول فيه : «حارل ان تحقق حلمك من خلال العمل حتى وان وجدت انك لست اهلا للقيام بذلك العمل، وحتى اذا فشلت

منى تأديته فانك ستبكسب

ئم زيديني جنون.. معرفتك لذاتك، وعندها فحسب تستطيع ان تنصرف السي القيام بعمل انت مؤهل له». بامكانك الان ان تنسى الماضي بكل الامه، وتبدئي من جديد، وسنجدين الانسان الذي يملأ عليك كل حياتك، وتكونين اسرة سعيدة كما تحلمين،

مُ اعبدي كرة اخرى..

اني اعتراني الجنون..

وحقك في عينيك.. يحر صالحب

الى النظر...

الله ولن يخذل لك رجاء. فهناك الكثيرون ممن يقدسون ردود خاصة

الأخ صاحب مشكلة على أنا مذنب/الدوحة:

1989/9/16

مفيئاحالقلوبيه

يبلعنى اليم. كلما ذكسوتك

. تعالى . جردينى من

فيصل عوكل

هذا الرباط، وبيحثون عمن

یقسمسه، ولا بد ان نجسدی

الانمنان المنساسب والسذي

ينسبك كل الالام لتكون مجرد

ذكسرى لا اكتسر، فالامل

موجود وما اضيق العيش لولا

فسحة الامل، فنوكلي على

وفي الرمش سكون.

بين شكي والظنون..

واذكر آنك انت.

اتي قتيل العيون..

حولني حيك ماء مطر ..

حولني غابة من يراون..

ر علمني هيك كيف اكون..

فذيني مثلما الاعصار . .

ياً طقلة عيني.. تعالى.. يا نبضي

والترييس.

باتك أنت بنين البنين.

ومن ملامحي.. واصنعي كيفما

تعالى.. وكلى لعم شقاعي

إن كان صديقك يظن بأنك مذنب، فهو مخطىء بلا شك فأنت قد اظهرت الحقيقة، وقد كنت اتوقع من صديقك أن يشكرك لهذا الموقف. لكنه وعلى العكس فضل أن يبقى مخدوعا بوهم جميل، على أن يعرف الحقيقة، وعليك أن تقف بجانبه، وسيعلم أنك نعم الصديق الذي لا يرض أن يرى من يطعن صديقه ويقف مكتوف الإيدى فأنت لست بمننب فلا تقدم أبدا.

مبيدة مطلقة بدون اولاد وتبلغ من العمر شاب يبلغ من العمر 27 سنة. لم يسيل ل التفاهم مع أتاة جميلة متطمة، وعلى خلق ولا يتماوز عمرها 28 سنة.

> : S.S.S 1819 شاب بيلغ من العمر 24 سنة، فلمنطبلم الإصل، مناهب محل سويسسر أماركت،

خضراء العلين، أردنية أو فسطينية. 1820 س.س : شاب بيلنغ من العمر 28 مشة، ديلوم معاسية، موظف، سبق له السزواج، ويدون اولاء الطول 170 سم والوزن 75 كالم، فلسطيني الإصل، يرقب في

التفاهم مع فناة لا يزيد عمرها عن 22 سنة

الطول 152 ميم و الوزن 48 كفير ترهي غي التقاهم مع شاب طويل الكامة ، مطلق او ارمل بنون اطفال. ا. ج: 1822 سيدة تبلغ من العمر 28 سنة, وملة وبدون أولاد مؤهلها الطمى توجيهى مسيحية وموطقية الطيبول 162 مبد والولان 70 كلم، ترقب لمن التقاهم مع مسلم يرغب في التفاهم مع فتاة جميلة قىلىيە مىيىمى لا پلچاوز ھىرە 45 مىلة. مقبول قشكل ازيلي او فلسطيني، لا ماتع ادًا كان لديه اطفال.

: 1. 7. 1823 شاب فلسطيني الاصل ببلغ من العمر 30 أ بيئة، هاصل على شهادة الهلاسة يعيل مر ظف عكومة لم يسبق له الزواج يرغب في التقلم مع فناة غريجة كلية مجتمع او جاممة فلسطينية جميلة علسى ان لا موظفة مزهلها توجيهي قسسا قويء مسلمة سورية او ليتانية. يتهاوز عبرها 25 سنڌ.

97.70

الصرب إنمان

أيها السادة، سلام عليكم واليكم، وانتم الاهل والاحبة ولكم تحبة واثتم

ابناء الوطن الذبن عاهدتم، ولكم محبتي وانتم العاملون الواعون

ايها الاحبة الذين ما تضيق احداقهم عن رؤيتنا ونتسع احلامهم لامالنا

وتطلعاتنا وما تخلو لافتاتهم من التبشير بعصر : «ايها الجباع ابشروا

بعصر الشبع وحل الاحزمة ... نحن ابها الاخوة هنا.. على أرض لم

تهتز يوما للريح ولم تحن هاماتها المحن تنتظر بعيون الثقة بيارق

يا الحوتي هذا زمان المند واوان الحزم وعصر العلم ووقت العمل

ولعظة ألانجاز تتطلب منا الوعى والبقظة وصحوة الضمير وحياة

لوجدان لنكون كلبا وقالبا ويدا وفكرا ولسانا وسيفا وصوتا للحق لا

وأن يكون مرشحنا الرجل الذي نثق العالم الواعي الذي لا تأخذه في

الحق لومة لانم، واذكركم ايها الاخوة وانتم الذين لا تأخذكم في

اصواتكم نزعة اقليمية او رابطة عشائرية لان الصوت اماثة، فانتكوثوا

احزارا متفهمين موقفكم كي لا ببقى لاقليمة بينكم نصيب وتسدوا على

العشائرية ابوابها، فهذا زمان يجب ان نودع فيه ساداتنا التقليديين

الذين امدوا بعشائرهم اربابا لهم وجعلوا من الأقليمية دينا يعتقدون به،

لذاك زمان لهم وهم له، وهذا زماتنا، لهم الليميتهم ولنا افكارنا، لهم

اموالهم، ولذا علمنا. لهم العشيرة وما ملكت ونحن للوطن وما منكنا.

لحن ايها الاخوة ندخل عصر الفضاء من اوسع ابواب وعصر

الكمبيوش بسهولته وازاره وعصر الذرة باوج رهبته وعصر الاقسار

بصناعيته، عصر ضاقت فيه العشيرة باهلها ولم بعد الواحد بأمه وأبيه

وصاحبته واخيه وقبيلته التي تؤيه، عصور ما عادت قيها العباءات

تتسع باهنها وكادت الاختام تثقل اجياب اصحابها، عصر بكاد أن يقال

وختاما اصلحنا الله وهدانا الله : مرشحين منتخبين امنين مخلصين

لعي مالنا ونؤدي ما علينا موقل أعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله

ساکس

تنشر فيما يلى اسماء القراء الذين وصلت رسائلهم، وتعدهم

علا احمد محمود . عمان، عبد الله جراد . معان، غالب على حامد .

البنيات، شاكر قطيش العربي - المقرق، غالب على العجرمي - عمان،

قاصر عبد الله ـ معان، ابر أهيم الفنيمي ـ مصر/ الاسكندرية، منتهي

احمد على القضاه . عجلون، محمود شؤون ابو علوه . ماحص،

مصطفى شفيق عياس - السعودية جيزان، روجيه بطحائي : عمان،

اسماعيل على الجلو - المقرق، محمد ابو حصيد - الاغوار، عمر

الحويطي . عمان، فريال مجمود الجمل ، اربد ، عبد العزيز محمد الخالدي

. المقرق، مجدى عيد الملام . ماديا ، ماجد المساعفة . ماديا ، الدرية

زغيى - ماديا، رشيد الجمزاوي - الزرقاء، محمد يوسف البغدادي .

عمان، محمد احمد محمد - المغرق، عادل ابو شعر - المغرق، مأجد

الخواجا - جرش، تهاد احمد كايد ، الزرقاء، فهد خالد عواد ، المفرق

لصيدتك غير صالحة للنشر بسبب ضعف الفكرة واختلال الوزن.

منالك بعض الهنات في قصائدك وخاصة وزن بعض الابوات انصحك

رغم أن القصيدة هجيني الا أن وزنها مختل احيانا حاول مرة اخرى،

فكرة قصيدتك جيدة، لكن الحتلال الوزن هال دون نشرها، حاول مرة

تأسف تعدم نشر القصودة بسبب غياب الاسم الحقيقي.

الاخ ابر اهيم خليف العنزي - المدينة المنورة :

الاخ اسامة بن عبد الفتاح شناق . السعودية :

الاح مصبح ضيف الله السلابطه . المشيرفه :

ناصر حامد الصرايره - الهاشمية/الكرك

فيه طويت العباءات ورفعت الاختام.

الإخوة القراء:

بنشر الصالح منها تباعا:

الاخ حسن عوده سليمان

بعدم اصدار ديوان حاليا .

يرجى موافاتنا بالمزيد من قصائدك.

الاخ حسين عودة . الطفيلة :

ارجو الاهتمام بالوزن، حياك الله.

الاخ حمن فرج الزلابيه - القويره:

الاخ عاشق القمر - العقبة خضير:

الوعود التي تتجاوز حد المحيط الي ما وراء الخليج.

المخلصون. . المنجدون الواعدون. .

ستعورين

لم يدق لك العسيش معس

لم تعجبك سكينة عالم

وأصواته الهامسة.. غريث

الى صوصانهم الى عليهـ

الس مجونهم وجنونهسم ال

الصراخ والموسيقى الصاغبة.

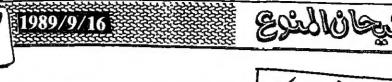
الى رقيهم المقلوب وحضارتهم

حجرتى المتواضعة

يرُ خرفته الخادعة..

29

انتحيا رالآكسة



أبولحاف

ومشهــــد البــــرد في الاشراف ايكانـــ ما خنت ارضا ولا ایــــ وتلعـــــن الظلـــــم من فرن لدكــــان بعتسم بارض واحبساء بهسسا موتسسى سواد تویك معنسسس وجهنسسا الثانسسس يمسسر ليلك كالمجلسسوط من شب ما دون ريك في اكواتنــــ

ابسو لحساف عظيهم عنسد فالعسب فلا يفــــرنك ولــــ قد مت بردا ولـــــم تسرق خزاننهـــــ ولا وقسطت ذابسلا عنسد سجسان أمسسا مدحت انسساسا قبل رؤيتكسسم

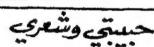
وقسد أقسمت لكسم عرسا بدبو انسسى أسرح قيامتني إرا صاح قد قربت وقسد تطساول «زعسران» ببنيسان فينا العزيز مهان عند عشرت فارحل «فدرستك» عن ادبواء شيد حامد عبد المنعم المبيضين

أعلم أن الدرب اليك صعب، ومستحيل، وأعلم أن سدول الهم تحجب عنى ظلالك الندية، واعلم انك بعيدة، بعيدة جدا. . و لكنك قريبة.. قرب دمي، قربي من نفسي.. يا مركبي الذي يمخر بي عباب الشقاء.. ساصل بك الى حيث المرافىء.. تلك التي

اعلم ان صلاتك تنهاك عن الحديث الي، وعن الذهاب معي حيث اريد، واعلم انك تخافين مني، خوفي من فر اقك.. و لكني مأنالك في النهاية، وسأقتطع من روحي جزءا ينبض باسمك يا

لائك «يسرى» لا أبالي ابن اكون.. من اصحاب اليمين ام الشمال، ولاني احبك ساكون حيث تريدين.. يا من رسمت بأنفاسك لوحة العفاف المعلقة على جدار قلبي، ويا من لونت بغرورك طريق دمى، ويا من عصرت بيديك شغافى . . سأنتظر . . وليس من بديل ا

سمير محمد يعقوب رمضان ـ عمان



لمن أقرأ وقد رفضت مسامعكم قراءاتي.. لمن أكتب وكل الصحف مُامِرِيْنِ بأن الغي كتاباتي؟ وكيف الشوق يقدر أن يبيح اليوم أهاتي؟ هل الإله لغدر أن تحقق لي خرافاتي؛ هل الاحلام رغم الياس تصدق في خيالاتي؟ صديق العمر يا قلمي، صديق عاش مع حبي وبدد وحشة العتمه، اضاء الليل في الظلمه، وصاغ النجم جو هرة، وليل الحب سوسنة. فصفت قصائد الغزل، لمن اهوى بلا خجل، لمن اهدتنى للامل، لمن قد أضرمت قلبي، بنار مثلما العُسل.

خالد محمد الشدفان ، المفرق

أيسًام الضبياع رحلوا عنى فلن اسم ببقائكم

وابتعدوا عنى واهجروا اوطانكم احملوا معكم خداع اشواقكم وودعوا العيون التي آخلصت لكم فاتسا یا احبانسی ما هجرتکسم ولا طالبيت بالبعسد عنكسم بل على قطرات دمي حملتكم وروحسي وقليسى اعطينكسم حتى اجمل اشعاري وهيتها لكم لعل الشعير بيصر عميانكيم سافروا فهذه الدنيا امامكسم وافرهوا وامرهوا مع شركاء واذا في الزمسان صادفتكسيم

الاسم : عبد الله مرعى الشعري فاذكروا الايام التي بها عاشرتكم العمر: 19 سنة قداس البشكمي - الاغوار الهواية : المراسلة. وتبايل الصور الشعالية العلوان: لعلم . الدرجسة ص ب

15007

الأسم : زكما البادر العمر : 23 ينة الهواية : الناء، الم العدوان: الزيالة من به اله

الحيا لحبيب الغائب

عمر الخطيب. كار ايا

تابيف اقسولك كلمستة وحشتهــــا رؤيــــة قلب اللسم حبك واكتسول خارسف اهاتسه يعبيهساة ببييسى اللسي طول غواسا وزاد اللوعسة والعسب حييب فلهي اللي كنت زمـأز يا حيريسي . روحس ، لاينز | با کیانـــــی. یا زماــــ المساف علسيك من أياسم الساف علسيك من مواسم خاف عليك. انسال علم تدوق في يوم.. عرمانسم

شكوى أرى الشكــوى في عينــيك

وانت فن الكذب لا تجيدين وعن معدارك في القلب لا أفسم لك.. بماذا بصدقين؟ بانی عن حبك لا وان انوب اسماء ناصر . جبل الزهور



الزانقة . . ستعرفين بعد حربن ان کل ما حولک وحوش حاقدة.. لا يعرفون الحب.. يسجنون العمالير يقتلون البراءة.. وكل الاشراء الوادعة.. اجل.. ستكتشفين ان هنك سما غير ماطره.. وان القضبلة عندهم في ساتها 🎇 وستعودين تطلبين الصلعن اشياني منفره راكعة.. عودي.. فسفينتهم شفر عب الضياع وفي درب الهلاة سارة

واوصلني حدود الكفر والذي ارجعني من بعد كل الى درجة الصغر .. اوقدت في صدري نيرانا.. بصهرنی حبك سيدتی.. يحرقني يذيبني.. ویفتت کل اجزائی.. امال محمد فريد - مصر يكوين بجمر .. كان جوابك. لا للحب.

ولا يعكن ان ارجمع ما دون لي الله.. وقلمي.. ولساني..

رفض بكل لغات العالم

بكل لغات الكون.. ارفض

ذاك الذي ارهقني وارقنسي

وخرجت من

فدعيني البوح لك عن سر ران لم يكن هذا على هواك فلا واتزكينسي وشأنسي احتسرق سامی فرید ـ ار بد

عينالسك

لا أداري علـــــ

لو مباح لي حبك كما ابتعدت عن

وكيف لي هواك وانا بعيد عنك

شاء القدر أن يجمعني وأتي اليك

فهل لي ان اسعد بحبك وعشق

لا اظن يا ساحرتي ولكن لا عليك

فقد كتب لي العذاب وحدي في

ضاق القلب من كتمان امرى

احمد عبد الهادي

اهداء خاص الى انسان القرن العشرين الذي اخترع الإله وكان اول

«و هل بعد ذلك شر يا جليله..؛ فصلوني من العمل بالمصنع و قالو ا

انه النطور بعد حياتي التي أنضيتها في خدمة الآلة رقم عشرة».

مستحيل.. اتنا اول مصنع يدخل الانسان الالي ولا بد من نجاحنا

عشت يا جليله مع هذه الآلة سنوات عمري.. تركتك الليالي الطويلة

في انتظاري وانا اعمل جاهدا على اصلاحها.. كنت لها مثالا للاب

الشَّقُوق والابن البار . . وفي النهاية طردوني من المصنع. . ووضعوا

مكاتي انسانا من حديد .. لا حس له او شعور .. الى اين اذهب بعد

كل شيء يتلاشي من امام عيني يا جليله .. الجدار ينطيق فوق صدري

والانسان الحديدي يغرز اظافره في جسدي.. جليله.. الهواء يتلاشي.

سيدي احترس. . احترس. . يا الهي . . ماذا حدث؟ . . لقد احترقت الألّه رقم

صدري لا يحتمل.. الرؤية تهتر .. جليله .. جليلة .. جلي...

عمري الذي ضاع هباء بجوار هذه الأله؟.. اه.. انني اختتق..

لا بد من اصلاح الخلل فورا والا احترقت الآلة

احترس يا سيدي.. هناك تشويش في الكمبيوتر..

يبدو أن هناك خللا ما سيدي في يرمجة الانسان الالي.

سيدي.. ادركنا.. الأله رقم عشرة تكاد تحترق

ماذًا دهاك.. يا ابو الاولاد ؟ كفاك كل الشرور.

أه. جليله. صدري.. المرض يقتلني

يتقلب فوق الفراش متألما..

كيف لا تدري..؟ يجب ان ننجح..

جليله.. انني اختنق..

ماذا حدث للآلة.. ؟

للث البثكر

لا ندري سيدي

عندما اراك يرتجف قلبي من لون من اين لك هذا السجر وما سر لف مبروك الخطوبة وعقبال القرحة أفعائي تفضحني وان داريت علر

٤٠٠٠

♦ الى صاحبة التاريخ 8/6 :

تهم يحاولون فتل الحب الذي بيتنا والكل

من حولك يساهم أيه ولكن الحب الذي

* السي صاحبة السوردة

ويحك للد استعمرت وجسودي سوف

اشكوك الى لجنة حقوق الرفق بالاسان.

الايا غصون السورد هيسي وسلمسي

على اخت روحي واستسرّدن تهاهيسا

وقلسن له يهسواك بالسحب صادقسنا

ويهوى صنوف القهر حتى التلاقيسا

يلسس شوأسمتك تيعسط الغسسم

اسعك عهبر شيحسان مقسدر الكليبم

يلي جرحتينس من خمسة وثمانيسن

* الى الثلج الابيض :

* الى الاخ محمد :

عاشق خلود

عاشق ام بهاء

بيئنا لن يموت.

الى سمر: و ان المسسره يهسدي فيعتسب تهديستك الدنيسا ومسسا فيهسسا غنسرك منسس أن حبك فانتسسى وانك مهمسا نامريسن السقلب يفسيعل

MARRY A.A الى الصديق خالد محمد : تهائينا والف مبروك الزواج بيا حسديلى

صدیقك ابو فادی · الى الصديق الوقى M.F : علمونسي البكساء ومسا كنت اعرفسه ليتهسم علمونسي كيستف ايستسم صديقتك ابنة البادية

الى زهرة المدائن. عوجان: و نعرف اسمك يا زهرة عوجان لقرشقا لك وأدي العشاق ورد ويبحان.

ناظر يسمة القرح فايزة وانتصار * الى غاليتى مى : الى عدراء الشاطيء : أن الحب صيلاة هايئة تتلوها للشفاء ولكن لاجل عونيك عشقت الحياة واني تم اعشل لكل قلب طقوسه الخاصة به واجمل ما و أن أعشق سو الله. فيها تراتيل الصدق فللكن سادفين مع

* الى الغالى A : * الى محمد : لا تحسب السي دالهسسن عنك ناسيك من كل قلب مخلص بهنستك يمتاسهــــة نجامك في الوصول الى هدفك. لا شك مال الوساس سرب ... و مالسي عن المسقسوم لو ما <u>خليت ...</u> خاك لا شك مال الساس دون الرجساء أيك عيد الله

* الى ذات الشعر الاسود : من وراء السهول الخضراء اغمد القلم * الى الاخ محمد سالم : في قلبي المتألم لابعث لك باحر التحيات ميروقه النشرج من الجامعة الاردنية كلية والاشواق بعداد الشوق والعنين والثقاء الحلوق وعلبال الشهادة العلية. أربها سوهين. الحوكم : علي جدعان

الى الانسة N: ان باستطاعتهم ابعانك عني ولكن لا سنطيعون أن يمنعوا قلبك عن حيي منابقي اهيلا الي الايد. عاشق ١٨

 الى الصديق الغالى امين : الف مبروى القطوبة وعليال الفرحة من الصديقة ألمخلصة لبنى

 الى الحبيبة رولا: الى زوجتى العزيزة : انني مشتاق اليك كما تشتاق الارض الي الحمد لله على السلامة و الف مهر ولك بعد قطرات الندي. ان رزقنا الله بطفل وبمناسية عيد زواجتا المتب فايز زوجك ابراهيم * الى الاخ المخلص مشهور : * الى ايسن الخالسة حايس

ويمشاعرك يا مشهور كلفا شاعريف وتنفس الحزن والاس معكم شريكسون المستوك كاس وكلتسنا شاربينسب اتباللبه والسا اليسبه راجعسون الحوك المخلص فايز عقله

تسطع فی سمانی و قمر ۵ یئیر درین و کل

يلسبهب مشاعسسري برؤيساك

ه السى الاخ العزيسز مطلسق

الف الحدد لله على السلامة يعناسهة

الی صدیقی ایو عذاب :

عرفت فيك الاخو ة والصداقة الصادقة مع

اجراء العملية الجراهية.

تمنياتي لك حياة سعيدة.

الى الحبيبة إ :

محمود :

يا طير يالي بالسماء تكثسر العسوم

سلم على اللبي ساكن العلامية

يينى وبيمه بالهسوى اسرار وعلسوم

والبسوم ما يشطسل عليتها بملامسة

* الى الصديق الفالى يوسف

تهاتينا بالمولود الهديد عهد الرهمن

المعجب اكرم مشعر

خالتك مها وامال حسن

المجيد عبد الله

1989/9/16

أو فنية عربية أ ودعلية. نمدننتلما شك لهيه مباشرة بعلى دلاتزيري علمير

جعله الله من ايتاء السعادة.

البى الاخ الحبيب شاهير

الف مهروك عثى الترفيع وانعنى لك النقدم

انا ان اهب مواك الى ايد الدهر وصوف

اعيش على امل اللقاء بك هيث الله كل

★ السى التبييسة وفسساء :

مهما حصل لي من ظروف فاسينة لن

اتغلى عنك فانا من اجلك اعيش فانت

اذا مرت یک شراطیسی و ذکریانسی

فتذكـــري إن إك حبيبـــا بن ينسائد

الل الاخ حسين منور: 1

ان يعيش تحت ظل والديه الكرام

نف ميروك الموكود الجديد وادعو الله

الى الصديق مأمون على :

عاهدت القلب ان لا انساك و اعبش علم

ذكراك ابعث تك سلامي بطيات من الحيير

تحملها البلابل والعصافير

مہاتی فانتظری ہوما اعود به

طانر الشونة الجنوبية

المعذب في حبك

ابو ترجس

ممدوح مقلح

اخوك خالد

والازدهار والى الامام يا شاهر .

* الى S :

شيء في وجودي.

* الى N :

صديقك شوكت

مُعْمِصِي حِبِّرًا وجه برقية لمن تمه .. اكتب الى اي شخصية تبيها..سياسة ، إجمّاعية

عزيزتي أنى اخط اليك هذه الرسالة بعداد

عونی سلاح و قلبی ضعیف بحیث یشدهٔ یا

الو تحولت عجلون الى الاغوار ولو

اشطوا في طريقنا نار سأيلى على هبك

ما كل ما يتمنسي المسترة يدركسنيه

تجري الرياح بما لا تشتهي المفسن

الحياة كالنوافذ المفتوحة لا يد وان تنزل

عليها ستانر النسيان ولايبقي منها سوي

المخلص للابد E

المحب المتقى

يسعة القرح

صديقتك المخلصة

هبي اللي چاي يا هبي اللي عدى.

الى شبيهة صابرين :

القلب وماء العيون الساهرة.

* الى الغالبة M:

* الى تعمة الجيل:

حتى أحقل الانتصار ـ

* الى جاكلين:

* الى عدنان :

 الى احسن انسان ½ : رايت الكثير من الناس ولكن ليس برقت ★ الى العطرب السعودي عيد تمنی آن تلتلی مرة اخری مع املیائی. أسمك على لسائي وهيك يسكن طببي

 خ تحية من القلب : الني الايطال في الطبرق والمنطيسين

* الى ع. الب : اثت صورة لا تتصور انت لحن لا يتكرر فجمالك وحده قاهر وطرفى اليك دامما ساهر ولن انس بانني التقيتك ولذلك

* الى الحبيب حمدان : رفقا بی ویجس، وجمیل ملک نظر ات عينينك نفرني بالمنان المخلصة زهره

 ★ الى الحبيبة K : الآن هان وقت رحيلي عن القلب الذي كلت دماء، والآن سأكون لكرى مرت على أيامك يا حبيبتي فحيك دوما وليس

* الى المحبوبة السمراوية دفقت حروف اسمك على فلبي أ ويدي ونشرته في الصحافة وثرين ذلك وتسألين من هي محبوبتك H فهل لي غيسرك

المحب والهائم بحيك * الى اعز انسانة ل. F. انت الامل الذي اعيش من اجله. يدقعلسي يقسوة السبى الحنوسين امسيا القسسى أن دواك طيسيوب واميا أن أميسوت كنيهسا هزيست ضحية الغرام

صىلىت برقىكك .. وشكرًا

أحساء شيحسان



الأممم : فادي خاند ابو الروس

العمز : اربع سنوات الهواية : ركوب السيارات ومعاكسة



وبالشيطان.. فاطعني قلبي ما استطعت.. فلك الشكر.. حدود الكفر. مرقأ الاحزان - الزرقاء لانسسي ما عدت اؤمسن



الإسم : ماهر تهامي العبر: 20 سنة الهواية : اللن العنوان : مصر

الاسم : علاء رزق العورتاني الاممم : تمارا عبد الله العمر: هس متوات العمر : ست سلوات الهواية : الضمك الهواية : عرة القدم

الكلية معتمدة اعتمادًا عامًا

التحصيصات : تسعى الإدارة لربط الكليّة مع المجتمع الأردني باستحداث العديد من التخصيصات المهنيّة والفنيّة لتغطية حاجة السوق المحيلي والعزبي بالأطر

اخدماك المصيرة التي تقدمها الكلية

· و سكن للطالبات داخل صرم الكلية وبرعايتها ، حديقة للمطالعة والتنزي .

¿ تأمين المواصلات للطلبة من وإلى الكلية ، مصالى للطلاب وآخر للطالبات .

O تنظيم الرحلات السياحية قوالعلمية قواق المعارض المتخصر صدة.

كافتيربا مُنسّقة لتقديم أفضل الخدمات للطلبة.

وجود مكتبة عامّة للدراسة والبحث والمختبرات المجهزة بأحدث الأجهزة.

كَ تَأْمُينَ الْقَبُولِ فِي الجامعات الأميريكية للطلبة المتفوّقين والراغبين بإكمال دراستهم العليا.

عمان - نشارج صبرح الشهيد - فترب مشاعل الأمن العام - هاتف - ١٦٤٥٣

والتربوبية

مفزد استان + مكتشف قالون

5 . للتخبير ، م + متشابهان ، مي

أحد الوالدين ، غير ناضح، ن

أ ـ عكس حلو ، صاحب لوحة الموناليزا ،

7 ـ احد الوائدين، حرف ، ط، حرف، ن

8 . من الطيور معكوس، كتاب الله

لا . دلتا مُبعثرة، يصرخ بقصب، حرف

10 . قانون المقاومة معكسوس، من

صحابسة السرمول ، للتقسي، جنيسد

١١ . ينظر بالإنجليزية معكسوس،م،

المفاطب + ب، عكس بر ، خاصتي

الاخير ، سفريات في الاردن

امير الشعراء، ألة موسيقية

متشابهان - مدينة سورية ناقصة الحرف

للتعريف، في الاستان

. ممثل مصري، كوكب الشرق، 2 ـ رئيسة الباكستان، حرف، علم مذكر 3 ـ لد معکوس، موسیقار عربی

4 - التغير + أ + أ + نهر في امريكا 5 ـ حرف نصب + ل + حرف + بلد عربي،

ا ـ عكس تبنت - حرف + ي + يحيرة في

أسها، يحهى تأقصة الحرف الاخير آ ـ حرف لصب + حرف + حرف + عدي العم بالإنجليزية + حرف + ش + نصف

10 ـ ح + ب + هرف + نصف وقاء

ا ا . حرف جر ، وحدة وزن + حرف ٠ مناهب المريعات، من المماليك لأقص

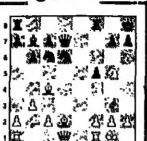
12 . حرف جر، متشابهان + بيت الله، مرقان مختلفان 13 . حرف، و ، فقان عالمي، حرف

14 . حرف، الثان بالانطيزي، من فناني عصر النهضة، احد الوائدين

15 . حرف، ر ، مخترع السماعة الطبية

عمودي :

. العندليب الاسمر ، احد الوالدين عرف جر ، مؤسس الحركة الشيوعية



يموت الملك. اللعب بالابيض

1989/9/16

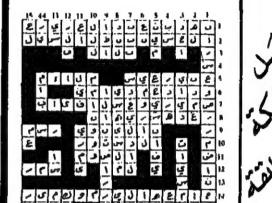
ي العروف في منا النظاميمة الملص المتهاني والتبريك الى معالي فيما بينها بنفق؟ هارلوا نتبع هز، الاتفاق في خلال اربع دقائق. مهندس على السحيمات بمناسبا أبينه امينا لعمان داعين له بالتوفيق



ا اسم الزعيم الوطنى الاأريقى الذي كان صديقه دانما الكتاب؟ والـذي كان عدوا «لــدودا» للاستعمار ؟ والذي اصبح اول رنيسس للكونجو بعد استقلاله؟



أصبح ولفلة يوملا فلأزلها أعسر وتقديم آعتراضاتهم ضمن المدة القانونية على جزه من الكونجو؟!.







واحدة فقط من هذه اللوحات المرقمة من ١ . 6 تتمم لوحة التسلفون، ما

في الحياة : النبوم تؤازركم وتجاحكم اكبد.

المطلوب اللباقة وحصن التصرف.

يرم السعد الاريعاء اللون السماوي.

الثور:

المؤردين لكم٠

الجوزاء:

فَى أَلْحَبُ : تَقَاوُلُكُم فَى محله، فحييب القلب احس بكم اخيرا،

في الحياة : الذين عارضوكم في الماض يصبحون اليوم من

أني ألحب : اللهاح في الوصول الى قلب الحبيب لبس مستحيلا.

في الصحة والحظ : ابتعدوا عن شرب الماء البارد والتعفين.

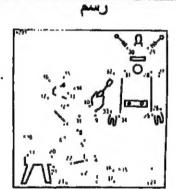
في الحياة : حدث يكون له تأثيره الواضح في حيتكم يمنث هذا

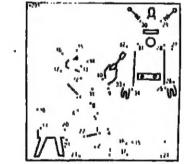
في الحب : نقام فريب مهم تتبعه لقاءات تصفى أبها المسائل

المعاللة منع حبيب القاب تكون يعدها الامور على ما يرام.

في الصمة والحظ : انتيهوا جيدا لصحة استالكم،

حاوثوا التعرف على نقطة ضعفه كي يكون تصرفكم واقعيا وفي

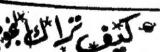




باستعمالكم للقلم الاسود، ووصلكم للارقام المنقطـة من «١ . 37» تحصلون في النهاية على شكل ما، ما هو هذا الشكل".



سود كل شيء فيه نقطة سوداء تحصل في النهاية طس ر



*كَيْفِي تَمَا لِكُالِمُونِ

في الحياة : تعرون بمرحلة المتصانية صعبة تتخطونها بالصبر

في ألحب : حاولوا ثانية فالحبيب ينتظر الميادرة منكم.. ققد كنتم سبب ما حصل من سو ء تقاهم قوما يونكم. في الصحة و الحظ : تشغل بالكم صحة عزيز عليكم. رقم الحظة

العقرب:



في الحياة : لا تجعلوا عملكم ولسوكم حواتكم الاجتماعية. له أي اول مناسبة تغمل كل ما علق يحبكم من شوانب.





في الحيه : إذا لم تبادروا لمصارهة هيوب الطلب ستعلد في الصحة والحظ : نظموا مواعية وجيات الطعام، حجر العظ

أَى الْحِياةُ : اللحظة مناسبة نجل المشاكل المعللة.

فِّي الْحديث: المنطق والتصرف السليم بزيدان حبكم حدا، فابتعدوا عن المشاكل التي وفجرها قوما بونكم الحساد. مهددون بمرض الدسك, اذا لم تنتبهوا لصحة جلرسكم.

السرطان:

في الحب : عليكم التارب اكثر من هبيب القلب، باقة زهو في قدموها في الصحة والحظ : لا تجعوا الكبرياء المارغ سودا عليكم قَالُو اقْعَيْةً تَرْيِحِ اعصابِكُم وتُبعد عَلَكُم التَّوثُرِ .

العذراء:

في الحياة : عدوكم اللدود هو التردد فاقضوا عليه. المشاكل اكثر وتصبح مزملة ويصعب حلها.

يوم السعد الثلاثاء.

القوس:

في الحياة : النجوم تتصحكم بتنايذ خطط عملكم. في الحب : علاقاتكم العاطلية في تحسن مستمر .. اينعدوا عن الشك قدييب القلب مخلص في حبه لكم. في الصبحة والحظ : إلهاوا الى الهدر ، والراحة. هجر العظ الكهر مان اللون الزيتي.

أَنَّى الْحَيَّاةَ : مَا اجْأَةُ سَارَةً في محرط العمل تَتَظَرَكُم هَذَا الاسبوع. في الحب : النجرم في موقع معيز الان من برجكم، متعيشون لعظات سعيدة تبنون أبها صرح حيكم. في الصحة والحظ : رحلة خارج محيط السل نذهب عنكم الصداع، يوم الصعد الجمعة، اللون الاييض.

في الحواة : تنشطوا اكثر، فعلكم الجدود وتطاب أناه. في الحب : حبيب اللب مخاص في حيه. فاتركزا فله وال وتوددوا اليه لحاريما نقد عبيره وغيم يموأء. في الصحة والحظ: ابتعدوا عن الماكل السمة. النا الأصود ويوم السعد الأحد.

> في الحراة : تطور مهم ينعسن بدوجيه وضعم الاله في علاقته معلم. الواقوت اللون البني.

الحوث:

في الحياة : لا تفامروا المانتظار تعسن الظروف مطاوع ¹⁰ قي الحب : ابتعدوا عن النقلب والناون فالمرامة بطبة هاولوا الأفصاح عما يجيش في صدوركم، لى الصحة و الحظ : تغايض وزنكم لابديك عي تفاعدات لرنفاع الشغط، يوم السند الاربعاء.

متصرف لواء القصر خالد صايل الخريشا

متصرف لواء القصر

خالد صايل الخريشا

لواء القصر

تهنئة

النجاح في مهمته الجديدة.

الف ميروك

اعلان

طن للعموم بان اللجنة اللوائية للتنظيم والابتية للوا

عر قد اطلعت على المخطط التنظيمي المقترح

أحداث شوارع مجاورة لبلدة القصر مرفق كتاب

مَادَةً ٢٠ مِنْ قَاتُونُ تَتَظَّيْمُ الْمَدِنُ وَالْقَرِي رَقِّمٍ ٢٠

نة ١٩٦٦ قررت اللجنة الموالمقة على ايداع اعلانُ

مغطط التنظيمي المقترح واحداث شوارع مجاورة

لدة القصر للاعتراض لمدة شهرين من تاريخ نشره في

جريدة الرسمية والصحف المحلية ويحق لمن له

علمة الاطلاع على ذلك في ديوان متصرفية لواء

بدعسة بالخرائسط التوضيحيسة تحريسرا في

أيس اللجنة اللوانية للتنظيم والابينة في

اغلان

٢ من ١٦ متر الى ١٤ متر مع ازاحة بسيطة بالقطع

أربخ نشره بالجريدة الرسمية والصحف المحلية ويحق

إن له مصلحة الإطلاع على ذلك في مكتب رئيس

اننية صرفا وتقديم اعتراضاته ضمن المدة القانونية المدعمة بالغرائط التوضيحية تحريرا ١٩٨٩_١٩٨٩

ليس اللجلة اللوائية للتنظيم والابنية في

لواء القصر

متصرف لواء القصر

خالد صايل الخريشا

على وتير الشؤون البلدية والقرويسة والبينسة ١٤٨٠٨/١/٢/ تاريخ ١٩٨٩/٧/١١ واستنادا لاحكام

الن المعموم بان اللجنة اللوانية للتنظيم والابنية الااء الكصر قد اطلعت على المخطط التنظم فيكلي لبلدة فقوع وعلى قرار اللجنة المحلية تبلدة المحلية لبلدة المحلية لبلدة المحلية لبلدة المحلية لبلدة المحلية المحلية المحلدة ٢٠ المحلوم المادة ٢٠ المحلوم المادة ١٩٦٠ المحلوم المدن والقرى رقم ٢٩ لمادة ١٩٦٦ المحلوم المدن والقرى رقم ٢٩ لمادة ١٩٦٦ المحلوم المحلو رت اللجنة الموافقة على إيداع اعلان تحويل القطع إ ا و ۱۲ حوض 14 من اراضي فقوع من سكن هي الحياة : تعاور مهم ينعسن بحوجه و المسلم الله المسلم الله عن الراضي فقوع من ممكن المن المنطق المسلم عن المسلم المنطق ا العثراض لمدة شهرين من تاريخ نشره في الجريدة في علالته معلم. في الصحة والحظ : ابتعوا عن التعول والساور عم له المسية والصحف المحلية ويحق لعن له مصلحة لخلاع على ننك في مكتب رنيس بلدية فقوع وتقديم

الراضاتهم ضمن المدة القانونية ومدعمة بالخرانط الرّاضاتهم ضمن المدة الفانوبيه ومد وضيحية تحريرا في ١٩٨٩/١٠. يس اللجنة اللوانية للتنظيم والابنية للواء

اعلان

الفسية المدرية في

يعلن للعموم بأن اللجنة اللوائية للتنظيم والابنية ف لواء القصر قد اطلعت على المُخْطَطُ التَنظيمي الهيكل لبادة السماكية وعلى قرار اللجنة المحلية لبلدية السماكية رقم ٢٧ لسنة ١٩٨٩ واستنادا لاحكام المادة ٢٠ من قانون تنظيم المدن والقرى والابنية رقع ٧٩ لسنة ٦٦ قررت اللجنة الموافقة ر اعلان تخفيض الشارع إلى بمحاذاة القطع ارقام 11 و 12 و • و ١ و ٢٤ حوض ٤ من ١٠ متر ال ٨ متر تنعادي هدم البناء القائم والعائد للسيد

عيسى جراد المساعده للاعتراض لدة شهرين من تاريخ نشره في الجريده الرسمية والصحف المحلية ويحق لن له مصلحة الاطلاع على ذلك ل مكتب رئيس بلدية السماكية وتقديم اعتراضاتهم ضمن المدة القانونية.

رئيس اللجنة اللوائية للتنظيم والابنية للواء القصى متصرف لواء ألقصر خالد صايل الخريشا

إذا كنت صاحب شخصية قوية، وعمرك بين العشيين والاربعين عاما، وتبحث عن عمل وحاصل على شهادة الثانويية العامة كحد ادنى فما عليك الا مراجعتنا شخصيا مندويين من الساعة الثالثية وحتسى السادسة مسام والمقابلة شخصية. للاستفسار هاتف: 601501-601911.

صادر عن لجنة اعادة النظر في الدائرة الانتخابية لمحافظة الزرقاء بمقتضى احكام ألمادة ١٤٠ من قائمان الانتخاب لمجلس النواب رقم ٢٢ لسنة ١٩٨٦ وتعدملاته

عملاً باحكام المادة ، ١٤ من قانون الانتخاب الجلس النواب رقم ٢٣ السنة ١٩٨٦ وتعديلاته تعلن لجنة اعلادة النظر في الدائرة الانتخابية السنة ١٩٨٦ ولعدوم المعترضين الذين تقدموا باعتراضات لها على جدول الناخبين المسجلين خلال النصف الأول من شهر أب لعام ١٩٨٩ بإن اللجنة اعدرت قراراتها بشان هذه الاعتراضات بموجب القرارات من ١٠ .. ١٩٠٠ المعانة على لوحة الاعلانات في مدخل مبنى المحافظة وذلك للاطلاع عليها من المعانة على لوحة الاعلانات في مدخل مبنى المحافظة وذلك للاطلاع عليها من قبلهم لمدة ثلاثة ايام اعتبارا من هذا التاريخ وهي اذ تعلن هذا الإعلان بإعتباره تبليفا لهم بمضمون هذه القرارات علما باتها قابلة للمراجعة امام محكمة بداية الزرقاء خلال ثلاثة ايام اعتبارا من انتهاء عدة هذا الإعلان. مدر بتاريخ ١٩٨٩٩٨١٢

محمد حسين الشويكي محافظ الزرقاء رئيس لجنة اعادة النظر في الدائرة الانتخابية لمحافظة الزرقاء

